

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону  
«Школа № 93 имени Героя Советского Союза Фоменко Н.М.»**

**«Согласовано»**

Педагогический совет

МБОУ «Школа № 93»

30.08.2021 г. Протокол № 1

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ

«Школа № 93»

\_\_\_\_\_ С.Г. Дудковская

Приказ от 31.08.2021 г. № 135

**Основная  
образовательная программа  
начального общего  
образования  
(срок освоения 4 года)**

г. Ростов-на-Дону

2021 год

## Содержание

№ п/п	Наименование раздела/главы	Стр.
б/н	Титульный лист	1
б/н	Содержание	2-4
<b>I</b>		
<b>Целевой раздел</b>		
1	Пояснительная записка.	5-7
2	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.	7-8
2.1	Формирование универсальных учебных действий.	9-11
2.1.1	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).	12-13
2.1.2	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).	13-15
2.1	Предметные результаты.	16-41
2.2	Русский язык.	16-19
2.3	Литературное чтение.	19-21
2.4	Родной русский язык.	21-22
2.5	Литературное чтение на родном языке.	22-23
2.6	Иностранный язык.	23-26
2.7	Математика.	26-28
2.8	Окружающий мир.	28-31
2.9	Музыка.	31-32
2.10	Изобразительное искусство.	32-34
2.11	Технология.	34-37
2.12	Физическая культура.	37-39
2.13	Основы религиозных культур и светской этики.	39-41
3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.	41
3.1	Общие положения.	41-42
3.2	Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов.	42-45
3.3	Критерии и процедуры оценивания.	45-46
3.4	Формы контроля и учета достижений обучающихся.	47-50
3.5	Порядок и процедуры измерения и оценки планируемых результатов.	50-56
3.6	Итоговая оценка выпускника.	57-67
<b>II</b>		
<b>Содержательный раздел</b>		
2.1	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.	68
2.1.1	Ценностные ориентиры начального общего образования.	68-69
2.1.2	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.	69-70
2.1.3	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.	70-73
2.1.4	Типовые задачи формирования универсальных учебных действий.	73-74
2.1.5	Преимущества формирования универсальных учебных	74-78

	действий.	
<b>2.1.6</b>	Условия формирования универсальных учебных действий.	<b>78-79</b>
<b>2.1.7</b>	Диагностика личностных и метапредметных результатов.	<b>79-80</b>
<b>2.1.8</b>	Особенности учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.	<b>80-81</b>
<b>2.1.9</b>	Методика и инструментарий оценки сформированности УУД определяется на этапе завершения начального общего образования на основании результатов.	<b>81-84</b>
<b>2.2</b>	Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.	<b>84</b>
<b>2.2.1</b>	Общие положения.	<b>84-85</b>
<b>2.2.2</b>	Основное содержание учебных предметов.	<b>85-119</b>
<b>2.2.3</b>	Основное содержание внеурочных предметов.	<b>119-176</b>
<b>2.3</b>	<b>Рабочая программа воспитания обучающихся.</b>	<b>176</b>
<b>2.3.1</b>	Общее положение.	<b>176</b>
<b>2.3.2</b>	Описание особенностей воспитательного процесса школы № 93.	<b>176-178</b>
<b>1.1</b>	Целевые установки.	<b>177</b>
<b>1.2</b>	Работа с родителями.	<b>177</b>
<b>1.3</b>	Внеурочная деятельность младшего школьника.	<b>177</b>
<b>1.4</b>	Дополнительное образование.	<b>178</b>
<b>2.3.3</b>	Цель и задачи воспитания.	<b>178</b>
<b>2.1</b>	Цель воспитания.	<b>178</b>
<b>2.2</b>	Целевые приоритеты в воспитании младшего школьника.	<b>178</b>
<b>2.3</b>	Задачи воспитательной деятельности.	<b>178</b>
<b>2.4</b>	Виды, формы и содержание деятельности.	<b>179</b>
<b>3</b>	Инвариантные модули	<b>179</b>
<b>3.1</b>	Модуль «Классное руководство».	<b>179-181</b>
<b>3.2</b>	Модуль «Школьный урок».	<b>181-182</b>
<b>3.3</b>	Модуль «Ключевые общешкольные дела».	<b>182-183</b>
<b>3.4</b>	Модуль «Курсы внеурочной деятельности».	<b>183</b>
<b>3.5</b>	Модуль «Самоуправление».	<b>183-184</b>
<b>3.6</b>	Модуль «Работа с родителями».	<b>184-185</b>
<b>3.7</b>	Школьный спорт.	<b>185</b>
<b>3.8</b>	Детская организация ЮИД.	<b>185</b>
<b>3.9</b>	Каникулярный досуг.	<b>185-186</b>
<b>3.10</b>	Социальные проекты и акции.	<b>186</b>
<b>4</b>	Основные направления самоанализа воспитательной работы МБОУ «Школа № 93».	<b>186-189</b>
<b>5</b>	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.	<b>190</b>
<b>5.1</b>	Программа формирования экологической культуры.	<b>190-194</b>
<b>5.2</b>	Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.	<b>194-201</b>
<b>6</b>	Программа коррекционной работы.	<b>202-215</b>
<b>III</b>		
<b>Организационный раздел</b>		



## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа (ООП) определяет содержание и организацию образовательной деятельности и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное и интеллектуальное развитие, социальное и личностное становление. Основные компоненты программы создают условия для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа разработана педагогическим коллективом школы с привлечением всех участников образовательных отношений, рассмотрена на заседании педагогического совета, на общем родительском собрании, утверждена приказом директора школы и представлена на сайте в сети Интернет.

ООП НОО школы выполняет следующие функции:

- структурирует содержание образования в единстве всех его составляющих компонентов – содержательных, методологических, организационных;
- определяет педагогические условия реализации содержания образования, требования к объему, темпам и срокам освоения учебного материала;
- определяет подходы к содержанию и формам реализации контрольно-диагностической функции, базирующейся на современных мониторинговых технологиях оценки качества образования;
- определяет ресурсы эффективности образовательной деятельности: систему воспитательной работы, организацию и содержание внеурочной деятельности, уровень методической обеспеченности и систему современных условий для получения образования.

ООП НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

**Содержательный** раздел включает:

- программу формирования у обучающихся универсальных учебных действий;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации ООП НОО.

Содержание основной образовательной программы сформировано с учетом социокультурных особенностей Ростовской области и города Ростова-на-Дону, с учетом интересов и потребностей родителей, городской общественности, муниципальных структур местного самоуправления.

ООП предусматривает:

- достижение результатов освоения ООП всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему дополнительного образования и систему проектно-исследовательских технологий, активной социальной практики;
- участие обучающихся и их родителей, педагогов и общественности в развитии внутришкольной социальной среды;
- проектирование образовательной деятельности на принципах системно-деятельностного подхода;
- создание условий для самореализации обучающихся в разных видах деятельности.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС – Приказ от 6 октября 2009 года № 373 Министерства образования и науки Российской Федерации в редакции Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 23, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576. Программа разрабатывалась с учетом положений Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) и размещенной в Государственном реестре примерных основных образовательных программ.

Образовательная программа предоставляется для ознакомления родителям, обучающимся, педагогам как основа договора о выполнении обязательств всеми участниками образовательной деятельности по достижению качественных результатов на уровне начального общего образования.

Участниками образовательных отношений являются учащиеся (ст. 33 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), педагогические работники школы, родители (законные представители) учащихся.

**Основная цель образовательной программы** – обеспечение равных возможностей получения качественного общего образования каждым учащимся. Целевые ориентиры на каждом уровне общего образования определены методологией личностно-ориентированного подхода, гуманитарной направленностью отечественного образования и демократическими свободами гражданского общества.

**Целью реализации ООП НОО** является обеспечение достижения качественных образовательных результатов: личностных, метапредметных, предметных.

Выпускник начального уровня общего образования должен иметь следующие личностные характеристики:

- ✓ любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- ✓ владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- ✓ любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- ✓ уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- ✓ готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- ✓ доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- ✓ выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Достижению образовательных результатов, обозначенных в требованиях ФГОС, будут способствовать основные принципы формирования образовательной программы:

- преемственность уровней обучения;
- системность контроля и оценки уровня освоения образовательных программ;
- интеграция урочной и внеурочной деятельности;

- разноуровневое обучение, дифференцированный подход в обучении;
- психолого-педагогическое сопровождение учащихся;
- здоровые берегающие технологии.

Основная образовательная программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть) в соотношении 80% к 20%. Вариативная часть формируется учащимися, родителями, педагогами, администрацией школы. Образовательная программа реализуется через урочную и внеурочную деятельность. Учебные курсы части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочная деятельность обеспечивают различные интересы учащихся.

**Внеурочная деятельность** является неотъемлемой частью образовательной деятельности, обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся, направлена на достижение планируемых результатов освоения Основной образовательной программы. Внеурочная деятельность осуществляется через оптимизацию всех внутренних ресурсов школы. При организации внеурочной деятельности соблюдаются следующие принципы:

- принцип учета потребностей учащихся и их родителей;
- принцип преемственности направлений внеурочной деятельности на уровнях начального общего и основного общего образования;
- принцип разнообразия направлений и форм внеурочной деятельности;
- принцип учета социокультурных особенностей школы и городской среды;
- принцип учета региональных особенностей в организации внеурочной деятельности и системы дополнительного образования;
- принцип взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта;
- принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации внеурочной деятельности;
- принцип учета учебных программ, реализуемых на уровне начального общего образования, и их интеграции во внеурочную деятельность.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей). Программы внеурочных занятий реализуются посредством различных форм организации детской деятельности: экскурсий, кружков, секций, олимпиад, конкурсов, соревнований, поисковых исследований, общественно полезных практик.

Внеурочная деятельность организована по следующим направлениям: духовно-нравственному, общеинтеллектуальному, социальному, спортивно-оздоровительному, общекультурному. Организация внеурочной деятельности осуществляется в разновозрастных группах, в группах сменного состава.

Содержание и формы организации Основной образовательной программы начального общего образования могут изменяться, корректироваться на основании решений Педагогического совета школы ежегодно.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют учащиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов по каждому предмету выстраивается следующим образом:

1. **«выпускник научится»** - планируемые результаты этого блока характеризуют и позволяют оценить персонально освоение учащимися опорного, базового уровня учебного материала по предмету;
2. **«выпускник получит возможность научиться»** - планируемые результаты этого блока характеризуют и позволяют оценить освоение учащимися повышенного уровня учебного материала по предмету.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной русский язык», «Литературное чтение на родном русском языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура»;
- программ учебных предметов, курсов части, формируемой участниками образовательных отношений;
- программ внеурочной деятельности;
- программ духовно-нравственного воспитания, формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного поведения;
- общеразвивающих программ дополнительного образования;
- программ дополнительных образовательных платных услуг.

**Планируемые результаты** представлены на двух уровнях: «выпускник научится» и «выпускник получит возможность научиться».

**Личностные и метапредметные результаты** формируются в большей степени междисциплинарной программой «Формирование универсальных учебных действий», разделами «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся» на всех предметах учебного плана, программами внеурочной деятельности, программами духовно-нравственного воспитания, формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного поведения.

**Предметные результаты** достигаются посредством реализации образовательных программ по всем предметам, программ внеурочной деятельности содержательно-познавательного характера, интеллектуальной направленности естественнонаучного, математического и языкового содержания.

## 2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
<p><b>У выпускника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li><li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li><li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li><li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;</li><li>– способность к оценке своей учебной деятельности;</li><li>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li><li>– ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li><li>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li><li>– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li><li>– установка на здоровый образ жизни;</li><li>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li><li>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li></ul>	<p><b>Выпускник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li><li>– адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;</li><li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li><li>– способности следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li><li>– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li><li>– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li><li>– способности сопереживать другим людям, выражающейся в поступках, направленных на помощь и поддержку.</li></ul>

<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>– преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.</li> </ul>
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве;</li> <li>– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы для решения задач;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов;</li> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и не-</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> </ul>

<p>существенных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, устанавливать аналогии;</li> <li>– владеть рядом общих приёмов решения задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнёра;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;</li> <li>– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</li> </ul>

### 2.1.1. Чтение. Работа с текстом

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- ✓ *работать с несколькими источниками информации;*
- ✓ *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- ✓ *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *сопоставлять различные точки зрения;*
- ✓ *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- ✓ *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности учащихся**

*(метапредметные результаты)*

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер:**

**ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения,

звуча, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *представлять данные;*
- ✓ *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*
- ✓ *моделировать объекты и процессы реального мира.*

## Предметные результаты

### 2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка учащиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку. Русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

#### **Выпускник на уровне начального общего образования:**

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих)

#### **2.2.1. Содержательная линия «Система языка»**

##### **Раздел «Фонетика и графика»**

###### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

###### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,*
- ✓ *оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

## **Раздел «Орфоэпия»**

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- ✓ *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

## **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом,*
- ✓ *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

## **Раздел «Лексика»**

### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- ✓ *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- ✓ *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- ✓ *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- ✓ *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

## **Раздел «Морфология»**

### **Выпускник научится:**

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- ✓ *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

## **Раздел «Синтаксис»**

### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- ✓ выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- ✓ различать простые и сложные предложения.

**2.2.2. Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- ✓ подбирать примеры с определённой орфограммой;
- ✓ при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- ✓ при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

**2.2.3. Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в гимназии, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ создавать тексты по предложенному заголовку;
- ✓ подробно или выборочно пересказывать текст;
- ✓ пересказывать текст от другого лица;
- ✓ составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- ✓ анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- ✓ корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- ✓ анализировать последовательность собственных действий при работе над изложением и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с

*исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

- ✓ *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

### **2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

#### **2.3.1. Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы
- по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию);
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики

научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- ✓ *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
- ✓ *выделять не только главную, но и избыточную информацию;*
- ✓ *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- ✓ *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*
- ✓ *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*
- ✓ *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*
- ✓ *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*
- ✓ *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

**2.3.2. Круг детского чтения**

**Выпускник научится:**

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- ✓ *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*
- ✓ *писать отзыв о прочитанной книге;*
- ✓ *работать с тематическим каталогом;*
- ✓ *работать с детской периодикой.*

**2.3.3. Литературоведческая пропедевтика**

**Выпускник научится:**

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, ге-*

рой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет<sup>1</sup>);

- ✓ создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

#### 2.3.4. Творческая деятельность

##### **Выпускник научится:**

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- ✓ создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- ✓ работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- ✓ создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развернутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

### 2.4. Родной русский язык

##### **Выпускник научится:**

##### **Взаимосвязи языка, культуры и истории народа:**

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимать традиционные русские сказочные образы, значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества;
- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта;
- понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильно их употреблять в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного).

##### **Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические):**

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащать активный и пассивный словарный запас;
- произносить слова с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

##### **Совершенствование умений пользоваться словарями:**

- использовать учебные толковые словари для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использовать учебные фразеологические словари в процессе редактирования текста;
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

**Различные виды устной и письменной речи, соблюдение норм речевого этикета:**

- выполнять смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.);
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе русского речевого этикета;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## 2.5. Литературное чтение на родном русском языке

**Выпускник научится:**

- понимать место и роль русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);
- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);
- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы русского народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства России;
- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- понимать смысл и значение элементарных понятий теории литературы, русского фольклора;
- владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями);
- владеть техникой смыслового чтения про себя – понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста;

- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);
- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);
- сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);
- сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.);
- различать жанры небольших художественных произведений детской литературы русского народа (других народов) – стихотворение, рассказ, басню;
- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;
- выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

## **2.6. Иностранный язык**

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека. Учащиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

В результате изучения иностранного языка:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей учащегося, расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

### **2.6.1. Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

**Выпускник научится:**

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-

- побуждению), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, другое

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- ✓ составлять краткую характеристику персонажа;
- ✓ кратко излагать содержание прочитанного текста.

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- ✓ использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- ✓ не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- ✓ составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- ✓ заполнять простую анкету;
- ✓ правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**2.6.2. Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

— отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- ✓ *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- ✓ *уточнять написание слова по словарю;*
- ✓ *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*
- ✓ *соблюдать интонацию перечисления;*
- ✓ *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- ✓ *читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- ✓ *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*
- ✓ *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*

- ✓ оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- ✓ оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- ✓ распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

## 2.7. Математика

В результате изучения курса математики учащиеся начальной школы:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные практические умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### 2.7.1. Числа и величины

**Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- ✓ выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### 2.7.2. Арифметические действия

#### Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах  $10\cdot000$ ) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

#### Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ *выполнять действия с величинами;*
- ✓ *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- ✓ *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

### 2.7.3. Работа с текстовыми задачами

#### Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи

#### Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ *решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*
- ✓ *решать задачи в 3—4 действия;*
- ✓ *находить разные способы решения задачи.*

### 2.7.4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры

#### Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- ✓ *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

### 2.7.5. Геометрические величины

#### Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

**2.7.6. Работа с информацией****Выпускник научится:**

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- ✓ *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- ✓ *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- ✓ *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- ✓ *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- ✓ *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- ✓ *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- ✓ *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

**2.8. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» учащиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеотрегментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **2.8.1. Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- ✓ *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- ✓ *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- ✓ *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- ✓ *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- ✓ *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**2.8.2. Человек и общество****Выпускник научится:**

- *узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;*
- *различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;*
- *используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;*
- *оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;*
- *использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- ✓ *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- ✓ *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;*
- ✓ *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

- ✓ *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

## 2.9. Музыка

В результате изучения музыки будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Учащиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

### **Выпускник научится:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
- ✓ *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.*

### **2.9.1. Основные закономерности музыкального искусства**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- ✓ *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- ✓ *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

### **2.9.2. Музыкальная картина мира**

#### **Выпускник научится:**

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- ✓ *оказывать помощь в организации и проведении гимназических культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

## **2.10. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства у учащихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

#### **Учащиеся:**

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике

- (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
  - научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
  - получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
  - смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **2.10.1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- ✓ *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);*
- ✓ *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **2.10.2. Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-

- творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- ✓ *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- ✓ *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**2.10.3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- ✓ *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- ✓ *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*
- ✓ *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

**2.11. Технология**

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о

ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

**Учащиеся:**

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в гимназии, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- получают опыт коллективного общественно значимого труда по благоустройству школьного двора, древонасаждению, разбивке цветочных клуб, уборке классных помещений.

**2.11.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

***Основы культуры труда, самообслуживание***

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые

действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда, труда по уборке классной комнаты, своего рабочего места;
- выполнять доступные виды работ по благоустройству школьного двора, высадке растений и ухода за ними, разбивке цветочных клумб, уборке сухих листьев.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *уважительно относиться к труду людей;*
- ✓ *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- ✓ *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**2.11.2. Технология ручной обработки материалов.**

***Элементы графической грамоты***

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- ✓ *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**2.11.3. Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- ✓ создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

**2.11.4. Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**2.12. Физическая культура**

*(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)*

В результате обучения учащиеся:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

**Учащиеся:**

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акроба-

тические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия;

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- сформируют навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

#### **2.12.1. Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*
- ✓ *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внеучебной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

#### **2.12.2. Способы физической культуры**

##### **Выпускник научится:**

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

- ✓ *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
- ✓ *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

### **2.12.3. Физическое совершенствование**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- ✓ *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- ✓ *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
- ✓ *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- ✓ *плавать, в том числе спортивными способами.*

## **2.13. Основы религиозных культур и светской этики**

### **2.13.1. Общие планируемые результаты**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

#### **Планируемые результаты по учебным модулям**

##### **Основы православной культуры**

#### **Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и

др.);

- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- ✓ *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- ✓ *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- ✓ *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ *развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- ✓ *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- ✓ *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- ✓ *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

*Планируемые результаты являются основой для отбора содержания образования, для подбора учебно-методического материала, для определения системы оценки результатов и диагностического инструментария. Их конкретизация позволяет обоснованно и целенаправленно выстраивать внутреннюю систему оценки достижения индивидуальных результатов учащихся в освоении образовательной программы.*

*Планируемые результаты освоения учащимися 1-4 классов программ учебных предметов, курсов по годам определены в рабочих программах и в программах внеурочных занятий.*

### 3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### 3.1 Общие положения

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Планируемые результаты включают личностное развитие, метапредметные и предметные результаты.

Основные функции системы оценки:

- ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основным объектом итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонализированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях образовательной деятельности. В частности, итоговая оценка учащихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход**. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками типа:

- «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном

выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта и соотносится с оценкой «удовлетворительно» (зачёт).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

При оценке результатов деятельности школы и работников учреждения основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

### **3.2. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов**

#### ***Личностные результаты***

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении к школе, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке

своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**.

### **Метапредметные результаты**

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

- Всероссийские проверочные работы;
- Специальные комплексные проверочные работы на межпредметной основе;
- Стандартизированные проверочные работы;
- Проверочные работы по любым предметам;
- Текущая оценка сформированности отдельных умений «взаимодействия с партнером»;
- неперсонифицированные процедуры оценок по ряду УУД: «включённость» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и др.

### **Предметные результаты**

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных **в обязательной части учебного плана**.

Предметные результаты включают в себя систему предметных знаний и систему действий с предметным содержанием.

**Система предметных знаний** включает опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

**При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.**

**Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые учащимися, с предметным содержанием.**

*Действия с предметным содержанием (или предметные действия)* в основе своей представляют универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Педагогами школы используются следующие варианты измерения и оценки индивидуальных достижений:

1. Стартовые и итоговые диагностические работы, которые позволяют определить уровень остаточных и итоговых знаний учащихся за каникулярный период и учебный год соответственно. Стартовые работы проводятся в начале учебного года и служат материалом для составления программы повторения как общей по классу, так и индивидуальной. Итоговая работа призвана систематизировать те умения, которые были освоены детьми в течение учебного года.

2. Диагностические работы, которые применяются при изучении темы и проводятся в два этапа: «на входе» в тему (прогностический контроль) – «проигрывание всех операций учебного действия в уме до начала его реального выполнения – и «на выходе» изучения темы (рефлексивный контроль) – выявление остаточных знаний по теме.

3. Проверочные (ПР) и самостоятельные работы по ходу изучения темы – операционный контроль (проверка способности ребенка действовать по алгоритму) и контроль за результатами.

4. Проверочные работы, которые контролируют уровень сформированности логического мышления, умения анализировать и обобщать полученные знания. Этот вид контроля является дополнительным и не учитывается в итоговой аттестации, но он дает учителю необходимую информацию об уровне развития детей. В отличие от предыдущих, данный вид предлагает ребенку работы большего объема и предполагает возможность выбора уровня сложности работы либо выбор заданий. Учитель оценивает только те задания, которые выбрал для себя ребенок, а уровень выполненного объема не является критерием оценки.

5. Всероссийские проверочные работы, которые ориентируют учителя на подготовку контрольно-измерительных материалов в соответствии с требованиями к результатам ФГОС НОО и ООП НОО.

Система оценки планируемых результатов сочетает следующие позиции:

- Соотношение и согласование внутренней и внешней оценки при общем понимании, что оценивать, в каких форматах, с помощью каких заданий.
- Доверие внутренней оценке, в частности, стандартизация портфолио.
- Вовлеченность в процесс оценивания учащихся с целью развития самоконтроля, самооценки, самоанализа.

Педагоги школы применяют опорные средства, обеспечивающие развитие самооценки:

**Критериальные описания** – наборы критериев, которые указывают на черты или знаки, которые следует отметить в работе, а также устанавливают правила количественной оценки работы по заранее установленной шкале. Такие описания могут предлагаться как учителем, так и учащимися.

**Эталоны** – представляют собой образцы детских работ, с которыми сравниваются оцениваемые работы. Они используются в связи с критериальными описаниями или текущими задачами оценивания.

**Памятки** содержат перечни информации, данных, характерных признаков и свойств, которые должны быть отражены в работе или в процессе ее выполнения.

### 3.3. Критерии и процедуры оценивания

В начальной школе в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации используются виды оценивания:

- **диагностическое (стартовое; текущее, тесно связанное с процессом обучения);**
- **срезное (тематическое, промежуточное);**
- **итоговая оценка.**

В 1 классе (проводится в начале сентября) диагностируются следующие умения:

- умение воспроизводить (копировать) предложенную фигуру, передавать форму фигуры, соблюдая пропорции между элементами фигуры;
- умение слушать и понимать задание; умение выполнить инструкцию, состоящую из нескольких последовательных действий;
- умение понять инструкцию (учебную задачу) и точно следовать ей до конца выполнения задания;

- умение правильно понять текст задачи и выполнить действия по моделированию заданной ситуации;
- умение точно следовать инструкции, умение сравнивать множества по числу элементов, не выполняя пересчёт;
- умение находить основание, по которому может быть произведена классификация, и в соответствии с этим определить место объекта;
- состояние фонематического слуха, фонематического восприятия в процессе отбора картинок с заданным звуком в их названиях;
- степень готовности к овладению звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

Во 2, 3, 4 классах проводится стартовая диагностика по математике, русскому языку, проверка навыка чтения. **Результаты работы** фиксируются учителем в классном журнале (3, 4 классы).

**Текущие отметки, фиксирующие продвижение младших школьников** в освоении всех умений, необходимых для формируемых навыков, заносятся в классный журнал (начиная со 2 четверти 2 класса). За задачи, решенные при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он еще овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку. Таким образом, в дни, когда только начинается изучение новой темы по предмету, в классном журнале может быть не выставлено ни одной отметки по предмету или выставлено мало отметок, что объясняется нежеланием детей «зарабатывать» более низкие отметки, чем на уроках закрепления материала по изученной теме.

**Итоговое оценивание** происходит в конце обучения в начальной школе в форме **накопленной оценки** (синтеза имеющейся информации), на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своем портфеле достижений, и на основе итоговых предметных и метапредметных результатов.

### 3.4. Формы контроля и учета достижений учащихся:

Обязательные формы контроля		Иные формы учета достижений	
Текущий контроль	Промежуточная (годовая)	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
1. Устный опрос 2. Письменная самостоятельная работа 3. Диктант 4. Контрольное списывание 5. Тест 6. Графическая работа 7. Изложение, сочинение 8. Доклад 9. Творческая работа	1. Контрольная работа 2. Диктант 3. Итоговая метапредметная контрольная работа 4. ВПР	Анализ динамики текущей успеваемости.  1. Портфолио ученика начального уровня обучения. 2. Результаты психолого-педагогических исследований (с указанием достигнутого уровня успешности). 3. Мониторинг личностных результатов учащихся	Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях Активность в проектах и программах внеурочной деятельности

### Циклограмма мероприятий по диагностике сформированности УУД

№	УУД	Методы	Периодичность	Сроки проведения
1	Личностные (самопознание и самоопределение)	тестирование	1 раз в год	октябрь (4 классы) апрель(1-3 классы)
2	Личностные (смыслообразование)	тестирование	1 раз в год	декабрь (1 классы) март (4 классы) апрель (2-3 классы)
3	Личностные (нравственно-этическая ориентация)	анкетирование	1 раз в год	март (4 классы) апрель (1-3 классы)
4	Регулятивные	тестирование	1 раз в год	февраль-апрель
5	Познавательные	тестирование	1 раз в год	февраль-апрель
6	Коммуникативные	тестирования, беседы	1 раз в год	февраль-апрель (1-3 классы) май (4 классы)
		коммуникация при взаимодействии	1 раз в год	октябрь (4 классы)

### **Алгоритм самооценки**

1. Какова была цель задания?
2. Удалось получить результат (решение, ответ)?
3. Правильно или с ошибкой?
4. Самостоятельно или с помощью?
5. Какое умение развивали при выполнении задания?
6. Каков был уровень задачи (задания)?
7. Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.
8. Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

### **Листы динамики образовательных достижений и личностного развития учащегося**

Листы индивидуальных достижений дают учителю, ученику и его родителям всю необходимую информацию:

- о том, как идет процесс обучения;
- каковы затруднения у отдельных детей;
- достиг ли учитель и класс в целом поставленных целей;
- что должно быть откорректировано в процессе последующего обучения.

Они позволяют также осуществлять обратную связь с учеником и родителями более информативную, чем это позволяют традиционные отметки.

Листы динамики образовательных достижений и личностного развития учащихся заполняются учителем в электронном виде в течение учебного года, выдаются для размещения в портфолио ученика в конце каждого учебного года.

### **Портфель достижений**

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы МБОУ «Школа № 93», который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются материалы следующих разделов:

#### **Знакомьтесь. Кто я?**

- Краткая информация ученика о самом себе в начале 1-го класса (заполняется вместе с родителями).

*Например: фото; меня зовут, мои родители, мои друзья ...*

#### **Моя учёба** (предметные результаты).

- Выборки проверочных (контрольных) работ – *обязательных* (стартовая диагностика в 1 классе, проверочные работы за четверти и год) по математике, русскому языку, иностранному языку, окружающему миру, литературному чтению (за 1 и 2 полугодие), а также не менее 1 работы в четверть по технологии, музыке и изобразительному искусству и *необязательных* любых творческих работ по всем изучаемым учебным предметам. Начиная со 2 класса, учитель обучает учеников самостоятельно пополнять своё портфолио.

#### **Мои достижения** (личностные результаты).

- Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и внешкольной деятельности: результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях; поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования.

#### **Диагностика универсальных учебных действий** (метапредметные результаты).

- Систематизированные материалы диагностических исследований (опросники, анкеты, листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), школьный психолог.
- Метапредметные контрольные работы (проводятся 1 раз в год, в 4 классе – 2 раза в год).

По результатам материалов портфолио делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### **Порядок и процедуры измерения и оценки планируемых результатов**

Каждая четвертная работа состоит из двух частей: обязательной и дополнительной (необязательной).

Обязательная часть работы нацелена на проверку достижения базового уровня, дополнительная часть – на проверку достижения повышенного уровня.

При проведении работы необходимо соблюдать следующие правила:

- Все учащиеся должны находиться в равных условиях (все без исключения должны сдавать работу вовремя, оцениваться по единым критериям и т.п.).
- Работу следует проводить на одном уроке.
- Все учащиеся должны выполнять обязательную часть работы, затем переходить к дополнительной части; к заданиям высокого уровня разрешается приступать только после того, как будут выполнены задания базового и повышенного уровней.
- Во время работы допускается использование учащимися справочных и дидактических материалов, если того требует задание.
- Учитель вправе отвечать на вопросы учащихся, оказывать помощь ученикам, испытывающим затруднения (задать наводящий вопрос; указать задание, выполненное с ошибкой; помочь обнаружить сделанную ошибку или восстановить ход рассуждений и т.п.)

Общее оценивание работы и фиксация результатов:

1. Выполнение работы оценивается в соответствии с критериями, разработанными для каждой работы. Критерии прописываются в тексте работы. Указывается минимальное число баллов, которое должен набрать ученик, чтобы получить ту или иную отметку по каждой четвертной работе.
2. Выполнение работы оценивается по сумме набранных учеником баллов, которые переводятся в процент выполненной в целом работы, а затем фиксируется достигнутый уровень предметных знаний и умений и (если это не работа 1 класса и не 1 четверть 2 класса) отметка. Результаты работы фиксируются в классном журнале в виде обязательной отметки (начиная со 2 четверти 2 класса). Ученик имеет право на пересдачу работы в целом, если выполнил от 0 до 49% работы. Допускается к пересдаче (выполнению другого варианта этой же работы) не позднее 7 дней после написания работы и после успешного выполнения работы над собственными ошибками в первой работе. В случае более успешного написания повторной работы отметка в классном журнале выставляется в соседней клетке. Только эта отметка учитывается при выставлении итоговой отметки за четверть по предмету.

### Форма фиксации результатов

% выполненной работы	Отметка в классном журнале	% выполненной работы	Достигнутый уровень
90 - 100	5	100	Повышенный
		90 - 99	
70 - 89	4	80 - 89	
		70 - 79	
50 - 69	3	60 - 69	Базовый
		50 - 59	
0-49	2	0 - 49	Ниже базового

### 3.5. Итоговая оценка выпускника

В начальной школе в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация обучающихся не предусматривается. Поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается. Это значит, что влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию школы, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результаты итоговой оценки выпускников.

Итоговое оценивание происходит в конце обучения и может проводиться в форме накопленной оценки (синтеза имеющейся информации, портфолио), в формах сбора данных (в том числе – с помощью итоговых тестов).

Таким образом, в итоговой оценке выпускника необходимо выделить две составляющие: накопленные оценки, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов и оценки за стандартизированные итоговые работы, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении системы знаний на момент окончания начальной школы.

**В 1-м классе** контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20–25 апреля. Учащиеся первого класса на второй год не оставляются.

#### **Результаты начального образования можно представить как:**

- предметные и универсальные способы действий, обеспечивающие возможность продолжения образования в основной школе;
- умение учиться – способность к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

При этом подлежит итоговой оценке в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов функциональная грамотность в области отдельных предметов (математики, чтения и русского языка, естествознания и др.), т. е. способность решать учебные задачи на основе сформированных предметных знаний и умений и универсальных способов действий.

На итоговую оценку выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку (диктант и проверочная работа), математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

**1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

**2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее, чем по половине разделов, выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

**3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.**

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом

динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых законодательством.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Итоговая оценка в начальной школе в полном соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» является внутренней оценкой школы.

**На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:**

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

**Операционализированный перечень результатов  
для промежуточной аттестации выпускников начальной школы  
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

<b>Регулятивные учебные действия</b>	
Целеполагание	принимать и сохранять учебную задачу
планирование	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
контроль	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату
<b>Коммуникативные учебные действия</b>	
речевая деятельность	адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
коммуникация	допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе – не совпадающих с его собственной, понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; формулировать собственное мнение и позицию
<b>Познавательные учебные действия</b>	
работа с информацией	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов; выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); строить сообщения в устной и письменной форме;
работа с учебными	использовать знаково-символические средства, в том числе модели и

ми моделями, знаково-символическими средствами	схемы для решения задач; владеть общим приемом решения задач; ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
выполнение логических операций	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить классификацию по заданным критериям; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
<b>Чтение. Работа с текстом</b>	
поиск информации и понимание прочитанного	находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; понимать информацию, представленную в неявном виде, понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
преобразование и интерпретация информации	соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на заданный вопрос;
оценка информации	высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### МАТЕМАТИКА

<b>РАЗДЕЛ «Числа и величины»</b>
<p>читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>устанавливать закономерность – правило, по которому составлена последовательность чисел (фигур),</p> <p>составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/ уменьшение числа в несколько раз);</p> <p>группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</p> <p>читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), переходить от одних единиц измерения к другим, используя следующие основные единицы измерения величин и соотношения между ними: килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр, квадратный метр – квадратный сантиметр, километр в час – метр в час;</p> <p>классифицировать числа (фигуры) по заданному или самостоятельно установленному основанию.</p>
<b>РАЗДЕЛ «Арифметические действия»</b>

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);  
выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах ста (в том числе с нулем и числом 1);  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
читать, записывать числовые выражения, комментировать ход выполнения арифметических действий с использованием математической терминологии (названия действий и их компонентов);  
устанавливать порядок действий в числовом выражении (со скобками и без скобок);  
находить значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия со скобками и без скобок).

#### РАЗДЕЛ «Работа с текстовыми задачами»

анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи,  
решать задачи арифметическим способом (в 1-2 действия), объяснять решение (ответ)  
планировать ход решения задачи;  
решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

#### РАЗДЕЛ «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;  
распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг),  
использовать свойства прямоугольника и квадрата при выполнении построений;  
выполнять с помощью линейки, угольника построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник);  
распознавать, различать и называть геометрические фигуры в пространстве: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус;  
соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;

#### РАЗДЕЛ «Геометрические величины»

измерять длину отрезка;  
находить периметр треугольника, прямоугольника и квадрата,  
находить площадь прямоугольника и квадрата;  
оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно («на глаз»).

#### РАЗДЕЛ «Работа с информацией»

читать, заполнять несложные готовые таблицы;  
читать несложные готовые столбчатые диаграммы.  
устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;  
понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);  
*читать несложные готовые круговые диаграммы.*

## РУССКИЙ ЯЗЫК

#### РАЗДЕЛ «ФОНЕТИКА И ГРАФИКА»

различать звуки и буквы;  
характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, пар-

<p>ные/непарные звонкие и глухие);          знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</p>
<b>РАЗДЕЛ «СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА)»</b>
<p>различать изменяемые и неизменяемые слова;          различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;          находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;</p>
<b>РАЗДЕЛ «ЛЕКСИКА»</b>
<p>выявлять слова, значение которых требует уточнения;          определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</p>
<b>РАЗДЕЛ «МОРФОЛОГИЯ»</b>
<p>определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;          определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;          определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;</p>
<b>РАЗДЕЛ «СИНТАКСИС»</b>
<p>различать предложение, словосочетание, слово;          устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;          классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;          определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;          находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;          выделять предложения с однородными членами;</p>
<b>РАЗДЕЛ «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»</b>
<p>применять правила правописания (в объеме содержания курса);          определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;          безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;          писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;          проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p>
<b>РАЗДЕЛ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»</b>
<p>выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;          самостоятельно озаглавливать текст;          составлять план текста;          сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения</p>

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

<b>РАЗДЕЛ «Человек и природа»</b>
<p>Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;          соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами;          приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств.</p>
<p>выделять основные существенные признаки изученных объектов и явлений живой и неживой природы;          описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы.</p>

Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы
различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы;
использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, для объяснений; создавать на основании текста небольшие письменные высказывания на заданную тему, по заданному вопросу.
выбирать тип справочного издания в соответствии с информационным запросом; использовать справочные издания для поиска информации.
использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий (для объяснения явлений или выявления свойств объектов).
Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе:
находить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу; определять характер взаимоотношений человека с природой.
использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
<b>РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО»</b>
Различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город
соотносить основные (изученные) исторические события с датами; соотносить конкретную дату исторического события с веком; находить место изученных событий на «ленте времени».
находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков, с использованием дополнительных источников информации; различать реальные исторические факты и вымысел на основе имеющихся знаний.
Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.)
Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний

**На основании данного перечня составляются измерители предметных и метапредметных результатов в ходе промежуточной аттестации выпускников начальной школы.**

**План контрольно-оценочной деятельности  
на 2021-2022 учебный год**

**1. Раздел. Оценка планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных) освоения учащимися образовательной программы начального общего образования**

<i>№</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>	<i>Результат</i>
<b>1-ый класс</b>					
1.	Стартовая диагностика	Методики «Готовность к обучению»	Сентябрь-октябрь	Педагог-психолог, учитель 1-го кл.	Аналитическая справка
2.	Уровень мотивации достижения успеха	Методики, наблюдения	Декабрь	Педагог-психолог, учитель 1-го кл.	Фиксация результата
3.	Коммуникативные умения (умение вести диалог, задавать вопросы, слушать и слышать собеседника)	Наблюдения, учебная ситуация	Январь-февраль	Заместитель директора	Аналитическая справка
4.	Работа с текстом (осознанность чтения, выделение главной и второстепенной информации, анализ и интерпретация текста)	Комплексная работа с текстом	Апрель	Заместитель директора	Аналитическая справка
5.	Личностные результаты: способность к проявлению взаимопомощи, конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.	Методики, наблюдения	Ноябрь	Учитель, психолог	Фиксация результата
6.	Личностные результаты: сформированность мотивации к обучению и познанию.	Методики, наблюдения	Март	Учитель, психолог	Фиксация результата
7.	Метапредметные результаты: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Методики, наблюдения	Февраль	Учитель, психолог	Фиксация результата
8.	Метапредметные результаты: умение использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Методики, наблюдения	Апрель-май	Учитель, психолог	Фиксация результата
9.	Промежуточная аттестация: работа на сформированность отдельных метапредметных умений.	Комплексная работа	Май	Руководитель МО, учитель	Самоанализ учителя

10.	Предметные результаты по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру.	Проверочные работы	Май	Учитель	Аналитическая справка
11.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы.	Наблюдения, учебная ситуация	Январь-февраль	Учитель	Фиксация результата
12.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.	Наблюдения, учебная ситуация	Март-апрель	Учитель	Фиксация результата
13.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	Наблюдения, учебная ситуация	Апрель-май	Учитель	Фиксация результата
14.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках.	Наблюдения, учебная ситуация	Февраль-март	Учитель	Фиксация результата
15.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ.	Наблюдения, учебная ситуация	Апрель-май	Учитель	Фиксация результата
<b>2-3 классы</b>					
1.	Работа с информацией (поиск, отбор, интерпретация, использование разных источников, ресурсы Интернет).	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Ноябрь-декабрь	Руководитель МО, учитель	Отчет на заседании МО
2.	Коммуникативные умения (работа в группе, монологическая речь, применение речевых средств в решении задач).	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Январь-февраль	Заместитель директора	Аналитическая справка
3.	Коммуникативные умения: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Февраль-март	Учитель	Аналитическая справка

4.	Работа с текстом на уроках: сплошным, несплошным, таблицами, диаграммами, схемами, моделями.	Посещение уроков	Март-апрель	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
5.	ИКТ-умения учащихся.	Проведение зачета.	Апрель-май	Учитель	Отчет на заседании МО
6.	Личностные результаты: мотивация достижения успеха, социальная инициативность, готовность к сотрудничеству.	Диагностические методики. Методики учителя	Февраль	Учитель, психолог	Фиксация динамики результатов
7.	Личностные результаты: сформированность внутренней позиции ученика, основ гражданской идентичности, моральных норм.	Диагностические методики. Методики учителя	Март	Учитель, психолог	Фиксация динамики результатов
8.	Личностные результаты: сформированность мотивации учебной деятельности, самооценки.	Диагностические методики. Методики учителя	Апрель	Учитель, психолог	Фиксация динамики результатов
9.	Метапредметные результаты: умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	Диагностические методики. Методики учителя	Октябрь-май	Учитель, психолог	Фиксация динамики результатов
10.	Метапредметные результаты: умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Посещение уроков, учебная ситуация	Январь-февраль	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
11.	Метапредметные результаты: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Посещение уроков, учебная ситуация	Апрель-май	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
12.	Промежуточная аттестация: тест на сформированность отдельных метапредметных умений	Тест или комплексная работа; методики диагностики	Май	Руководитель МО, учитель	Отчет на заседании МО
13.	Предметные результаты по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру.	Проверочные работы	Май	Учитель	Аналитическая справка
14.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но	Посещение уроков, учебная ситуация	Ноябрь-март	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа

	и на жанр, структуру, выразительные средства текста.				
15.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливая простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	Посещение уроков, учебная ситуация	Декабрь-апрель	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
16.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	Посещение уроков, учебная ситуация	Февраль-май	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
17.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов.	Наблюдения, посещение уроков, учебная ситуация	Октябрь-февраль	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
18.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Ноябрь-март	Учитель	Фиксация результата
19.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Декабрь-апрель	Учитель	Аналитическая справка
20.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Январь-май	Учитель	Фиксация результата

<b>4-ый класс</b>					
1.	Работа с текстом: преобразовывать текст и информацию, формулировать проблемы и выбирать способы их решения, владеть устной и письменной речью.	Проверочные работы	Декабрь, апрель	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
2.	Коммуникативные умения: формулировать собственное мнение и позицию, обосновывать ее, делать вывод на основе разных мнений.	Учебная ситуация	Октябрь, май	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
3.	ИКТ-умения: работа с гипермедийными информационными объектами.	Проверочные работы, наблюдения	Ноябрь, апрель	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка
4.	Личностные результаты: знание моральных норм поведения, уровень мотивации учебной деятельности, личностное развитие.	Методики мониторинговых исследований, наблюдения учителя	Октябрь, март	Учитель, психолог	Аналитическая справка
5.	Личностные результаты: сформированность внутренней позиции ученика, основ гражданской идентичности, моральных норм.	Диагностические методики. Методики учителя	Март	Учитель, психолог	Фиксация динамики результатов
6.	Личностные результаты: сформированность мотивации учебной деятельности, самооценки.	Диагностические методики. Методики учителя	Апрель	Учитель, психолог	Фиксация динамики результатов
5.	Метапредметные результаты: умение выполнять различные учебные задачи творческого и поискового характера, учебное проектирование; включаться в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и др.	Методики мониторинговых исследований, наблюдения учителя	Октябрь, март	Учитель, психолог	Аналитическая справка
6.	Метапредметные результаты: уровни сформированности учебных действий, целеполагания, учебно-познавательного интереса, развития самоконтроля.	Методики мониторинговых исследований, наблюдения учителя	Ноябрь, Май	Учитель, психолог	Аналитическая справка
7	Метапредметные результаты: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Октябрь, апрель	Учитель	Аналитическая справка
8.	Промежуточная аттестация: предметные и метапредметные результаты по отдельным предметам.	Контрольные работы. ВПР	Апрель-май	Заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа

9.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение понимать информацию, представленную в неявном виде (находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов).	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Сентябрь-февраль	Учитель	Фиксация результата
10.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение преобразовывать и интерпретировать информацию (сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос).	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Октябрь-февраль	Учитель	Аналитическая справка
11.	<b>Междисциплинарная программа «Чтение. Работа с текстом»:</b> умение оценивать информацию (оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов).	Посещение уроков, учебная ситуация	Ноябрь-март	Руководитель МО, заместитель директора	Аналитическая справка, проект приказа
12.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> владеть технологией ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Сентябрь-февраль	Учитель	Фиксация результата
13.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного ви-	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Октябрь-март	Учитель	Фиксация результата

	да.				
14.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Ноябрь-апрель	Учитель	Фиксация результата
15.	<b>Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»:</b> умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения.	Наблюдения, урочная и внеурочная ситуации	Декабрь-май	Учитель	Фиксация результата

## 2. Раздел. Контроль реализации компонентов образовательной программы начального общего образования

№	Содержание	Объекты	Сроки	Ответственный	Результат
<b>Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы</b>					
1.	Наличие компонента «Личностные, метапредметные и предметные результаты» в соответствии с ФГОС.	Рабочая программа по учебному предмету.	август	Заместитель директора	Отметка о проверке
2.	Наличие компонента «Личностные и метапредметные результаты» в соответствии с ФГОС.	Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности. Программа классного руководителя. Программа воспитателя.	август	Заместитель директора	Отметка о проверке
3.	Наличие дифференцированных планируемых результатов: базовый уровень и уровень возможностей	Календарно-тематический план по	сентябрь	Руководитель МО	Самоанализ учителя

	(повышенный и адаптированный)	учебному предмету.			
<b>Система оценки достижения планируемых результатов</b>					
1.	Периодичность и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учителя.	Рабочая программа по учебному предмету. Календарно-тематический план по учебному предмету	август, сентябрь	Руководитель МО	Самоанализ учителя
2.	Наличие у учителя контрольно-измерительных материалов, диагностических методик для оценки личностных, метапредметных и предметных результатов .	Рабочая программа по учебному предмету. Методический кейс учителя. Дидактический ресурс.	Сентябрь, октябрь	Руководитель МО, психолог	Самоанализ учителя
3.	Применение разных видов оценки: формирующей, балльной, зачетной, экспертной, уровневой.	Посещение уроков, поурочные планы, технологические карты, диагностические карты. Классный журнал, дневник ученика.	Ноябрь, февраль	Заместитель директора, руководитель МО, педагоги, психолог	Самоанализ учителя, отчет на МО
4.	Применение методики индивидуального прогресса (динамики успешности)	Графики, диаграммы фиксации индивидуальных результатов учащихся	декабрь	Заместитель директора, руководитель МО, педагоги, психолог	Самоанализ учителя, отчет на МО
5.	Оценка достижений учащихся во внеурочной деятельности.	Посещение занятий, календарно-тематическое планирование, портфолио	ноябрь	Заместитель директора	Аналитическая справка
6.	Применение формирующей оценки в контрольно-диагностической деятельности учителя.	Содержательно-критериальная база учителя.	Март	Заместитель директора, руководитель МО	Аналитическая справка, проект приказа
7.	Аналитико-диагностическая деятельность учителя направленная на достижение планируемых результатов освоения учащимися ООП НОО.	Посещение занятий, календарно-тематическое планирование, содержательно-	Апрель	Заместитель директора, руководитель МО	Аналитическая справка, проект приказа

		критериальная база учителя			
<b>Программа формирования УУД</b>					
1.	Формирование сквозных результатов междисциплинарного характера в урочной и внеурочной деятельности: смысловое чтение и работа с информацией, ИКТ-умения.	Планы уроков и внеурочных занятий: виды деятельности и планируемый результат. Посещение уроков и внеурочных занятий.	Ноябрь-декабрь	Заместитель директора, руководитель МО, педагоги, психолог	Самоанализ учителей и руководителей внеурочной деятельности. Отчеты на МО.
2.	Характер домашних заданий для учащихся с позиции достижения сквозных результатов (УУД).	Наборы домашних заданий по предметам	октябрь	руководитель МО, педагоги, психолог	Аналитический отчет.
<b>Рабочие программы по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности</b>					
1.	Разработка рабочих программ по учебным предметам и курсам внеурочной деятельности в соответствии с локальными нормативными актами.	Рабочие программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности	август	Заместитель директора	Отметка о проверке
2.	Разработка адаптированных программ и авторских программ внеурочной деятельности.	Рабочие программы адаптированные и авторские	август	Заместитель директора	Отметка о проверке
3.	Наличие модулей регионального содержания в рабочих программах учебных предметов.	Рабочие программы учебных предметов	август	Руководитель МО	Отчет учителя
4.	Организация разных видов деятельности на уроках по освоению учебных программ.	Посещение уроков, анализ поурочного планирования.	Ноябрь, март	Заместитель директора Руководитель МО	Аналитическая справка
5.	Объем выполнения программ по учебным предметам в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.	Календарно-тематическое планирование. Классный журнал. Собеседование с учителем.	Декабрь, май	Заместитель директора	Справка. Проект приказа.
6.	Выполнение программ внеурочной деятельности в соответствии с планом внеурочной деятельности.	Календарно-тематический план. Журнал внеурочной деятельности.	Декабрь, май	Заместитель директора	Справка. Проект приказа.

7.	Применение разных форм организации внеурочных занятий.	Посещение и анализ внеурочных занятий	Октябрь, февраль	Зам. директора Руководитель МО	Аналитическая справка
<b>Программа духовно-нравственного воспитания</b>					
1.	Содержание и виды деятельности учащихся в рамках программы классного руководителя.	Программа (план) кл. руководителя.	октябрь	Руководитель МО	Информационная справка.
2.	Диагностический инструментарий учителя для мониторинга личностных результатов.	Набор методик, анкет. Беседы с родителями, учащимися. Тесты.	январь	Заместитель директора Руководитель МО	Подготовка информационной справки.
3.	Наличие детско-взрослых проектов социально-гражданского характера.	Информация в СМИ, на сайте, беседа с родителями и уч-ся.	март	Заместитель директора Руководитель МО	Подготовка информационной справки
<b>Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>					
1.	Организация социальных акций, практик, проектов.	Собеседование	декабрь	Зам. директора	Информ. справка
2.	Формы взаимодействия с родителями по реализации программ здорового и безопасного образа жизни.	Протоколы родительских собраний	март	Заместитель директора	Отметка о проверке
3.	Мониторинг физического и психологического благополучия детей.	Тесты для диагностики	Сентябрь, май	Психолог, классный руководитель	Информация психолога
<b>Программа коррекционной работы</b>					
1.	Организация коррекционной работы с учащимися, нуждающимися в сопровождении.	Собеседование с учителем, психологом.	ноябрь	Заместитель директора	Информационная справка
2.	Организация консультативной помощи для учащихся и родителей.	Журнал обращений.	декабрь	Зам. директора	Информационная справка
<b>Информационно-методические условия обеспечения реализации образовательной программы</b>					
1.	Применение электронного обучения, ЦОР.	Посещение уроков, анализ дидактического ресурса	март	Руководитель МО	Отчет на заседании МО
2.	Обобщение и представление опыта работы в сети Интернет, на семинарах, конференциях.	Собеседование. Сертификаты.	Декабрь, май	Руководитель МО	Информационная справка
3.	Создание инфраструктуры для учебной деятельности в классной комнате.	Проверка образовательной среды	ноябрь	Заместитель директора	
4.	Организация проектно-исследовательской деятельности на основе интеграции урочной и внеурочной деятельности.	Посещение занятий, портфолио, презентация результатов.	Ноябрь, апрель	Заместитель директора	Аналитическая справка

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Данная программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу стандарта. Она определяет ценностные ориентиры начального общего образования, дает состав УУД, устанавливает их связь с учебными предметами и характеризует условия для их формирования.

#### 2.1.1 Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим: умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и гимназии, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

## 2.1.2 Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Понятие «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного, личностного познавательного развития; обеспечивают преемственность всех уровней образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося. УУД обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащихся, освоение всех компонентов учебной деятельности: 1) учебные мотивы, 2) учебную цель, 3) учебную задачу, 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

**Виды УУД:** личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

<b>Личностные</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;</li><li>- смыслообразование – установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;</li><li>- нравственно-этическая ориентация, обеспечивающая личностный моральный выбор.</li></ul>
<b>Регулятивные</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- целеполагание как постановка учебной задачи;</li><li>- планирование;</li><li>- прогнозирование – предвосхищение результата;</li><li>- контроль в форме сличения способа действия и результата с эталоном;</li><li>- коррекция;</li><li>- оценка;</li><li>- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</li></ul>
<b>Познавательные</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- общеучебные универсальные действия – выделение цели, поиск информации, структурирование знаний, построение речевого высказывания, выбор способов решения, контроль и оценка результатов, владение текстом, постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности;</li><li>- знаково-символические – моделирование на основе существенных характеристик объекта, преобразование модели на основе законов;</li><li>- логические – анализ и синтез, выбор критериев, выведение следствий, установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование;</li><li>- постановка и решение проблемы – формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</li></ul>
<b>Коммуникативные</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- планирование учебного сотрудничества;</li><li>- постановка вопросов – инициативное сотрудничество;</li><li>- разрешение конфликтов: выявление проблемы и поиск ее решения;</li><li>- управление поведением партнера: контроль, коррекция и оценка его действий;</li><li>- умение выражать свои мысли, владение монологом и диалогом.</li></ul>

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

#### **Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает:**

- формирование логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей в работе с текстами;
- развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);
- формирование языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре;
- успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

#### **Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает:**

- формирование смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально действенной идентификации;
- воспитание основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны;
- формирование нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- развитие умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

#### **«Иностранный язык» обеспечивает:**

- развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося; общее речевое развитие обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитие письменной речи;
- формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.
- формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.
- развитие общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

#### **«Математика и информатика» обеспечивает:**

- развитие логических и алгоритмических умений;
- формирование учебных действий по планированию последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и

классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;

- формирование способности моделирования, конструирования, интерпретации информации с использованием математического языка.

**«Окружающий мир» обеспечивает:**

- формирование целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности;
- формирование когнитивного, эмоционально ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России;
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;
- принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья;
- овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; формирование логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство» обеспечивает:**

- формирование общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся;
- формирование логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений;
- приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствующие развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка» обеспечивает:**

- освоение основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением

**«Технология» обеспечивает:**

- моделирование и планирование, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели);
- умение осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;
- использование форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ компетентности обучающихся;
- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметнопреобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместнопродуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности; самоопределению.

**«Физическая культура» обеспечивает:**

- формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- развитие взаимодействия в командных видах спорта, формирование умений планировать общую цель и пути ее достижения;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата.

**ОРКСЭ – учебный предмет**, обеспечивающий формирование духовно-нравственной позиции школьника в области религиозных культур. Содержание предмета интегрируется в такие предметы, как литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство. Предмет ОРКСЭ направлен на развитие коммуникативных способностей, логического и аналитического мышления в ходе оценки событий и их последствий, морально-этических норм, толерантного отношения к разным мнениям в области мировоззрения.

Постановка вопросов, умение выражать свои мысли, подбирать аргументацию для отстаивания своего мнения – эти важные коммуникативные УУД формируются в ходе освоения программы ОРКСЭ.

Оперирование историческими терминами, культурными понятиями, контекстными фигурами при работе с текстом или художественными изображениями – эти познавательные УУД обеспечиваются предметом ОРКСЭ.

Личностный рост в области самосознания, самоопределения и самопознания выстраивается на основе культурных образцов мировых традиционных религий.

#### 2.1.4. Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

<b>Личностные УУД</b>	
Самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о школе (модифицированная методика Т.А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина)</li> <li>2. Проба на познавательную инициативу (чтение незавершенного текста)</li> <li>3. Рефлексивная самооценка учебной деятельности (письменные ответы на вопросы)</li> <li>4. Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)</li> <li>5. Задания на норму справедливого распределения, взаимопомощи, взаимоуважения</li> <li>6. Чтение и обсуждение текстов о взаимоотношениях родителей и детей</li> <li>7. Анкета «Оцени поступок»</li> </ol>
<b>Регулятивные УУД</b>	
Целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выкладывание узора по образцу (устно и письменно)</li> <li>2. Пробы на внимание</li> <li>3. Графические диктанты</li> <li>4. «Преднамеренные ошибки»</li> <li>5. Поиск информации в предложенных источниках</li> <li>6. Взаимоконтроль</li> <li>7. Взаимный диктант (метод М.Г. Булановской)</li> </ol>
<b>Познавательные УУД</b>	
Общеучебные, знаково-	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задания на формирование логического мышления</li> </ol>

символические, информационные, логические	(сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез) 2. Пробы на определение количества, качества. 3. Развитие поискового планирования 4. Приёмы решения задач 5. «Найди отличия» (можно задать их количество) 6. Составление схем-опор 7. Работа с разного вида таблицами; 8. Составление и описание диаграмм 9. Работа со словарями
<b>Коммуникативные УУД</b>	
Инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией	1. Действия на учет позиции собеседника (анализ детских работ) 2. Задания на организацию сотрудничества (задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман), «Совместная сортировка» (Бурменская) 3. Коммуникация как предпосылка интериоризации («Узор под диктовку», «Дорога к дому») 4. Диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи); 5. «Подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» 6. Составь задание партнеру 7. Отзыв на работу товарища

**2.1.5. Преимущество формирования универсальных учебных действий** основана на возрастных особенностях учащихся. Формирование умения учиться должно стать приоритетом на каждом уровне обучения.

Образовательная программа дошкольного образования включает социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

<b>Дошкольное общее образование</b>	<b>Начальное общее образование</b>
<b>1.</b> Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Игра – ведущий вид образовательной деятельности. Командная работа. Ситуация выбора в разных видах деятельности. Проблемная ситуация выбора. Нравственная сторона выбора. Правовой аспект выбора для конфликтной ситуации. Активное применение способов сотрудничества, общения, учебной деятельности.
<b>2.</b> Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.	Среда общения расширяется – с учителем, с одноклассниками, с учащимися разных классов. Обеспечение успешности ребенка в любых проявлениях его деятельности. Положительная динамика достижений ребенка в учебной деятельности.
<b>3.</b> Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	Расширение внеурочного пространства для творческой деятельности, для удовлетворения любознательности, познавательной активности, образности мышления. Задавать алгоритмы решения задач, правила игры, нормы поведения. Использовать их в реальных ситуациях.

<p><b>4.</b> Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>Диалог, коллективное обсуждение, проблемные вопросы, монологическая речь. Коллективное чтение и обсуждение текстов, постановочные ситуации, сценарии, театрализованные игры. Комментарии и пояснения своих действий, исследования новых слов, выражений. Мотивация общения, сотрудничества.</p>
<p><b>5.</b> У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>Развитие способности «ручные навыки». Активность в играх, физических упражнениях. Управляемость своих действий, самоконтроль, сотрудничество, позитивность физической деятельности.</p>
<p><b>6.</b> Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>Ситуации социального поведения в разных средах. Нормы общения со сверстниками, взрослыми, малышами. Образцы поведения ученика, члена классного коллектива. Личная безопасность: знание и следование нормам, правилам, требованиям. Осознанность безопасных действий.</p>
<p><b>7.</b> Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Мотивация познавательной деятельности, поиска объяснений явлений, событий, подтверждения фактов. Расширение информационных ресурсов: книги, энциклопедии, личный опыт, планшет, компьютер, тексты, модели, схемы, рисунки, детские журналы, видеоролики. Введение новых видов деятельности познавательно-информационного характера. Использование начальных знаний для погружения в проблемные ситуации окружающей действительности. Активизация методов наблюдения, эксперимента, сравнения, анализа, обобщений. Развитие эмоциональной сферы в рамках познавательной деятельности.</p>
<p><b>8.</b> Ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).</p>	<p>Развивать разные способы художественно-эстетической деятельности. Творческое проявление в музыке, в изобразительном искусстве, сценическом действии – залог позитивного эмоционального фона образовательной деятельности.</p>
<p><b>9.</b> Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p>	<p>Событийность гражданских акций, пафос государственных праздников, символы детской организации – это среда для проявления естественных эмоций и действий ребенка. Ритуалы, коллективность, реальные поступки – необходимые атрибуты школьной жизни.</p>
<p><b>10.</b> Имеет первичные представления о себе, семье, семейных традициях и нравственных ценностях.</p>	<p>Сотрудничество с родителями, совместные мероприятия, общие экскурсии, праздники. Образцы добрых поступков, нравственного выбора – идеалы для подражания.</p>

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

*Мотивационная готовность* характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

*Коммуникативная готовность* выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

*Сформированность Я-концепции и самосознания* характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

*Умственную зрелость* составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

**Речевая готовность** предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

**Психологическая готовность в сфере воли и произвольности** обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

#### **Список методик для мониторинга готовности ребенка к школе**

1. Методика «Экспертная оценка адаптированности ребенка к школе» (Чирков В. И., Соловова О. Л., Сорокина О. В.).

2. Диагностика сформированности УУД включает в себя:

*Коммуникативные УУД*

- «Кто прав?» (Г.А. Цукерман)

*Регулятивные УУД*

- Тест Тулуз-Пьрона.
- Тест «Лесенка» (В.Г. Щур);
- Методика «Определение мотивов учения» (М.Р. Гинзбург)

*Познавательные УУД*

- Методический комплекс Л.А. Ясюковой (задания на диагностику развития познавательных психических процессов).

#### **Преимственность формирования УУД начального общего и основного общего образования**

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки учащихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации учащихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка).

Преимственность уровней начального и основного общего образования обеспечивается формированием УУД:

<b>Педагогические ориентиры</b>	<b>Формируемые действия</b>
В сфере личностных УУД	У выпускника будет сформирована внутренняя позиция учащегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выпол-

	нение
В сфере регулятивных УУД	Выпускник овладеет всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в школе и вне ее, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение
В сфере познавательных УУД	Выпускник научится воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеет действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач
В сфере коммуникативных УУД	Выпускники приобретёт умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### 2.1.6. Условия формирования универсальных учебных действий.

Первое условие - это методическое развитие понятия «учебная ситуация» на основе деятельностного подхода, расширение практики групповой работы, поисково-исследовательской и проектной деятельности.

Следующее важное условие – создание пространства внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность, как и деятельность учащихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой учащийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и формировать свое мнение.

Метапредметные результаты представляют собой универсальные учебные действия, которые могут быть применены на любом материале, в том числе в новых ситуациях, в которых может оказаться ребенок. Введение метапредметных результатов в стандарт позволяет говорить о том, что образование четко сориентировано не только на обучение (приобретение предметных знаний), но на развитие ребенка. Важнейшей характеристикой стандарта является идея о системном характере результативности: личностные, метапредметные и предметные результаты не противопоставляются друг другу, на их достижение направлена вся урочная и внеурочная деятельность школы. Планируемые результаты по формированию УУД определены в междисциплинарных программах «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся».

Содержание внеурочной деятельности определяется основной образовательной программой. Организационными компонентами являются:

- воспитательная работа классного руководителя;
- система дополнительного образования на базе школы;
- воспитательная деятельность школы: традиции, мероприятия, ключевые события, досуг, детское самоуправление.
- специально организованная внеурочная деятельность на основе программ научных клубов, кружковой работы, проектно-исследовательской деятельности, социальной практики.

Данная программа реализуется через обеспечение разных видов активной деятельности ребенка, организацию занятий в соответствии со специально разработанными про-

граммами и технологиями, а также определенными вариантами взаимодействия взрослого и ребенка.

**2.1.7. Диагностика личностных и метапредметных результатов** осуществляется в 1 – 4 классах на основе методического инструментария, который включает педагогические и психологические методики. Данные методики доступны, объективны и проверены педагогической практикой. Технология компьютерного тестирования учащихся обеспечивает оперативность и комплексность анализа и оценки личностных и метапредметных результатов.

<b>Личностные результаты в требованиях ФГОС</b>	<b>Методики</b>
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	Методика «Уровень воспитанности учащихся 1-4-х классов»
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Методика оценки психоэмоционального состояния школьника «Цветные письма», опросник «Хорошо ли ребенку в школе?»
Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	Методика «Какой Я?», методика «Опросник для самооценки терпеливости»
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Анкета-опросник «Настоящий друг», методика «Оценка мотивации и одобрения»
Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Методика «Оценка общительности», опросник структуры темперамента (В.М. Русалова)
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Тест мотивации достижения
<b>Метапредметные результаты</b>	<b>Методики</b>
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Методика «Помоги пчелке собрать урожай», Тест умственного развития младшего школьника (ТУРМШ)
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Дж. Равена

Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии	Тест умственного развития младшего школьника (ТУРМШ)
Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Дж. Равена
Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах	Методика «Корректурная проба» Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Дж. Равена
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Дж. Равена Методика «Нелепица»
Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	Тест «Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур»
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	Тест «Узнавание фигур», Методика «Развитие логики»
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами	Методика «Нахождение недостающих частей рисунка».

### 2.1.8. Особенности учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельность учащихся направлена на развитие метапредметных умений. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке. Исследовательская деятельность обеспечивает формирование следующих умений:

- видеть проблему;
- задавать вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определения понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперимент;
- делать выводы и умозаключения;
- структурировать материал;
- корректно полемизировать с докладчиком на конференции;
- аргументировать, защищать выдвинутую гипотезу.

Выпускник начальной школы должен владеть технологией построения и ведения проектной или исследовательской работы, уметь грамотно построить текст защиты проекта, составить презентацию по общепринятым правилам и нормам, уметь выступать, используя фото и видео материалы.

### **2.1.9. Сформированность УУД определяется на этапе завершения начального общего образования на основании результатов:**

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

<b>Регулятивные учебные действия</b>	
Целеполагание	принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
планирование	планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
способы и основа действий	различать способ и результат действия; выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме;
контроль	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
коррекция	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата; использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках;

<b>Коммуникативные учебные действия</b>	
речевая деятельность	<p>адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;</p> <p>использовать речь для регуляции своего действия;</p>
коммуникация при взаимодействии	<p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе – не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>контролировать действия партнера;</p> <p>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</p>
<b>Познавательные учебные действия</b>	
работа с информацией	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</p> <p>осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов; выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>строить сообщения в устной и письменной форме;</p>
работа с учебными моделями, использование знаково-символических средств, общих схем решения	<p>использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</p> <p>владеть общим приемом решения задач;</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p>
выполнение логических операций	<p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</p> <p>строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p>

	<p>устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</p> <p>осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза</p> <p>устанавливать аналогии;</p>
--	---

Важным этапом сформированности универсальных учебных действий являются контрольно-оценочные действия учащихся. Уровни развития самоконтроля и самооценки, представленные в таблицах, позволяют учителю с помощью наблюдения, анкеты, теста диагностировать развитие учащихся в этом направлении.

#### Уровни развития самоконтроля

Уровень	Показатель сформированности	Дополнительный диагностический признак
Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
Контроль на уровне произвольного внимания	Контроль носит случайный произвольный характер, замечив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

### Уровни развития самооценки

Уровень	Показатель	Поведенческий индикатор
Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи
Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи
Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных ему способов действий	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом
Актуально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения

## 2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.2.1. Общие положения

Рабочая программа, как компонент ООП НОО школы, является средством фиксации содержания образования, планируемых результатов, системы оценки на уровне учебных предметов, предусмотренных учебным планом начального общего образования.

Рабочая программа учителя разрабатывается на основе:

- примерной образовательной программы по учебному предмету;
- программы по предмету в авторской редакции;
- учебно-методических материалов, учебника;
- ООП НОО МБОУ «Школа № 93»;
- требований к результатам ФГОС НОО.

Рабочая программа выполняет следующие функции:

- ✓ является обязательной нормой выполнения учебного плана в полном объеме;
- ✓ определяет содержание образования по учебному предмету на базовом и повышенном уровнях;

- ✓ обеспечивает преемственность содержания образования по учебному предмету;
- ✓ реализует принцип интегративного подхода в содержании образования;
- ✓ включает модули регионального предметного содержания;
- ✓ создает условия для реализации системно-деятельностного подхода;
- ✓ обеспечивает достижение планируемых результатов каждым обучающимся.

Разработка рабочей программы предусматривает:

1. расширение перечня дидактических единиц учебного предмета на основе регионального содержания образования;
2. увеличение количества часов учебных занятий практико-ориентированной направленности;
3. определение логической последовательности освоения программного содержания в ходе реализации образовательной деятельности;
4. моделирование программного содержания на основе блочно-модульной технологии;
5. операционализацию планируемых результатов освоения учебной программы.

### 2.2.2. Рабочие программы учебных предметов учебного плана

Рабочие программы разработаны в соответствии с обязательными предметными областями «Русский язык и литературное чтение», «Родной язык и литературное чтение на русском языке», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (окружающий мир)», «Основы религиозных культур и светской этики», «Искусство», «Технология», «Физическая культура» (Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576).

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Содержание учебного предмета
4. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

## Основное содержание учебных предметов

### Русский язык

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Владение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – шу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного

характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, е, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

(спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, розь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## Литературное чтение

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особен-

ностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающийся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

## Родной русский язык

### Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

### Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### **Секреты речи и текста**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## **Литературное чтение на родном русском языке**

### **Летописи. Былины. Жития**

И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда. Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Ильины, «Три поездочки». Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Житие Сергея Радонежского.

### **Чудесный мир классики.**

П. Ершов «Конек-горбунок».

А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

А. Чехов «Мальчики». Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога

В. Одоевский «Городок в табакерке».

П. Бажов «Серебряное копытце» Подробный пересказ текста.

С. Аксаков «Аленький цветочек».

### **Страна детства**

Б. Житков «Как я ловил человечков». Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.

К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

### **Поэтическая тетрадь**

В. Брюсов «Опять сон». Подробный пересказ текста.

## **Иностранный язык (английский)**

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

##### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного

(общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например, по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

## **Математика и информатика**

### **Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **Окружающий мир**

### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление

о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: правосла-

вие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

#### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### **Основы религиозных культур и светской этики**

Примечание: Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

В Школе много лет родителями (законными представителями) обучающихся выбирается модуль «Основы православной культуры», однако нельзя предусмотреть наперед перспективу в отношении изучения предмета ОРКСЭ, поэтому в Программе рассмотрено содержание всех модулей.

#### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

## **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Изобразительное искусство**

### **Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Знакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур,

народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## **1 класс**

### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку различного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанеента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения, на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотносеце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотносеце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика

расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; постепенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2 класс**

#### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание

«народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

#### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком.** Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В.

Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ,** включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **3 класс**

### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, приглашительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

#### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сенок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

#### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музы-

кально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

##### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

##### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых

исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

##### **Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.**

Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## **Технология**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>2</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

---

<sup>2</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **Физическая культура**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий,

включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

### **2.2.3. Рабочие программы внеурочной деятельности**

Структура рабочей программы внеурочной деятельности:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности
3. Содержание программы с указанием форм организации и видов деятельности
4. Тематическое планирование

## Содержание программ внеурочной деятельности

### Доноведение

#### **Я и окружающий мир**

Край, в котором я живу. Ростовская область как административная единица. Герб, флаг, гимн Ростовской области. Ростовская область на карте. Соседи Ростовской области. Города Ростовской области. История города: достопримечательности. Знакомство с известными людьми.

Моя семья. Родословная.

#### **Природа Донского края**

Природные условия, процессы и явления характерные для Ростовской области (гололёд, туманы, ливневые дожди, грозы). Существенные признаки сезонных изменений в крае. Климат, погода.

Вода. Её распространение и значение для живых организмов Донского края.

Водоёмы Донского края. Водоёмы. Реки: Дон, Сал, Северский Донец, Егорлык, Калитва, Западный Маныч, Таганрогский залив, Цимлянское водохранилище, озеро Маныч-Гудило. Природная экосистема водоёма.

Рельеф родного края: равнина, овраги, терриконы, курганы.

Полезные ископаемые – известняк, песок, глина. Их месторождения в родном крае. Бережное использование природных богатств.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области.

Природные экосистемы Донского края (лес, луг, поле).

Дикорастущие и культурные растения Донского края (различение).

#### **Человек и природа**

Профессия – метеоролог.

Сельскохозяйственная деятельность человека в крае: земледелие, животноводство. Профессии, связанные с сельским хозяйством (общее представление о 3-4 профессиях).

#### **Жизнь на Дону**

Тайны Донской земли. Первые поселения на Дону. Танаис – древний город.

Донской край – казачий край. Первые казачьи городки. Особенности быта казаков (жилище, посуда, одежда, ремёсла). Казачья семья. Воспитание в казачьей семье.

Обычай, весенние обряды и праздники на Дону.

#### **Экскурсии**

«Родной город», «Города Ростовской области», «Танаис – древний город»;

«Сезонные изменения в природе родного края», «Разнообразие водоёмов родного края», «Влияние деятельности человека на природу»;

в краеведческий (исторический) музей своего города, края с целью ознакомления с бытом казаков.

#### **Исследовательские, проектные и практические работы**

Практическая работа: работа по карте Ростовской области; «Почвы родного края».

Исследовательская деятельность по проблемам:

- «Город Ростовской области»,

- «Мир природного сообщества родного края», -

- «Водоём родного края», «Кто работает на родной земле» и др.

Проекты: «Город раньше и теперь» (коллаж), «Жизнь и быт казаков» (изготовление поделок), и др.

### Загадки природы

#### **«Путешествия и наблюдения. Воспоминания о лете.»**

Воспоминания о лете являются традиционным началом учебного года на уроках русского языка, но эти же воспоминания хорошо перенести и на уроки природоведения.

— Кто из вас бывал в похожих местах? Что вы там видели? Расскажите об этом в классе.

**«Интересные места или взгляд со стороны.»** Путешествие вокруг Земли Если посмотреть на Землю со стороны, то можно увидеть океаны, моря и большие участки суши, которые называются континентами. На континентах можно увидеть горные цепи, реки, леса, пустыни. Земля с Луны похожа на глобус, который стоит в вашем классе.

**«Где вы уже бывали?»**

Глядя на Землю с Луны, можно увидеть континенты. Путешествуя по континентам, можно обнаружить некоторые закономерности в распределении растительности и особенностях видового состава животных в разных местах. Связано это, в первую очередь, с климатом. Так возникают представления о климатических зонах. В каких-то из этих мест второклассники уже бывали. Как минимум — в одной из природных они живут сами.

**«Удивительное разнообразие»**

Поиск и обнаружение неочевидного в очевидном — это интересная работа для младших школьников. Они готовы и рады удивляться. И эту способность нам и нужно у них сохранить.

**«Живые существа на «-щии»**

Обсуждая разные типы движения живых существ, второклассники, одновременно с этим, осваивают и причастия.

**« Пресноводный водоём.»**

Для городских жителей, как детей, так и взрослых, встречи с мелкими обитателями пресноводных водоёмов редки, если вообще случаются. Для этого нужна определённая настроенность и готовность наблюдать. И некоторое представление о том, что в небольшом пруду вообще можно что-то увидеть.

**«Микромир или Невидимый мир»**

Освоение масштабности окружающего мира продолжим темой «Микромир или Невидимый мир». Обычно микроскоп в школе впервые используется для демонстрации клеточного строения растения. Причём, в чём пафос этого знакомства с клеточным строением кожицы, многим детям остаётся непонятным.

**«Загадочные имена.»**

Этимология названий животных, растений всегда привлекает детей, тем более что у самих детей всегда есть варианты объяснений этих названий. Лягушка лягается, когда её возьмёшь в руки. Скот оттого скат, что, плавая, он как бы скатывается с водяной горки. Плывёт скат, перекачивая своими плавниками. Мох — мохнатый. А крапива впивается, оттого и больно. Это — варианты интерпретаций этих имён-названий второклассниками. А что предложат ваши дети?

**« Какие они вблизи?»**

В предметном плане здесь несколько составляющих.

С одной стороны, предлагая школьникам, прочитав тексты, придумать подобную мини-историю, мы рассчитываем на их воображение. С другой стороны, такую историю не придумать, не начав внимательно рассматривать интересующий нас объект. С третьей — подобные истории содержат в себе социальную составляющую: кто-то попал в беду и его нужно спасать, кто-то — «бросает всё» и идёт на выручку и т. д. С четвёртой — история должна удивлять и «цеплять» слушателя. Другими словами, чтобы придумать подобную историю, от второклассников потребуются серьёзные усилия филологического, биологического, исследовательского характера.

**« Как они устроены?»**

В основе этой темы лежит весьма важная проблематика, а именно проблематика наследуемых и приобретённых в ходе индивидуальной жизни поведенческих навыков.

**« А где-то очень далеко...»**

А где-то очень далеко идёт своя собственная жизнь. И там живут илистые прыгуны. Странные рыбки, умеющие ползать по суше, забираться на воздушные корни мангровых деревьев, греться в свете луны и охотиться за мошкаррой.

#### **«Наблюдения и исследования. Волшебные предметы»**

Первая тема «Волшебные предметы» этого большого раздела — не столько про волшебные предметы как таковые, сколько про организацию игровых ситуаций исследовательского характера.

#### **«Органы чувств и волшебные приборы»**

В основе этой темы лежат следующие представления. Физиков называют естествоиспытателями. Почему? Потому что они «испытывают естество природы». Но чем, как? Ответ — известен. При помощи экспериментов и особых приборов, позволяющих фиксировать данные, недоступные простым органам чувств человека.

#### **«Свойства воды. Загадки тепла и холода»**

Темы «Свойства воды» и «Загадки тепла и холода» углубляют предыдущую тему направлены уже на оформление у второклассников опыта чувственной идентификации с физическими явлениями. Поиск причин (а точнее, механизмов), лежащих в основе физических явлений, которые называем «испарение», «замерзание».

#### **«Как у них это получается?»**

Данный сюжет продолжает разговор, начатый в теме «Органы чувств и физические приборы».

#### **«Крылохлопающие воздухоплаватели»**

В рамках данного сюжета мы обращаемся к формату телесной идентификации начинающих исследователей, как к средству анализа особенностей «природных явлений», в конкретном случае — маневров живых организмов в воздухе.

#### **«Полёты стрекоз. Превращения.»**

Эта последняя в этом году тема, посвящённая телесной идентификации с объектом изучения. Специфика же данного разговора — в появлении инженерной составляющей.

## **Занимательная грамматика**

### **1 класс**

**Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема3-4 .** *К тайнам волшебных слов. (2ч.)* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема 5.** *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 6.** *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема7.** *Чудесные превращения слов.(1ч.)*

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

**Тема 8-9.** *В гости к Алфавиту. (2ч)*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 10.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

**Тема 11.** *Встреча с Радугой. (1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 12.** *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 13.** *В глубь веков на Маашине времени. (1ч.)*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема 14.** *В Королевстве Ошибок. (1ч.)*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 15.** *В Страну Слогов. (1ч.)*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 16.** *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 17.** *В удивительном городе Неслове. (1ч.)*

Работа со словарём. Инценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 18-19.** *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 20.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 21-22.** *На карнавале слов (2ч.)*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

**Тема 23.** *В театре близнецов. (1ч.)*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 24.** *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 25.** *Новое представление. (1ч.)*

Инценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 26.** *Необычный урок. (1ч.)*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 27.** *Следопыты развлекают детей. (1ч.)* «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 28.** *В Клубе весёлых человечков(1ч.)*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 29-30.** *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)* Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

**Тема 31.** *Экскурсия в прошлое. (1ч.)*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

**Тема 32.** *Полёт в будущее. (1ч.)*

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

**Тема 33.** *Итоговое занятие. (1ч.)*

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

## **2 класс**

**Тема 1.** *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

**Тема 2.** *Древние письмена.(1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

**Тема 3.** *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

**Тема 4 -5.** *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9 - 10.** *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** *Тайны фонемы.* (1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

**Тема 12 – 13.** *Опасные согласные.* (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

**Тема 14.** *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 17 – 18.** *Правила о непронизносимых согласных.* (2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 19 – 20.** *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21.** *Память и грамотность.* (1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 22.** *Строительная работа морфем.* (1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23.** *Где же хранятся слова?* (1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 24 – 26.** *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная

приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 27.** Слова – «родственники». (1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 28 – 30.** Кто командует корнями? (2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 31 – 32.** «Не лезьте за словом в карман!» (2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33.** «Пересаженные» корни. (1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарём. Тренировочные упражнения.

**Тема 34.** Итоговое занятие. Олимпиада. (1ч.)

**3класс**

**Тема 1.** Сказочное царство слов. (1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показ богатства русского языка, народной фантазии, мудрости народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

**Тема 2-3.** Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.** Чудесные превращения слов. (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

**Тема 6-7.** В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9.** Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10. Экскурсия в прошлое (1 ч.)**

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12. Новые слова в русском языке. (2ч.)**

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

**Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)**

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч.)**

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16. Слова- антонимы (1ч.)**

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 17. Слова- омонимы (1ч.)**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. Крылатые слова (1ч.)**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч.)**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22. В стране Сочинителей. (2ч.)**

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

**Тема 23-24. Искусство красноречия. ( 2ч.)**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

**Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

**Тема 32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**4 класс**

**Тема 1. Хорошо ли ты знаешь грамматику? (1ч.)**

Игры, конкурсы, соревнования по разделам грамматики.

**Тема 2. Где прячутся ошибки? (О словах с непроверяемыми безударными гласными).**

Знакомство со словами с непроверяемыми безударными гласными, с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов.

**Тема 3. Почему подлежащее и сказуемое – главные в предложении?**

Выделение главных членов в предложении. Рассказ учителя о роли главных членов. Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 4. Об однородных членах предложения и их добрососедских отношениях.**

Выделение однородных членов в предложении. Виды однородных членов. Постановка знаков препинания. Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 5.** *Как морфология порядок навела. (О частях речи).*

Знакомство с термином «морфология». Части речи. Их отличия друг от друга. Ребусы, игры со словами.

**Тема 6.** *Имя существительное – часть страны Речь.*

Для чего служит имя существительное. Морфологические признаки. Лексико-грамматические разряды. Ребусы, игры со словами.

**Тема 7.** *Сказка о падежах. Этимология названий падежей.*

Знакомство с падежами русского языка. Этимология названия падежей. Падежи в других языках мира. Игра с пословицами «Кто лучше знает падежи?»

**Тема 8.** *Слово одно, а значений - несколько. (О многозначных словах).*

Знакомство с многозначными словами. Рассказ о свойстве «многозначность слова». Работа с толковыми словарями. Использование многозначных слов в речи. Иллюстрирование многозначных слов.

**Тема 9.** *Слова – тезки. (Омонимы).*

Омонимы в русском языке и их роль. Игра «Докажите...». Различие омонимов от многозначных слов.

**Тема 10.** *Одно и то же, но по-разному. (Синонимы, о различиях слов-синонимов).*

Синонимы как средство повышения выразительности речи. Распознавание и подбор синонимов. Использование синонимов в речи. Изучение особенностей синонимического ряда.

**Тема 11.** *Слова с противоположным значением. (Антонимы).*

Знакомство с антонимами. Распознавание и подбор антонимов. Антонимы в русских пословицах. Беседа по содержанию стихотворения В.Полторацкого «Слово о словах».

**Тема 12.** *Хорошо ли ты знаешь имя существительное?*

Углубленное изучение имён существительных. Грамматическая эстафета.

**Тема 13.** *Очень занимательное – имя прилагательное.*

Инсценирование сказки «О дружбе имёни существительного с прилагательным».

**Тема 14.** *Имя прилагательное – часть страны речь.*

Роль имен прилагательных в речи. Подбор синонимов и антонимов к именам прилагательным. Использование суффиксов для образования имён прилагательных.

**Тема 15.** *Хорошо ли ты знаешь имя прилагательное?*

Роль и место имён прилагательных в речи. Игры, ребусы, шарады с именами прилагательными.

**Тема 16.** *Словарное богатство родного языка.*

Лексическое значение слов. Работа с толковыми словарями и историей появления новых слов русского языка.

**Тема 17.** *Универсальные заменители. (Назначение местоимений).*

Заменители в нашей жизни. Редактирование текстов. Януш Корчак «Удивительная история о местоимении».

**Тема 18.** *Глагол – часть страны Речь.*

Глагол — часть речи, обозначающая действие или состояние как процессуальный признак. Выражение процессуальности в морфологических категориях вида, времени, лица, числа и рода.

**Тема 19.** *Сказка о глаголе, о спряжении глагола.*

Знакомство со сказкой о глаголе. Понятие о спряжении глагола. Определение спряжения глаголов по неопределённой форме.

**Тема 20.** *Глагол и его друзья.*

Глагол и его друзья. Пристань «Сказочная». А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».

**Тема 21.** *Глагол – настоящий богач среди частей речи.*

Второе место глагола по частоте употребления среди частей речи. Глагол – живая часть речи. Игры, ребусы со словами.

**Тема 22.** *Сила любви. НЕ с глаголами.*

Знакомство с грамматической сказкой Ф.Кривина «Сила любви». Правописание частицы НЕ с глаголами.

**Тема 23-24.** *Откуда появились глаголы – исключения?*

Знакомство с глаголами – исключениями. Грамматическая сказка «Откуда появились глаголы-исключения». Рассмотрение глаголов-исключений в «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина.

**Тема 25.** *Хорошо ли ты знаешь глагол?*

КВН. Командное соревнование на проверку знаний о глаголе.

**Тема 26-27.** *В царстве наречий.*

Грамматическая сказка «Кто важнее». В царстве Речи много различных слов. Отличия наречий от других слов. Правописание и образование наречий.

**Тема 28-29.** *Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы.*

*Ссора предлогов со всеми словами. Служебное положение частиц.*

Знакомство со служебными частями речи. Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Грамматическая сказка «Ссора предлогов со всеми словами». Шуточные вопросы-загадки. Игра «Кто больше знает предлогов».

**Тема 30-31.** *Хорошо ли ты знаешь части речи?*

КВН. Командное соревнование на проверку знаний о частях речи.

**Тема 32.** Слова – родственники. (Об однокоренных словах).

Углубленное изучение однокоренных слов. Грамматическая сказка о словах-родственниках. Признаки однокоренных слов. Подбор и употребление в речи.

**Тема 33-34.** Русский язык неисчерпаем, как сама жизнь.

КВН по русскому языку:

“Учите русский язык –

Годы к ряду,

С душой,

Усердием,

С умом!

Вас ждет великая награда,

И та награда – в нем самом”

(Сабир Абдулла)

### Занимательный английский

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

**I. Вводный курс «Окно в мир»** - 2 класс. Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности - говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности в 3 классе.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

**II. «Мир игр и песен»** - 3 класс. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

**III. «Мир сказки и театра»** - 4 класс. Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого

этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки - замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём - *повтор*. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театральнo-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

## Загадки природы

### 1. Волшебный мир.

Выстраивание дружеских отношений между первоклассниками, развитие детской учебной коммуникации и учебного сотрудничества на знакомом материале, имеющем природоведческий статус.

- Деление на группы «случайным» образом, при помощи соединения фрагментов картинок, заранее приготовленных и разрезанных по количеству участников;
- Обмен «информацией» внутри группы о сюжете сказки, иллюстрация которой теперь в собранном виде лежит на каждом столе;
- «Поход в гости» к другим группам и приём гостей, обмен информацией между группами;
- Беседа о волшебных персонажах, их волшебных качествах, придумывание загадок для других групп;
- Игра в «исследователей-путешественников» по рабочей странице «Волшебный мир» (рассматривание рисунка, придумывание истории по фрагменту общей картинке, рисование кусочка волшебного мира в рабочих тетрадях).

### 2. Волшебные предметы.

Создание ландшафтных рисунков – элементов модели детской картины мира: восстанавливаем рисунок волшебного мира с прошлой учебной встречи на доске («Что было нарисовано в правом верхнем углу? А что – чуть ниже? И т.д.)

Работа по теме занятия:

- Какие волшебные предметы есть в волшебном мире?  
(Игра «Найди волшебные предметы» по карте, плану комнаты, где обозначен «клад» - место, где спрятана картинка с изображением волшебного предмета. У каждой группы свой план комнаты и свои волшебные предметы.)
  - Какие из этих предметов вам известны? Какими волшебными функциями они обладают?  
(Обсуждение в группах, рассказ классу.)
  - Выберите для своей группы волшебный предмет. Придумайте историю о том, как он впервые появился. (Предмет выбирается группой по жребию или используя технику игры в «фанты». Рассказ должен содержать ответы на 3 вопроса:
    - 1) Какая волшебная сила создала этот предмет?
    - 2) Для чего эта сила создала тот или иной предмет?
    - 3) Как эта волшебная сила наделила этот предмет волшебными качествами?
  - На какие группы можно разделить все эти волшебные предметы?  
(Обсуждение в группах. Рассказ классу.)
- Рисование на доске волшебного леса с волшебными предметами.
- Рисование одного волшебного предмета в рабочей тетради.

### 3. Страшно ... весёлые истории.

Межпредметная связь – особенность детского мировосприятия (театр, русский язык, чтение, рисование...)

- Вместе с детьми вспоминаем, какие звери бывают в сказках. И какими они бывают (в разных сказках разные характеры животных).

Работа в группах: каждой группе при помощи считалки достаётся какой-нибудь зверь. Обсуждение в группах. Совместное обсуждение в классе.

- Каким характером обладают эти животные в реальной жизни?  
(Этот вопрос не требует немедленного ответа. Это вопрос на будущее.)

- Однажды одна муха гуляла по полю ...

И случайно нашла монетку.

- А что было дальше? Где всё это происходило?
- Кто за кем будет рассказывать эту историю?
- Кто покажет сценку из истории про муху-цокотуху?

- Какие лапы у сказочных жуков и жуков природных?

- Рисование на доске «кино» про муху-цокотуху.

#### **4. Драконы и Змеи Горынычи.**

Задания, связанные с движением.

Сегодня мы – драконоведы.

- Вспомните и обсудите в классе, как устроены Драконы и Змеи-Горынычи.

- Какие странности в устройстве Драконов и Змеев-Горынычей вы обнаружили в ходе разговора?

- Обсудите, как летают Драконы и Змеи-Горынычи?

- Обсудите в группах, расскажите и покажите в классе.

При обсуждении полётов рекомендуем пользоваться следующими парами слов, близкими по звучанию:

1. Взлетать и взмывать.
2. Планировать и пикировать.
3. Порхать и парить.

- Что означает каждое слово? В чём сходство и в чём различие между ними?

Каждая группа обсуждает, изображает и рассказывает об этом. (Важно подойти к каждой группе при обсуждении и помочь в подготовке ответа.)

#### **5. Полёты бумажных самолётов.**

Экспериментирование.

Сегодня мы – конструкторское бюро ...

Создание самолётов из бумаги и из спичек.

Проведение опытов:

- Что произойдёт, если нос (крылья, хвост) самолёта сильно утяжелить?

Провести работу в группах, рассказать о полученных результатах.

- Что такое «центр равновесия» у самолёта? Где он должен находиться, чтобы самолёт летел ровно?

#### **6. Коробочек для скрипа и топотания.**

Разговоры-воспоминания.

- Что здесь нарисовано? Кого вы здесь узнали? Сколько их, сосчитайте. У кого сколько получилось?

- Кто это видел своими глазами? Где и когда это было?

Разговоры-воспоминания могут быть «общеклассными», групповыми или «парными».

Важно, чтобы дети менялись ролями: слушатель-рассказчик.

- А что может быть за полями этого рисунка?

- Что может расти вокруг этого места?

- Кто может жить рядом с этим местом?

Схематичное рисование на доске учителем того, что предлагают дети, обсуждение что, где и как лучше нарисовать.

- Подготовьте в группе рассказ о живых существах, живущих в этих местах. Расскажите его в классе.

Освоение классификации.

Игра по коллективному отгадыванию того, что находится в личной коробочке каждого (это могут быть бусинки, стёклышки, марки, маленькие картинки с животными ...):

-Твой зверь умеет плавать?

- Да.

- У него есть лапы – ласты?

- Нет.

- Он покрыт шерстью?

- Да. И т.д.

Правило одно: чтобы угадать, нужно задавать вопросы, но не перечислять названия.

- Давайте заведём для наших зверей жилище – коробочек для скрипа и топотания.

- Кто с кем будет загадывать: кто в коробочке живёт?

- Кто с кем будет отгадывать?

Способы игры:

1. Группы отгадывают, что загадала каждая из групп.

2. Отгадывает один ребёнок, задавая вопросы всем остальным, при этом на голову ему надевается бумажный обруч с картинкой того или иного живого существа.

- Я зверь или растение? И т.д.

### **7. Точка-точка, запятая.**

Цветные слайды-фотографии, созданные средствами макросъёмки, фантастически эмоционально насыщены.

Сегодня мы отправляемся в путешествие – исследование на летний луг.

- Рассмотрите рисунок в группе. Кто кого узнал на этом рисунке?

Расскажите об этом в классе.

Чтение отрывка из книги Юрия Аракчеева «Джунгли во дворе», рассматривание слайдов.

- Посмотрите, как взлетают божьи коровки. Кто, что заметил? Кто чему удивился? Обсудите это в группах.

- У божьих коровок шесть лапок во все стороны. Как движутся божьи коровки? Они топают или семят?

Обсуждение в группах, как могут передвигаться живые существа, изображённые на рисунке? Какой способ передвижения кажется самым необычным, а какой самым простым?

Можно предложить детям сделать самостоятельно макрофотографии и посмотреть на большом экране всем вместе – что получилось.

### **8. Терем-теремок! Кто в тереме живёт?**

- Обсуждение навыков поведения животных, в частности навыка строительства собственного жилища.

- Формулирование вопросов по поводу обсуждаемой темы, придумывание собственных гипотез, общегрупповое обсуждение.

Вспоминаем сказочные дома-терема.

- Где все эти дома находятся?

Разговор о живых существах, населяющих реки, моря, лес, саванну, лужу...

Одни животные живут там «где придётся», у других есть собственные домики. Кого вы знаете из «первых», кого – «из вторых»?

Подготовка своего варианта ответа в группе.

Рассматривание фотографий жилищ разных животных – зверей, птиц, насекомых. Кого из них вы уже знаете?

- Выберите домик, который был построен самим животным. Какие вопросы вы бы задали друг другу по этому поводу?

Среди вопросов можно выбрать один и предложить попробовать на него ответить, придумав собственную версию.

- Можно ли читать, что у литки есть свой домик? Обсудите это в группах, расскажите, что у вас получилось.

### **9. Жила-была лягушка, прожорливое брюшко.**

Работа в парах.

Рисование на доске и в рабочих тетрадях лягушек и тех мест, где они живут.

Беседа о других живых существах, которых можно встретить в этих же местах.

Придумывание в парах коротких диалогов лягушек и других живых существ (цапли, головастика, стрекозы и т.д.)

- Лягушки ловят комаров при помощи своего липкого языка.

А что происходит с пойманной добычей?

Обсуждение в группах, выдвижение ответов-предположений.

- Какие другие странности есть в жизни лягушек?

Назвать несколько. Одну из них обсудить в группах и в классе.

## **10. С кочки на кочку.**

Обсуждение различных мест обитания различных живых существ.

Болота...

- Вы что-нибудь слышали про болота?
  - Кто-нибудь из вас бывал на болотах? Расскажите об этом.
  - Что там растёт? Кто там живёт?
  - Кочки на болоте. Что это такое?
  - Трясина, болото. В чём разница?
  - На болоте живёт растение-хищник. Называется оно - росянка.
- Кто об этом слышал? Как в интернете найти картинку росянки?
- Есть ли болота недалеко от тех мест, где вы живёте?

Работа с физической картой родного края.

## **11. Волшебные превращения.**

В этой теме мы впервые коснёмся темы развития.

Формирование групп по разрезным картинкам.

- Какие превращения могут происходить в волшебных сказках?

В группах придумать и задать своим друзьям вопросы-загадки про превращения в сказках.

Записать в рабочие тетради.

- В сказках можно «превратиться», а можно «обернуться».

В группах вспомнить ситуации, в которых сказочные герои превращаются в кого-то, и ситуации, в которых они оборачиваются кем-то.

- Чем оборачивание отличается от превращения?
- Бывают ли в сказках необратимые превращения?

## **12. Семена и орешки.**

Формулирование вопросов по обсуждаемой теме. Работа по осознанию и преодолению собственных эгоцентрических установок при понимании того, как устроен окружающий мир.

Обсуждение сказочных историй про необычные семена («Буратино», «Дюймовочка»...)

- В каких плодах семенам удобнее всего расти? Обсуждение в группах.

- Обсуждение устройства разных плодов и растений.
- «Отчего же все плоды такие разные? Почему одни семена на виду, а другие – спрятаны глубоко под кожурой?»

Классификация семян:

1. Множество семян внутри большой защитной оболочки.

- Плоды в сухой защитной оболочке.
- Плоды в сочной защитной оболочке.

2. Отдельные семена внутри защитной оболочки.

## **13. Что там внутри?**

Игра «Волшебная палочка»

Дети встают в круг и, передавая друг другу «волшебную палочку» (карандаш или ручку), называют по очереди, например, известное им растение.

Принести в класс семена каких-нибудь растений. Предварительно выяснить, где «хранились» эти семена в самом растении. Рассказать об этом в классе, рассмотреть семена.

- Устройство матрёшки и устройство плода – в чём сходство и в чём разница? Обсудить вопрос в группах.

- Внутри семян и косточек есть «секрет», из которого вырастает растение. Как это происходит? Предложите свою версию. Нарисуйте свою версию и версии одноклассников в своих рабочих тетрадях. Задайте вопросы друг другу.

## **14. Вершки и корешки.**

Самостоятельное обсуждение детьми вопросов, по поводу которых у них нет «твёрдых знаний».

Первая проба выстраивания образа растения как саморегулирующейся живой системы.

- Среди «сухопутных» растений есть деревья, кустарники и травянистые растения. Кто из них вам «знаком»?

Обсуждение в группах, чем они отличаются друг от друга и в чём они сходны друг с другом. Рисование на доске и в тетрадях (изображаем три группы существ: кустарники, деревья, травы).

- Для чего нужны растению те или иные части?

- Что узнали? Чему удивились? Что хотим узнать?

### **15. Кто такие муравьи.**

• Позиция исследователя-наблюдателя.

- Что необычного есть в жизни муравьёв?

Подготовить в группе сообщение об этом и рассказать его в классе.

Чтение рассказа Н.Романовой «Красная точка» (язык наблюдателя-натуралиста), рассказа В. Бианки про Муравьишку (описание от имени самого героя), чтение описания жизни муравьиного льва, сделанного профессионалом-биологом. Сравнение.

Рисование в рабочих тетрадях.

- А если на картинках с муравьём мы нарисуем ещё и человека? Что это за человек? Чем он здесь занимается? Что про этого человека сказано в тексте? Кто – он?

• Трудности и опасности муравьиной жизни.

Рассказ учителя про то, на кого охотится и как ловит свою добычу муравьиный лев.

- Какие вопросы по этому поводу можно задать друг другу?

- Вы сейчас прослушаете рассказ, а после этого скажете, на какие свои вопросы вы услышали ответы, а на какие – нет.

Читаем информацию из произведения А. Э. Брема.

- Придумайте короткий диалог двух муравьёв о муравьином льве.

- Муравьеды не любят муравьиных львов, зато охотятся на муравьёв. Кто они такие? Как они выглядят? Где живут?

• Чтение сказки «Приключение Муравьишки». Обсуждение услышанного. Просмотр мультфильма по мотивам этой сказки «Приключения муравья».

- Каких насекомых из этого мультфильма вы узнали?

Работа в группах.

- Как работала ваша группа? Расскажите об этом в классе.

### **16. Кто такие муравьиные львы.**

На песчаных «полянках» можно встретить муравьиного льва. Это злобный охотник.

Ловит

он маленьких гусениц, мокриц, пауков, муравьёв и других насекомых. Муравьиный лев живёт,

закопавшись в песок, на дне кратера, который он сам выкапывает. Там он поджидает свою добычу.

### **17. Горы выше, горы круче.**

Нарисуйте карту путешествий Муравьишки. Сначала все вместе на доске, а потом каждый

у себя в рабочих тетрадях.

### **18. На золотом крыльце сидели.**

Это занятие посвящено стрекозам.

- Нарисуйте на доске и в своих тетрадях несколько стрекоз и те места,

где они живут.

• Кто из вас будет стрекозами? Какой у вас будет цвет? Полетайте как стрекозы над озером. Не забудьте, что у стрекоз шесть лапок, по четыре крыла и длинный хвост – брюшко.

• Что вы знаете о жизни стрекоз? Приготовьте в группе рассказ и расскажите его в классе.

• Посмотрите видеозапись того, как летают стрекозы. Кто что заметил? Обсудите это в группах. Кто чему удивился?

- Придумайте в группах короткие диалоги, например, двух стрекоз о лягушках, двух лягушек о стрекозах.

Просмотр видео – файла с замедленным полётом стрекоз.

Работа с картинкой из дидактических материалов по теме (обратить внимание на изображение личинки стрекозы).

- Когда-то, очень давно, стрекозы были с размахом крыльев в 70 сантиметров!
- Кто что знает о тех временах?

### **19. О жизни среди крокодилов.**

- Вы видели настоящих крокодилов? Какие они? Что вы знаете об их жизни? Приготовьте в группе рассказ для всего класса.
- Крокодилов относят к большой группе животных, которые называются «пресмыкающиеся». Кто догадался, почему?
- Говорят, что крокодилы – хладнокровные охотники. А ещё говорят, крокодилы относятся к хладнокровным животным. Это про одно и то же, или про разное? Обсудите этот вопрос в группах. У кого, какие версии ответов возникли?
- Кто ещё из живых существ относится к группе хладнокровных?
- Кто из «дальних родственников» крокодилов живёт в наших краях.

### **20. Самые большие живые существа.**

Совместный поиск информации.

Разговор об огромных существах (диплодок, синий кит, слон, жираф ...).

- Одному удаву больше нравилось измерять свою длину в попугаях, чем в мартышках. Знаете такого удава?

В коридоре или во дворе школы прошагать длину, выстроить контур зверя, как бы встав вокруг него.

- Как диплодок может «ворочать» своей длинной и тяжёлой шеей?

Поиск ответов на вопросы из «научной картины мира» в энциклопедиях, интернете, др. источниках?

### **21. Самые большие живые существа.**

Одному удаву больше нравилось измерять свою длину в попугаях, чем в мартышках. Почему?

### **22. Удивительное разноцветье.**

Возможность «окунуться» в мир цвета.

Игра «волшебная палочка»:

Дети встают в круг и, передавая друг другу «волшебную палочку» (карандаш или ручку), называют по очереди любые предметы в классе вначале красного цвета, потом оранжевого, потом жёлтого и т. д.

- Сыграйте в группе в игру. Закройте полоской бумаги названия цветов и назовите их по памяти.
- Сравните цвета своих карандашей и фломастеров с цветными полосками.
- В классе на каждый цвет радуги вспомните названия цветковых растений такого же цвета. Запишите названия этих растений в свои рабочие тетради.
- Кто знает, где растут эти цветы: в поле, на лугу, в лесу, в степи? Или это садовые цветы?
- Нарисуйте в своих рабочих тетрадях цветочную поляну.
- Составление из отдельных строчек и отгадывание стихотворений-загадок об аквариумах в группах.
- Разговор об аквариумах, их устройстве, обитателях.
- Просмотр презентаций с фотографиями аквариумных рыбок и их названиями, просмотр видеороликов по теме.

### **23. Кусочек природы.**

Составление из отдельных строчек и отгадывание стихотворений-загадок об аквариумах в группах. Разговор об аквариумах, их устройстве, обитателях. Просмотр презента-

ций с фотографиями аквариумных рыбок и их названиями, просмотр видеороликов по теме.

#### **24. Улиткины загадки.**

В аквариуме, кроме рыбок, живут улитки.

- Кто что может рассказать о жизни улиток в аквариуме?
- Кто встречал улиток в природе? Как это было? Где вообще можно встретить улиток?

Создание рисунка на доске

- Чем необычны улитки? Что у них такого, что отличает их ото всех прочих?
- Выберите одну из странностей и обсудите её в классе.

Работа в группах. Формулирование вопросов на основе противоречий.

Просмотр презентации.

#### **25. Собственный химический лес.**

Встреча детей с химией. «Выращивание» цветного химического леса. В каждую группу приносим стакан с раствором воды и клея. Группа ведёт наблюдения по схеме, изображённой на рабочей странице пособия, и зарисовывает результаты своих наблюдений в рабочие тетради. Выбираем «ответственного за время». Перед началом опытов все дети рисуют в своих тетрадях изображения трёх стаканов. Каждой группе выдаём свою соль металла. После проведённого опыта группы ходят в гости друг к другу и смотрят, какой лес вырос у соседей. Делимся впечатлениями.

#### **26. Кристаллы и самоцветные камни.**

- Какие вы знаете сказки, легенды, в которых рассказывается о драгоценных камнях. Расскажите одноклассникам одну из историй.
- Придумайте в группе историю о том, как появились самоцветные камни. Расскажите её в классе. Нарисуйте свою историю и истории своих одноклассников в своих рабочих тетрадях.

Просмотр презентации о драгоценных, полудрагоценных и поделочных камнях.

#### **27. Сахарный вкус.**

Говорят, что сахар в воде распадается на невидимые частички.

-Что потом происходит с этими частичками? Какие у вас есть предположения?

-Нарисуйте свои версии и версии одноклассников в свои рабочие тетради.

Схематичная зарисовка детских версий на доске, обозначая подписями авторство «гипотез-теорий».

- Что в «гипотезах-предположениях» других групп вам показалось странным, непонятным?
- Какие вопросы вы зададите друг другу?

#### **28. Читаем таблицы.**

Работа с таблицами (чтение информации по горизонтали и вертикали).

1 ситуация: знакомство с чтением табличных форматов.

- Кто живёт в лесу?
- Где живут разные звери?
- Какие насекомые, из перечисленных в таблице, живут в водоёме?
- В какую «ячейку» таблицы поместим зайцев, карасей, шмелей?
- Есть ли здесь место жукам, улиткам, китам, альбатросам?
- Кого ещё можно поместить в эту таблицу?
- Придумайте по таблице вопросы друг другу.

Работа по вопросам – заданиям организовывается в группах.

2 ситуация «Для чего им это нужно?»: заполнение таблицы.

Чтение дополнительных материалов. Прослушивание сообщений.

Просмотр презентации о ядовитых организмах.

- Какие вопросы о ядовитых существах вы хотели бы задать? Обсудите этот вопрос в классе.

3 ситуация: «Как и когда они спят?»

Предварительное заполнение самой таблицы.

Просмотр презентации с фотографиями «ночных» и «дневных» организмов, их названия и короткую ин

### **29. Для чего им это нужно?**

Голожаберные моллюски — небольшие животные невероятной красоты формы и окраски.

Повстречав их под водой, ты так и хочешь к ним прикоснуться. Но они не так беззащитны, как кажется. Большинство из них вооружены ядовитой слизью или жалящими нитями.

### **30. Как и когда они спят?**

Кто из ночных хищников охотится бесшумно? Почему?

Кто из ночных животных «шумит» во время охоты? Почему?

### **31. Как это всё назвать?**

Работа в группе: рассматривание рисунка, выбор животного, подготовка рассказа о нём.

- Найдите на рисунке несуществующих животных. Кто это? Сколько их? Что вы о них слышали?
- В какие группы можно объединить этих живых существ?
- Как работала ваша группа? Расскажите об этом в классе.
- Как бы вы озаглавили эту страницу? В группах придумайте заголовок. Расскажите, почему вы выбрали такой заголовок.

### **32. Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик!**

Правила поведения в лесу, на реке. Обсуждаем правила поведения, обозначаем их значками.

По ходу занятия даём комментарии:

- Кому полезны мухоморы, грибы-поганки?
- Как охотники и рыбаки разжигают костёр по особым правилам?
- Есть ли такие места, где совсем нельзя разжигать костры?
- Что может случиться с лесом, если в нём не соблюдать нужные правила?

### **33. Летние прогулки. Кого можно встретить в лесу и на поляне?**

Заведите себе блокнот для записей и рисунков во время летних наблюдений за живыми существами луга, леса и реки.

## **Загадки природы**

### **1. Воспоминания о лете.**

Воспоминания о лете являются традиционным началом учебного года на уроках русского языка, но эти же воспоминания хорошо перенести и на уроки природоведения. Кто из вас бывал в похожих местах? Что вы там видели? Расскажите об этом в классе.

### **2. Интересные места или взгляд со стороны.**

Если посмотреть на Землю со стороны, то можно увидеть океаны, моря и большие участки суши, которые называются континентами. На континентах можно увидеть горные цепи, реки, леса, пустыни. Земля с Луны похожа на глобус, который стоит в вашем классе.

### **3. Путешествие вокруг Земли.**

Обсудите в группе и в классе, что можно увидеть, облетая Землю вдоль экватора слева на право? Что можно увидеть, облетая Землю от Северного полюса через Москву к Южному полюсу и обратно? Что можно увидеть, облетая Землю от Северного полюса через город или посёлок, в котором вы живёте, к Южному полюсу и обратно?

### **4. Где вы уже бывали?**

Глядя на Землю с Луны, можно увидеть континенты. Путешествуя по континентам, можно обнаружить некоторые закономерности в распределении растительности и особенностях видового состава животных в разных местах. Связано это, в первую очередь, с климатом. Так возникают представления о климатических зонах. В каких-то

из этих мест второклассники уже бывали. Как минимум — в одной из природных они живут сами.

### **5. Где вы уже бывали?**

Придумайте рассказ от имени жителя Африки, побывавшего в тундре и тайге.

Предварительно решите, из каких мест сам этот житель. Там, где он живёт — пустыня, саванна, джунгли?

### **6. Что значит «внимательно присмотреться»?**

Путешествуя по разным местам, важно иногда останавливаться и присматриваться. И тогда то, что было незаметным, вдруг становится заметным и весьма интересным.

### **7. Удивительное разнообразие.**

Поиск и обнаружение неочевидного в очевидном — это интересная работа для младших школьников. Они готовы и рады удивляться.

И эту способность нам и нужно у них сохранить.

### **8. Удивительное разнообразие.**

Прочитайте предложения, скажите, о ком идёт речь.

- Есть звери, у которых вместо носа и верхней губы — хобот.
- Есть звери, которые всю жизнь живут и даже спят в воде.
- Есть звери, которые очень плохо ходят, но зато замечательно летают в темноте и спят вниз головой.
- Есть звери, у которых шея длиной до двух метров.
- Есть звери, которые питаются ящерицами, птенцами, грибами, орехами, жуками, муравьями и ягодами.
- Есть звери, которые плетут себе гнезда и подвешивают их на стеблях травы.

### **9. Живые существа на «-щие».**

Обсуждая разные типы движения живых существ, второклассники, одновременно с этим, осваивают и причастия.

### **10. Пресноводный водоём.»**

Для городских жителей, как детей, так и взрослых, встречи с мелкими обитателями пресноводных водоёмов редки, если вообще случаются. Для этого нужна определённая настроенность и готовность наблюдать. И некоторое представление о том, что в небольшом пруду вообще можно что-то увидеть.

### **11. Микромир или Невидимый мир.**

Освоение масштабности окружающего мира продолжим темой «Микромир или Невидимый мир». Обычно микроскоп в школе впервые используется для демонстрации клеточного строения растения. Причём, в чём пафос этого знакомства с клеточным строением кожицы, многим детям остаётся непонятным.

### **12. Микромир или Невидимый мир.**

Что ещё можно рассмотреть под биноклем? Как нужно настраивать освещение у бинокля? На доске и своих рабочих тетрадях нарисуйте то, что вы увидели под микроскопом. Напишите в тетрадях небольшой отчёт о том, что вы увидели в бинокль.

### **13. Загадочные имена.**

Этимология названий животных, растений всегда привлекает детей, тем более что у самих детей всегда есть варианты объяснений этих названий.

Лягушка лягается, когда её возьмёшь в руки.

Скат оттого скат, что, плавая, он как бы скатывается с водяной горки. Плыёт скат, перекачивая своими плавниками.

Мох — мохнатый. А крапива впивается, оттого и больно.

Это — варианты интерпретаций этих имён-названий второклассниками. А что предложат ваши дети?

#### **14. Загадочные имена.**

Давайте посмотрим еще раз на список названий с предыдущей страницы. Как видите, одни названия указывают на особенности внешнего вида, другие – на место обитания, третьи — на способ передвижения, следующие — на особенности питания и т. д.

#### **15. Какие они вблизи?**

В предметном плане здесь несколько составляющих. С одной стороны, предлагая школьникам, прочитав тексты, придумать подобную мини-историю, мы рассчитываем на их воображение. С другой стороны, такую историю не придумать, не начав внимательно рассматривать интересующий нас объект. С третьей — подобные истории содержат в себе социальную составляющую: кто-то попал в беду и его нужно спасти, кто-то — «бросает всё» и идёт на выручку и т. д. С четвёртой — история должна удивлять и «цеплять» слушателя.

Другими словами, чтобы придумать подобную историю, от второклассников потребуются серьёзные усилия филологического, биологического, исследовательского характера.

#### **16. Какие они вблизи?**

О каком растении идёт речь? В группах придумайте подобную ситуацию, но с другим живым существом или растением. Расскажите эту историю в классе.

Нарисуйте в своих рабочих тетрадях картинку к одному из представленных описаний.

#### **17. Как они устроены?**

В основе этой темы лежит весьма важная проблематика, а именно проблематика наследуемых и приобретённых в ходе индивидуальной жизни поведенческих навыков.

#### **18. А где-то очень далеко...**

А где-то очень далеко идёт своя собственная жизнь. И там живут илестые прыгуны. Странные рыбки, умеющие ползать по суше, забираться на воздушные корни мангровых деревьев, греться в свете луны и охотиться за мошкаррой.

#### **19. Волшебные предметы.**

Первая тема «Волшебные предметы» этого большого раздела — не столько про волшебные предметы как таковые, сколько про организацию игровых ситуаций исследовательского характера.

#### **20. Волшебные предметы.**

Представьте, что вы встретились с владельцами волшебных предметов. Какие вопросы вы можете задать владельцам об этих предметах? Выберите в группе один волшебный предмет, сформулируйте вопросы. Запишите свои вопросы и вопросы других групп в рабочие тетради.

#### **21. Зимний сад-огород.**

Очень важно не пропустить тот момент, когда проросшие семена нужно посеять в землю. Этот момент наступает тогда, когда у проросших семян корешок достигает длины в 4–5 мм.

#### **22. Функции частей растений.**

Все выращенные вами растения имеют общий план строения. У них есть корень, стебель, листья. Когда эти растения вырастут, у них появятся цветы. Цветы через какое-то время «превратятся» в плоды.

#### **23. Органы чувств и физические приборы.**

В основе этой темы лежат следующие представления.

Физиков называют естествоиспытателями. Почему? Потому что они «испытывают естество природы». Но чем, как? Ответ — известен. При помощи экспериментов и особых приборов, позволяющих фиксировать данные, недоступные простым органам чувств человека.

#### **24. Органы чувств и физические приборы.**

Налейте в два стакана холодной и тёплой воды. В каждый стакан поставьте спиртовой термометр. Посмотрите, какую температуру показывает термометр в стакане с холодной водой. Опустите туда свой палец и попробуйте «запомнить» эту температуру. Теперь, не глядя на то, какую температуру показывает термометр во втором стакане, попробуйте угадать температуру воды. На сколько градусов вы ошиблись?

#### **25. Свойства воды.**

Темы «Свойства воды» и «Загадки тепла и холода» углубляют предыдущую тему направлены уже на оформление у второклассников опыта чувственной идентификации с физическими явлениями. Поиск причин (а точнее, механизмов), лежащих в основе физических явлений, которые называем «испарение», «замерзание».

#### **26. Загадки тепла и холода.**

Температуру воздуха измеряют термометром. Обсуждая особенности превращения воды в пар и в лёд, мы представляли её в виде маленьких шарообразных человечков. Попробуйте использовать эту идею при обсуждении «поведения» вещества в термометре. Отчего столбик вещества в трубке «ползёт вверх» при нагревании?

#### **27. "Потолстевшая" монетка.**

Возьмём дощечку и вобъём в неё два гвоздика так, чтобы между ними едва проходила монетка. Потом нагреем монетку на огне. Мы обнаружим, что монетка не проходит между гвоздями. Но через некоторое время все станет таким, каким было раньше. И монетка опять начнет проходить между гвоздями.

#### **28. Как у них это получается?»**

Данный сюжет продолжает разговор, начатый в теме «Органы чувств и физические приборы».

#### **29. Крылохлопающие воздухоплаватели.**

В рамках данного сюжета мы обращаемся к формату телесной идентификации начинающих исследователей, как к средству анализа особенностей «природных явлений», в конкретном случае — маневров живых организмов в воздухе.

#### **30. Полёты стрекоз.**

Эта последняя в этом году тема, посвящённая телесной идентификации с объектом изучения. Специфика же данного разговора — в появлении инженерной составляющей. Более развёрнуто инженерный аспект мы будем обсуждать с детьми в 3-ем и систематически в 4-ом классе. Здесь же создаём заделы для этих будущих задач; обозначаем значимость имеющегося «инженерного» опыта у некоторых второклассников.

#### **31. Превращения.**

1. Бабочка откладывает яйца. Из них выводятся гусеницы. Они много едят, растут и превращаются в куколок. Из куколки появляется бабочка. От куколки остаётся только кокон.

2. Вода в лужах, реках, морях нагревается солнцем и превращается в пар. Пар, поднимаясь вверх, превращается в облака и тучи. Тучи идут дождём. Вода в лужах превращается в пар.

#### **32. Как они возникли - появились?**

Как возникла Земля? Как появилось первое растение? Как появились первые птицы? Как появились первые бабочки?

#### **33. Весенние наблюдения.**

Вы все знаете, что одно из самых заметных весенних изменений в природе — это появление листьев на деревьях и кустарниках.

### **34. Воображаемые путешествия и летние наблюдения.**

Мы с вами побывали в самых разных местах, познакомились с самыми разными живыми существами. Давайте теперь сделаем настольную игру в путешествие по этим местам.

Договоритесь, как изображать на карте реки, моря, болота, горы, леса.

#### **3 класс**

##### **1. Путешествие вокруг Земли.**

Первые пять тем посвящены космической тематике. В познавательном плане 3-классники встретятся с ситуациями, которые могут быть охарактеризованы как «неочевидность очевидного». Одновременно с этим они продолжают осваивать категорию масштаба и изучать свойства объектов средствами собственной телесности. Групповые формы работы являются доминирующими при организации обсуждения ситуаций.

В группе детям предлагается поработать с глобусом или с картой полушарий и загадать друг другу загадки: "Мы летали вокруг Земли и последовательно видели вот это..."

##### **2. Плоская земля.**

Когда-то люди думали, что Земля — плоская, что она плавает как дерево в воде. Вот что они писали: «Земля — это плоский диск, вокруг которого течет Океан... Над Землёй — небо,

которое имеет форму полушария... Небо — неподвижно. Светила же на нём вращаются.

Они поднимаются из Океана, проходят по небу и опять погружаются в воды Океана».

##### **3. Солнечная система.**

Тема «Солнечная система» интересна тем, что в ней неявно задана особая точка наблюдения за этим миром. Она находится вне солнечной системы. И это есть тот шаг, благодаря которому может быть обнаружена нетривиальность утверждения Коперника о том, что Земля вращается вокруг Солнца, а не наоборот. Идея же гелиоцентризма чаще преподносится как очевидный факт.

##### **4. Движение по прямой и по кругу.**

Как мы летали? Покажите на карте или на глобусе наш маршрут"

##### **5. Воображаемые живые существа с других планет**

Предметная составляющая данной темы — работа с представлениями об адаптации живых организмов к различным условиям внешней среды. Внешняя среда в данной теме будет задана двумя параметрами (температура и сила тяжести).

##### **6. Земля: как она устроена и как она возникла? Из чего состоит земная кора?**

На фоне «взрослых» теорий о происхождении Земли мы пробуем обсуждать геологическую историю Земли. Ведь именно благодаря геологии и минералогии и стали складываться представления об истории Земли, её эволюции. В теме «Из чего состоит земная кора» категория геологического времени упакована в сюжет происхождения горных пород и минералов.

##### **7. Из чего состоит земная кора?**

Есть горные породы (гранит, базальт), возникшие в результате остывания магмы. Есть осадочные породы, например, — песок, известняк. Песок возник в результате разрушения «материнских пород», например — гранита. Известняк включает в себя зёрна кварца, частицы глины и песка, а также содержит остатки известковых скелетов ископаемых организмов.

Есть метаморфические, например мрамор. Мрамор — это бывший известняк, опустившийся в глубь Земли и расплавившийся от подземного жара, а потом вновь выдавленный на поверхность и закристаллизовавшийся.

##### **8. Виртуальный минералогический музей**

Горные породы состоят из минералов. Например, гранит состоит из полевого шпата, слюды и кварца. Но есть минералы и «сами по себе». Некоторые из них называют драгоценными, самоцветными камнями. Самые красивые кристаллы самоцветов обычно находят в «занорышах» — так уральские горщики называют пустоты в горных породах...

### **9. Эволюция жизни на Земле.**

Используя дополнительную литературу, в группах подготовьте сообщение о развитии жизни на Земле в различные геологические эпохи. В своём сообщении укажите на особенности рельефа

Земли, особенности атмосферы, климата. Расскажите о растительном и животном мире той эпохи. В рабочих тетрадях запишите данные по каждой эре. Что, на ваш взгляд, странного, необычного есть во всей этой истории? Какие вопросы вам бы хотелось задать палеонтологам — учёным, изучающим животных и растения прошлых геологических эпох?

### **10. Эволюция жизни на Земле.**

Среди ныне существующих растений и животных есть и такие, которые возникли в палеозое или мезозое. Это означает, что облик этих существ и 500 млн. лет назад был примерно таким же.

### **11. Эволюция жизни на Земле. Антропогенез**

Чем эволюция человека отличается от эволюции, например, динозавров? Что означает выражение: «столько-то лет до нашей эры»?

### **12. Климат тундры и зоны лесов**

Работа в группах:

На каких континентах есть природные зоны тундры, зоны лесов (тайги, смешанных и широколиственных лесов)? К какой природной зоне относится то место, где живёте вы сами?

Какую роль в наличии времён года в умеренном поясе играет ось наклона Земли?

### **13. Климат в степи пустыне**

Если бы у Земли не было оси наклона, что было бы с климатом и природными особенностями тех мест, которые мы сейчас называем тундра, тайга, широколиственные леса, степи? Выберите для группового обсуждения одну из природных зон (каждая группа — свою).

Какие получились версии-предположения? Какие вопросы появились у вас друг к другу?

### **14. Климат в саване и тропических лесах**

Чем отличается климат тропического пояса от климата умеренных широт? Придумайте рассказ от имени жителя Африки, побывавшего в тайге. Предварительно решите, из каких мест сам этот житель. Там, где он живёт пустыня, саванна, джунгли?

### **15. Северный и Южный полюс.**

Представьте, что вы стоите в точке Северного полюса. В какую сторону света можно шагнуть из этой точки? Обсудите этот вопрос в группах. Если бы у Земли не было оси наклона, какое время суток было бы постоянным на Северном и Южном полюсах? Обсудите этот вопрос в группах.

### **16. Путешествие под воду.**

Тема «Путешествие под воду» в большей степени технологическая, чем биологическая. Нас интересует возникновение у младших школьников исследовательской позиции. Такое отношение к окружающему миру задается, с одной стороны, загадками мира природы, с другой — технической осредствленностью исследователя.

### **17. Путешествующие животные и оседлые живые существа.**

Мы вместе с третьеклассниками пробуем постичь обстоятельства весьма непросто устроенной жизни многих живых существ. Традиционно известные детям миграции — это сезонные миграции птиц. На этом фоне как бы единственно далеких перемещений

все остальные животные выглядят более чем «домоседами». Что, конечно же, далеко не так.

**18. Виртуальный зоопарк"** Деятельностная составляющая этой темы - знакомство в игровом режиме с проектной деятельностью. Для этого надо сыграть с детьми в игру "Виртуальный зоопарк".

#### **19. Путешествие по континентам.**

В этот раз мы предлагаем детям спроектировать путешествие по континентам. В этом смысле требования на продукт проектирования задано - это должен быть туристический маршрут путешествия на несколько дней по природным зонам разных материков земного шара

**20. Жилища людей.** Сюжет "Жилища людей" углубляет тему разнообразия мира. В группах, используя справочные материалы, дети пишут названия традиционных жилищ, делают рисунки некоторых из них.

#### **21. Новые архитектурные проекты.**

В группах обсудите и предложите всему классу вариант многоэтажного дома. расскажите о его внешнем и внутреннем устройстве. Обязательно укажите, что должно быть вокруг этого дома. Сделайте рисунок или схему своего "проекта".

#### **22. Жилища в космосе и под водой.**

...Есть забавные детские фильмы, которые называются Дети шпионов». В этих фильмах высокие технологии представлены с такой щедростью и разнообразием, а дети настолько легко управляют с этими техническими устройствами, что просто хочется предложить — посмотрите эти фильмы вместе с детьми; запишите все технические новинки, обсудите их работу.

Начинать можно с «подводной деревни». Там нужен защитный купол. А нужен ли такой же купол для лунной деревни? Для чего нужен купол в первом случае; во втором. В чем сходство?

#### **23. Улыбка чеширского кота.**

Некоторые дошкольники считают, что если соль или сахар растворить в воде, то вещество будет распадаться на частицы до тех пор, пока частицы полностью не исчезнут. При этом вкус останется. Как доказать, что частицы вещества не исчезают? В группах или индивидуально выберите из списка нужное оборудование. В своих рабочих тетрадях кратко напишите, как нужно провести такое исследование.

#### **24. Физические процессы на уровне молекул и атомов**

Опираясь на представления о молекулярном строении вещества, в группах объясните протекание следующих процессов (по выбору):— Появление шлейфа при растворении крупинки марганцовки в воде.— Распространение аромата из открытого флакона духов.— «Работа» спиртового или ртутного термометра.

#### **25. Как лечат лекарственные растения.**

Как лечит ромашка? Мы приготовили настой из её цветов и выпили его. Что происходит дальше? Или как лечит подорожник? Вот мы привязали его к ранке, и кровь стала течь меньше и вовсе перестала. А за счёт чего это произошло?

#### **26. Упругая вода**

Занятие начинается, например, с фразы «Рядом с водой и на воде живёт много всяких живых существ» и вопроса «Кто их может назвать?» Вопрос можно разыграть через игру «Волшебная палочка» (описание игры дано в теме «Лесные хоромы»). До игры или после игры (или даже во время, у кого как получится, но обязательно) нарисуем на доске кусочек реки и схематично обозначим перечисленных детьми существ.

А теперь посмотрим на рисунок с клопом-водомеркой.

#### **27. Полеты и маневры в воздухе.**

Тема полетов является одной из сквозных тем. Детям предлагается провести сравнительный анализ разных типов полетов разных живых существ и попробовать выделить специфику каждого типа полета и объяснить, благодаря каким морфологическим особенностям организма тот или иной тип полета становится возможным.

### **28. У кромки воды**

Прочитаем с детьми такой текст:

На небе ночью видны космические звёзды. На дне моря живут морские звёзды. Только они не светятся по ночам, никогда не были на небе, но умеют ползать по дну. Рядом с морскими звёздами живут морские ежи. Колючие, круглые и разноцветные. Они ползают по дну, ищут свою морскую еду. Посадить бы одного в аквариум и посмотреть: «Чем же они ползают по дну?»

### **29. У кромки воды**

Найдите на карте остров, почти весь покрытый снегом и льдами, но который в буквальном переводе на русский язык называется Зелёная Земля .

### **30. Жили-были брюхоногие.**

Это будет воображаемый разговор познавательного (исследовательского) характера. Есть в этом уроке дополнительная сложность: одно дело выстроить реальный диалог между одной группой и другой, другое - составить его от начала до конца в воображении.

### **31. Загадки появления.**

Что из нижеперечисленного не только увеличивается в размерах, но и качественно изменяется?

Сталактиты в пещерах со временем становятся всё больше и больше.

Гусеница растёт, превращается в куколку; из куколки появляется бабочка.

Листья на деревьях растут и становятся всё больше и больше.

Из семечка мака вырастает стебель с листьями, на котором появляется цветок.

### **32. Классификация.**

В науке часто приходится прибегать к тому, чтобы объединять изучаемые объекты в отдельные группы. Такую работу называют классификацией (от лат. classis — разряд класс и facio — делю), т. е. делю что-то «большое» на группы (классы). Попробуйте разделить всех известных вам живых существ на большие группы.

### **33. Воображаемые путешествия. Космос**

В этот раз вы отправляетесь в космическое путешествие-исследование. Подлетая к новой планете, вы отправили к ней космический зонд.

### **34. Впереди лето**

Чтобы летом всласть позаниматься биологией, нужно выбрать маршрут, подготовить походное снаряжение, запастись информацией о местах и существах, там обитающих. Нарисуйте в классе на доске карту ближайших мест, куда можно отправиться вместе с родителями или самостоятельно для наблюдений за разными живыми существами.

## **4 класс**

### **1. Цепочка зависимостей**

Жил-был старик. Старик любил пить чай, забеливая его молоком. К нему в гости прилетела сова, но старик её прогнал. Сова обиделась и перестала по ночам ловить мышей. Мыши расплодились и стали разрывать норки шмелей. Шмелей стало меньше — некому стало опылять клевер. Клевера стало меньше — короле старика стало нечего есть. И нечем стало старику забеливать чай. Пришлось старику извиняться перед совой. Сова стала снова ловить мышей и прилетать к старику в гости пить чай с молоком. Когда сова перестала ловить мышей? Когда сова вновь начала ловить мышей? Отметьте эти моменты вертикальными линиями на графике.

### **2. Жизнь пресных вод.**

Прочитайте текст Николая Фёдоровича Золотницкого (1872 год), в котором он описывает свои детские впечатления от первых наблюдений за жизнью обитателей пресноводного водоёма.

### **3. Трофические цепи и круговорот веществ**

В предлагаемом тексте выбираются названия живых существ, не известные четвероклассникам и в справочной литературе выясняется кто это. Какой у них внешний вид и образ жизни. Среди животных. Изображенных на странице. Есть те, кто «подписан», и те, кто - нет. В ситуации «Трофические цепи круговорот веществ» мы предлагаем школьникам научные названия трех базовых групп живых организмов, выполняющих разные функции внутри биосистемы. Обсуждение рисунка трофических цепей направлено на выделение направлений потоков энергии и вещества в биосистеме.

### **4. Общий принцип.**

К экосистемам относятся и искусственные экосистемы — аквариум, космический корабль и т.д. В каждой природной зоне есть свои локальные биоценозы. В каждом биоценозе есть свои трофические цепи, благодаря которым происходит круговорот веществ в природе. В рабочих тетрадах сделайте такую же таблицу и заполните её (всю или частично).

### **5. Волны численности и природное равновесие.**

Дикие северные олени — нужные для человека животные. Однако их численность остается почти одной и той же из-за того, что на них охотятся волки. Было принято решение — сократить численность волков. Для этого было привлечено много охотников. Охота велась с вертолетов, снегоходов. Было затрачено немало времени и денег. Волков стало значительно меньше, численность оленей существенно возросла. А вот кормовые площади, на которых паслись олени, остались теми же. Корма стало не хватать. Олени начали слабеть. В одну из зим снег был особенно глубок, а холода особенно сильными. Достать ягель из-под снега оленям было очень сложно..

### **6. Каркас конструкций.**

Слово «каркас» вы слышали. Что оно, с вашей точки зрения, означает? Для чего нужен каркас?

### **7. Сходство и различие.**

Рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие имеют внутренний скелет. Рассмотрите рисунок, на котором изображены скелеты этих животных. Что в строении этих скелетов общего?

### **8. Скелет внутренний и скелет...**

В данной ситуации два предметных сюжета. Первый связан с обсуждением наружного скелета. С одной стороны, это обсуждение собственно того, что такое «наружный скелет» как таковой. С другой - обсуждение особенностей движения (бега, прыжков, полета) с точки зрения устройства этого наружного скелета и крепления к нему мышц. Тогда на фоне представлений о внутреннем скелете, мышцах, прикрепленных к костям. О внешнем скелете можно говорить функционально: к чему там крепятся мышцы, как они приводят в движение конечности?

### **9. Скелет и образ жизни ископаемого животного.**

Палеонтологи, специалисты по древним ископаемым организмам, могут по найденному скелету восстановить внешний облик животного и предположить, какой образ жизни вёл этот древний организм. Глядя на скелеты древних животных-динозавров, попробуем и мы это сделать.

### **10. Варианты эволюции.**

Есть группы животных, у которых есть внутренний скелет: кости, череп, позвоночник, рёбра. Назовём её группой «А». Есть животные, у которых нет внутреннего скелета, но

есть внешний скелет — хитиновый панцирь. Назовём её группой «Б». Есть живые существа, о которых можно сказать, что у них вообще нет никакого скелета. К этой группе относятся медузы, различные черви. Назовём их группой «С».

### **11. Твердость скелета и рост животного.**

Сложность предложенной ситуации про скелет раков заключается в том, что школьникам нужно самим сформулировать вопрос к предложенной ситуации: в реках встречаются раки разных размеров. Молодые раки- маленькие, старшие- большие. Тело любого рака покрыто сверху твердым, не растягивающимся хитиновым покровом. Что здесь необычного?

### **12. Искусственные скелеты.**

Детям предлагается через проектор некоторое количество изображений экзоскелетов. Далее предлагаем обсудить вопросы и высказать свои соображения, поделиться имеющимися сведениями об этих конструкциях. Экзоскелет – чрезвычайно сложно устроенная машина, которая при помощи электропередатчиков снимает минимальные мышечные усилия человека и передает эти импульсы через бортовой компьютер к электромоторам, которые, в свою очередь, приводят в движение гидравлические усилители. После этого совместное обсуждение сюжета, касающегося подвижности элементов скелета и экзоскелетаю

### **13. Степень свободы — что это такое?**

Рассмотрите рисунок Буратино. Какие движения реально может совершать эта кукла? Почему Буратино с таким устройством рук не смог бы научиться писать?

### **14. Разные лапы – для разного.**

Чтобы хорошо прыгать животным нужны одни конечности, чтобы хорошо бегать по стволам деревьев – другие. а; чтобы ходить по топким берегам болот - третьи. Рассмотрите рисунки лап различных животных. Какие лапы для чего предназначены? У животных есть также преимущественное функциональное предназначение конечностей : перепонки у утки, чтобы плавать, широкие стопы у верблюда, чтобы ходить по рыхлой поверхности.

### **15. Зачем им это?**

Считается, что в природе нет ничего случайного. Окраска, форма животных и растений, устройство частей их тела, длина хвоста и клювов – все имеет смысл и значение. Детям предлагается на экране рассмотреть отдельные рисунки животных и перечислить заинтересовавшие их особенности внешнего вида и окраски.

### **16. Как устроены их лапки?**

Основная содержательная проблема, которую школьникам предстоит решить, обсуждая этот вопрос, заключается в том, что необходимо придумать такое устройство лапок мухи, благодаря которому муха может и «ходить по потолку» не падая и. одновременно с этим, мгновенно взлетать. А затем следующее задание «как могут быть устроены машины, способные передвигаться по вертикальным поверхностям предлагается в качестве домашнего задания.

### **17. Клювы и их возможности.**

Четвероклассникам предлагается изобрести идеальный клюв птицы, способной ловить рыбу. Предварительно дети читают тексты об устройстве клювов птиц, что представлены на рабочей странице и пробуют предположить, каков способ питания и что вообще едят птицы, которых называют «козодой» и «шилоклювка».

### **18. Гекконы и нанотехнологии.**

Устройство лапок ящериц-гекконов более фантастическое, чем можно себе представить, Узнать, как они устроены. ученые не могли много десятков лет. И только совсем недавно это стало известно. Детям предлагается посмотреть научно – популярный фильм с остановками и обсуждением некоторых моментов по ходу фильма.

Движение = свойства среды + устройство.

Первый такт работы – это работа с таблицей и выполнение задания, сформулированного в виде теста. Второй такт – игра в исследовательскую деятельность. Представьте, что вы

занимаетесь исследованием особенностей движения рыб в толще воды. Какие проблемы можно сформулировать по этой теме перед началом наблюдений и опытов. Третьим тактом работы будет обсуждение вопроса «Как изменился бы облик рыб. Если бы плотность воды уменьшилась в два раза»?

#### **19. Наноразмеры или «эффект лотоса».**

Листья и цветки лотоса не покрываются грязью даже в мутной воде с тиной и выглядят всегда как «новые». Это свойство лотоса было открыто несколько десятков лет назад, но лишь сравнительно недавно этот принцип удалось применить на практике.

#### **20. Образ жизни и форма тела: взаимосвязь.**

В морях обитают живые существа разнообразной формы. Рассмотрите в раздаточных материалах рисунки некоторых из них. Обсудите в группах, что должно быть записано в пустых клетках таблицы?

#### **21. Движение = свойства среды + устройство тела.**

Представьте, что вы занимаетесь исследованием особенностей движения рыб в толще воды. Какие вопросы можно сформулировать по этой теме перед началом наблюдений и опытов? Обсудите формулировки вопросов в группах и в классе. Понаблюдайте за движением рыб в аквариуме. Если аквариума нет — воспользуйтесь видеоматериалами из интернета. На какие вопросы удалось получить ответы?

#### **22. Полет белки – летяги.**

В чем специфика этого прыжка – полета, как он устроен, благодаря чему возможен – все это и предстоит самостоятельно раскрыть школьникам в ходе общих обсуждений, графического изображения траектории полета. опытов – экспериментов. В траектории прыжка – полета важно выделить три составляющие: собственно прыжок – падение, полет и приземление.

#### **23. Биомеханика прыжка.**

«Инвентаризация» живых организмов, основной способ передвижения которых – прыжки, один из аспектов изучения этой темы. Для зайца передвижение прыжками является «обычным делом». А являются ли прыжки – базовым способом передвижения для лисиц, волков?

#### **24. Биомеханика полета – летающие мини – роботы.**

Детям предлагается посмотреть фильм «Муха» из серии «Странные связи». В фильме показаны эмоции ученых и инженеров. Их переживания, их огорчения и радость в момент открытия или удачного запуска инженерной конструкции, неподдельное восхищение ученых живыми существами природы. О таком отношении к природе и к живым существам должно поддерживаться у детей, начиная с начальной школы.

#### **25. Исследовательская задача.**

Представьте, что одновременно запустили маленький и большой бумажные парашюты с одинаковым грузом. Что произойдет? Исследуйте зависимость времени падения груза от площади поверхности парашюта. Обсудите, как лучше провести такое исследование.

#### **26. Как они движутся и маневрируют.**

Детям предлагается рассмотреть рисунки машин. Названия каких из них вам известны? Как устроены, в чем их инженерные особенности? Второй такт работы касается выстраивания школьниками истории транспортных средств в течение 2 тысяч лет. Третий такт работы касается игрового инженерного проектирования. Придумайте в группах модель «вездеходолётоплава»

#### **27. Что такое ветер?**

Детям предлагается прочитать тексты о том, что такое ветер. Среди этих текстов – высказывания Эпикура, Леонардо да Винчи. Нужно зарисовать в тетрадах и на доске смысл обсуждаемых высказываний. Версию Герона Александрийского мы обсуждаем последней. За счет чего движется воздух, создавая то, что мы называем ветром? Ведь в природе нет «вентилятора», который включался бы сам собой и гнал бы воздух в ту или иную сторону. у детей появляется три типа версий. Первая – версии «магического типа».

Вторая – версии «антропоморфного» характера. Третья – версии, в которых школьники пытаются объяснить возникновение ветра через обсуждение различных взаимодействующих друг с другом обстоятельств, порождающих ветер.

### **28. Что такое ветер?**

На рисунке представлена схема возникновения так называемого бриза. Бриз — это ветер, возникающий, в первую очередь, на побережье морей. Днём ветер дует с моря на сушу — это дневной бриз, а ночью с суши на море — это ночной бриз. Чтобы объяснить, как возникает бриз, нам потребуется обсудить некоторые физические явления.

### **29. Философский камень.**

Алхимия — искусство превращения неблагородных металлов (железа, свинца, меди) в благородные (золото, серебро) с помощью особого вещества — «философского камня».

Несколько столетий алхимики искали способ получения этого чудодейственного вещества. Философский камень, кстати, не должен быть обязательно твёрдым, им могла быть и жидкость - чудодейственный эликсир.

### **30. Как это происходит (механизм процесса)**

Поработайте в группах.

Опираясь на представления о молекулярном (и атомарном) строении вещества, попробуйте объяснить протекание следующих процессов (по выбору):

- замерзание воды;
- превращение льда в воду;
- конденсация пара в воду;
- превращение металла в жидкость при нагревании;
- сгибание стеклянной трубки, нагретой на огне;
- появление следа карандаша на бумаге.

### **31. Как лечат лекарства.**

Школьники читают текст о средневековой лечебной практике с помощью растений, применяемых по принципу «подобное лечится подобным». Четыреста лет с тех пор, как этот принцип начал применяться - достаточный срок, чтобы понять ограничение такого подхода. На фоне этих представлений мы переходим к обсуждению современной ситуации. Сейчас известно, что соки растений состоят из разных веществ. Сами же вещества состоят из молекул. Исходя из этих представлений, попробуйте объяснить «работу лекарственных растений».

### **32. Загадки возникновения.**

На первом шаге детям предлагается две ситуации. Одна касается загадок наследственности, вторая – загадок развития зародыша живого организма. В науке существует модель – метафора

«чёрного ящика». Это означает, что мы знаем, что было на «входе» и знаем, что стало на «выходе». Но мы не знаем, что происходило в этом «чёрном ящике». Процессы изменения состояния вещества и процессы качественных и необратимых преобразований обнаруживают свою специфику и уникальность.

### **33. Создание новых веществ и материалов.**

Каждый год синтезируется десятки новых веществ, создаются новые материалы и разрабатываются технологии по их производству. В ближайшие 20 лет 90% существующих материалов будут заменены принципиально новыми, что приведёт революции в различных областях техники.

### **34. Нанотехнологии: перспективы будущего.**

Все тела состоят из веществ. Все вещества состоят или из одинаковых, или из разных атомов. В принципе, можно представить себе ситуацию, когда мы берём нужные нам атомы "со склада" и собираем их в определённой последовательности. Перспективы здесь открываются огромные. Например, можно собирать из атомов продукты питания.

Другой вариант – когда мы, "складывая" атомы, восстанавливаем повреждённую часть человеческого тела. Или удаляем повреждённую часть внутреннего органа и "достраиваем" новую.

## Праздники, ремесла и традиции народов России.

### Старинный русский быт

#### ***Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр***

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

#### ***Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.***

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Светёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

#### ***Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания***

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пироги. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

#### ***Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины***

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.

Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

#### ***Учёба. Школа.***

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба).

Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

#### ***Новый русский быт (со времён Петра I)***

#### ***Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт.***

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду.

«Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород. Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты. Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин). Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги. Русские пословицы и поговорки об одежде.

**Усадьба. Дворянские особняки.** Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон. Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией. Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Камин. Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

**Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны.** Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам

и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети. Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом. Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства.

Знакомство с деятелями культуры и искусства.

**Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения.** Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон

Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря. Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошему манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике. Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

### **Русские народные праздники**

**Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси**

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычай и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский

Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

**Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха.** Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был при-

урочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры. Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Гртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликанье весны рано утром с вершины холма, горки.

**Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день.** Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.

День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек. Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-дамарья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля.

День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства

Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния. Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина

дня кусается, а после — запасается». У древних славян громом, молнией и дождём распоряжался бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк — громобой.

Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась

очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

### ***Осень золотая. Спасы. Успение. Покров***

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы.

Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

## **Русские народные промыслы.**

### ***Керамика Гжели***

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

### ***Хохлома и Жостово***

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове

Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон,

яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

### ***Павловопосадские шали***

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика

была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым. Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

***Вятская и богородская игрушка.*** Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой

жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение. Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли»,

«Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостаивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

**Русские народные игры.** Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

**Песни для детей** (колыбельные, потешки, пестушки) Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

### **Народные танцы**

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Зайнька», «Метелица».

Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, балалайке, баяне.

## **Я – пассажир и пешеход**

### **1 класс**

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат).

Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, название, классификация).

Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше).

Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено».

Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.). Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, название, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, название, особенности поведения).

#### **Ты — пешеход**

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого.

Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Свето-

фор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

### **Ты — пассажир**

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

## **2 класс**

### **Ориентировка в окружающем мире**

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).

Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около). Транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота.

Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевогой транспорт.

Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.

Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги.

Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям).

### **Ты — пешеход**

Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево...». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

### **Ты – пассажир**

В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

## **3 класс**

### **Ориентировка в окружающем мире**

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, небыстро, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски).

Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

### **Ты — пешеход**

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Регулируемый перекресток.

Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика. Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

#### **Ты — пассажир**

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения.

#### **4 класс**

#### **Ориентировка в окружающем мире**

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.

Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

#### **Ты — пешеход**

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пешеходных колонн. Правила поведения при движении колонной.

Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота». Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках).

Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

#### **Ты — пассажир**

При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

### **Здоровый образ жизни**

В ходе реализации содержания программы учащиеся должны овладеть не только правилами безопасного поведения в различных ситуациях, но и путями и средствами укрепления здоровья: уметь оказывать первую медицинскую помощь, общаться со сверстниками и взрослыми, знать о значении природного окружения для здоровья человека.

Программа включает в себя основные, наиболее часто встречающиеся опасные ситуации, в которых может оказаться ребёнок дома, на улице, в школе, в природных условиях.

### **1 класс**

На первом году обучения учащиеся узнают, как заботиться об органах чувств, правильно ухаживать за зубами, руками и ногами; учатся правильному питанию, узнают, как сон сделать полезным, знакомятся с правилами поведения в школе, обучаются искоренять свои вредные привычки не только на теоретических занятиях, но и в играх.

#### **Дружим с водой**

**Тема 1** Советы доктора Воды. Вступительное слово учителя. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Заучивание слов. Беседа по стихотворению «Мойдодыр». Оздоровительная минутка. Советы доктора Воды. Игра «Доскажи словечко».

**Тема 2** Друзья Вода и мыло Повторение правил доктора Воды. Сказка о микробах. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Игра «Наоборот». Творческая работа.

#### **Забота об органах чувств**

**Тема 3** Глаза – главные помощники человека. Беседа об органах зрения. Заучивание слов. Опыт со светом. Гимнастика для глаз. Игра «Полезно – вредно». Правила бережного отношения к зрению.

**Тема 4** Подвижные игры Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе», «Попрыгунчики», Раз, два, три-беги!»

**Тема 5** Чтобы уши слышали. Разыгрывание ситуации. Проведение опытов. Оздоровительная минутка. Правил сохранения слуха.

#### **Береги зубы с молодю!**

**Тема 6** Почему болят зубы. Игра «Угадай-ка!» Рассказ учителя. Анализ ситуации. Знакомство с доктором Здоровые Зубы. Упражнение «Держи осанку». Творческое рисование.

**Тема 7** Чтобы зубы были здоровыми. Беседа. Знакомство с доктором Здоровая Пища. Упражнение «Спрятанный сахар». Оздоровительная минутка. Зачем человеку зубная щётка? Практическая работа. Разучивание стихотворение. Тест.

**Тема 8** Как сохранить улыбку красивой? Психологический тренинг «Сотвори солнце в себе». Встреча с доктором Здоровые Зубы. Практические занятия. Оздоровительная минутка. Памятка «Как сохранить зубы». Творческая работа.

#### **Уход за руками и ногами.**

**Тема 9** «Рабочие инструменты» человека. Разгадывание загадок. Работа с пословицами и поговорками. Оздоровительная минутка. Игра-соревнование «Кто больше?» Памятка «Это полезно знать». Практическая работа.

**Тема 10** Подвижные игры. Разучивание игр «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».

#### **Забота о коже.**

**Тема 11** Зачем человеку кожа. Игра «Угадайка». Встреча с доктором Здоровая Кожа. Проведение опытов. Рассказ учителя. Оздоровительная минутка «Солнышко». Правила ухода за кожей.

**Тема 12** Надёжная защита организма. Беседа об органах чувств. Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Работа по таблице «Строение кожи». Моделирование схемы. Тест.

**Тема 13** Если кожа повреждена. Рассказ учителя о повреждениях кожи. Игра «Можно или нельзя». Оздоровительная минутка «Этюд души». Практическая работа в парах «Как оказать первую помощь?»

**Тема 14** Подвижные игры. Разучивание игр «Круговые салки», эстафеты со скакалками, «Весёлая эстафета», «Поезд».

#### **Как следует питаться.**

**Тема 15** Питание – необходимое условие для жизни человека. Повторение правил здоровья. Заучивание слов. Встреча с доктором Здоровая Пища. Упражнение для осанки «Гора». Работа по таблице «Органы пищеварения». Игра «Продолжи сказку».

**Тема 16** Здоровая пища для всей семьи. Советы доктора Здоровая Пища. Анализ ситуации. Игра «Угадайка». Проведение опыта. Оздоровительная минутка. Игра «Что разрушает здоровье, что укрепляет?». Золотые правила питания.

#### **Здоровый сон.**

**Тема 17** Сон – лучшее лекарство Игры «Можно - нельзя», «Юный кулинар». Повторение правил здоровья Анализ ситуации. Оздоровительная минутка «Хождение по камушкам», Игра по гигиене сна «Плохо – хорошо».

#### **Я – ученик!**

**Тема 18** Как настроение? Встреча с доктором Любовь. Оздоровительная минутка. Упражнение «Азбука волшебных слов. Тест.

**Тема 19** Я пришёл из школы. Беседа. Анализ и разыгрывание ситуации. Упражнение «Любишь – не любишь», Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ».

**Тема 20** Подвижные игры по выбору детей.

**Тема 21** Я – ученик. Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила». Анализ ситуаций. Чтение и работа по содержанию рассказов М.Кунина «Федя на перемене», «В гардеробе», «В столовой».

**Тема 22** Оздоровительная минутка «Упражнения животных». Игра «Знаешь ли ты правила?» Творческая работа «Придумай правила».

#### **Вредные привычки**

**Тема 23** Вредные привычки. Слово учителя. Заучивание слов. Это нужно запомнить! Практическая работа в парах.

**Тема 24** Беседа «Это красивый человек». Игра «Да - нет». Оздоровительная минутка «Деревце». Анализ ситуации. **Тема 25** Подвижные игры. Разучивание игр «Золотое зёрнышко», «Не зевай!», «Западня».

#### **Опора тела человека.**

**Тема 26** Скелет – наша опора. Рассказ учителя. Практическая работа. Оздоровительная минутка «Самомассаж ушей». Это интересно. Правила первой помощи.

**Тема 27** Осанка – стройная спина! Встреча с доктором Стройная Осанка. Это интересно! Оздоровительная минутка. Работа по таблице. Правила для поддержания правильной осанки. Практические упражнения.

#### **Правила закаливания**

**Тема 28** Если хочешь быть здоров. Сказка о микробах. Правила закаливания. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Творческая работа. Это интересно! Тест «Здоровый человек – это...»

#### **Безопасность на воде**

**Тема 29** Правила безопасности на воде. Рассказ учителя. Знакомство с правилами поведения на воде. Работа по таблицам «Учись плавать». Имитация движений пловца.

#### **Подвижные игры**

**Тема 30** Подвижные игры. По выбору учащихся.

**Тема 31** Весёлые старты. Командные соревнования.

**Тема 32-33** Обобщающие занятия «Доктора здоровья». Встреча с докторами здоровья. Игра-рассуждение «Здоровый человек-это...», Оздоровительная минутка. Игра «Хорошо-плохо». Повторение правил здоровья. Памятка Здоровичков. Анализ ситуаций. Подвижные игры на воздухе.

На втором году обучения учащиеся знакомятся с правилами безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте, на воде; обучаются правилам обращения с огнём; как уберечься от поражения электрическим током; уберечься от порезов, ушибов, переломов. Обучаются правилам оказания первой медицинской помощи.

### **Причины заболеваний**

**Тема 1-3** Почему мы боеем Разные причины болезней. Повторение девиза «Уроков здоровья». Анализ стихотворения. Оздоровительная минутка. Повторение мудрых слов. Признаки некоторых болезней. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Грипп». Оздоровительная минутка. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Практическая работа по составлению правил «Как помочь больному?»

**Тема 4-5** Кто и как предохраняет нас от болезней. Как ваше здоровье? Игра-соревнование «Кто больше знает?». Тест «Твоё здоровье», Оздоровительная минутка. Практическая работа «Помоги себе сам». Организм- сам себе помощник. Повторение причин болезни. Рассказ учителя. Режим дня. Оздоровительная минутка. Тест «Умеешь ли ты готовить уроки?». Составление памятки «Как правильно готовить уроки».

**Тема 6** Кто нас лечит. Здоровый образ жизни. Встреча с докторами Здоровья. Повторение правил. Анализ ситуации. Игра «Вставь словечко». Оздоровительная минутка. Мудрые слова доктора Свежий Воздух.

**Тема 7-8** Прививки от болезней. Какие врачи нас лечат. Повторение составляющих здорового образа жизни. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Самоанализ здоровья. Инфекции и болезни. Словарная работа. Игра – соревнование «Кто больше знает?». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Поднялась температура...»

**Тема 9-10** Что нужно знать о лекарствах. Прививки от болезней. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Прививка». Оздоровительная минутка. Игра «Полезно – вредно». Как выбрать лекарства. Игра «Кто больше знает?» Беседа «Из чего получают лекарства». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова. Домашняя аптечка. Игра «Светофор здоровья». Анализ ситуации. Работа над стихотворением С. Михалкова «Для больного человека...» Аптека дома. Оздоровительная минутка. Это полезно знать!

### **Правила безопасного поведения в различных ситуациях**

**Тема 11-12** Как избежать отравлений. Лекарственные отравления Беседа по теме. Игра – соревнование «Кто больше?» Оздоровительная минутка. Признаки лекарственного отравления. Помоги себе сам! Практическая работа. Пищевые отравления. Повторение признаков лекарственного отравления. Оздоровительная минутка. Признаки пищевого отравления. Составление памятки "Первая помощь при отравлениях".

**Тема 13-14** Безопасность при любой погоде. Солнце – наш друг? Повторение правил поведения при пищевом отравлении. Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Забыла Таня про обед...» Оздоровительная минутка. Признаки солнечного ожога. Практическая работа «Помоги себе сам!» На улице дождь и гроза. Повторение правил. Беседа по картине К. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Правила поведения при грозе. Оздоровительная минутка. Помоги себе сам!

**Тема 15-16** Правила безопасного поведения в доме, на улице в транспорте. Опасности в нашем доме. Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Мама приходит с работы...» Правила безопасного поведения в доме. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья». Правила поведения на улице. Правило перехода улицы в местах, где нет светофора. Игра «Светофор здоровья». Оздоровительная минутка. Анализ ситуации. Заучивание слов. Правила безопасности поведения в транспорте.

**Тема 17** Правила безопасного поведения на воде. Вода – наш друг. Встреча с доктором Вода. Правила поведения на воде. Обсуждения стихотворения И. Емельянова. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья». Когда опасность рядом.

**Тема 18** Правила обращения с огнём. Чтобы огонь не причинил вреда. Повторение правил поведения на воде. Беседа «Чем опасен огонь?» Игра «Светофор здоровья». Обсуждение ситуаций. Оздоровительная минутка. Правила поведения при пожаре в доме. Практическая работа «План эвакуации при пожаре».

**Тема 19** Как уберечься от поражения электрическим током. Чем опасен электрический ток. Повторение правил поведения при пожаре в доме. Рассказ учителя. Словарная работа. Первая помощь пострадавшему. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья».

**Тема 20** Как уберечься от порезов, ушибов, переломов. Травмы. Виды травм. Оказание первой помощи при порезах, ушибах, переломах (практическая работа в парах). Оздоровительная минутка. Заучивание слов.

**Тема 21** Как защититься от насекомых. Укусы насекомых. Беседа по теме. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Вдруг какой – то страшный зверь...» Признаки аллергии. Помоги себе сам. Оздоровительная минутка. Словарная работа. Заучивание слов

**Тема 22** Предосторожности при обращении с животными. Про собак и кошек. Беседа о домашних животных. Обсуждение стихотворения. Правила обращения с животными. Оздоровительная минутка. Составление правил. Это интересно!

#### **Правила оказания первой медицинской помощи.**

**Тема 23-24** Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом. Отравление ядовитыми веществами. Виды отравлений. Игра – соревнование «Кто больше знает?» Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Светофор здоровья» Признаки отравления ядовитыми веществами. Словарная работа. Первая помощь при отравлениях. Отравление угарным газом. Беседа по теме. Заучивание слов. Оздоровительная минутка. Признаки отравления угарным газом. Помоги себе сам (составление правил). Игра «Вставь пропущенные слова».

**Тема 25-26** Первая помощь при перегревании и тепловом ударе, при ожогах и обморожении. Помочь себе при тепловом ударе. Признаки теплового удара. Оздоровительная минутка. Помоги себе сам! Игра «Светофор здоровья». Как уберечься от мороза. Работа с отрывком из сказки С. Михалкова «Мороз и морозец». Признаки обморожения. Оздоровительная минутка. Составление правил. Игра «Полезно – вредно».

**Тема 27-29** Первая помощь при травмах. Растяжения и вывихи. Повторение «Какие бывают травмы». Рассказ учителя. Признаки растяжения связок и вывиха костей. Оздоровительная минутка. Практическая работа в группах. Переломы. Виды переломов. Знакомство с правилами. Оздоровительная минутка. Практическая работа в парах. Если ты ушибся или порезался. Анализ ситуации в стихотворении С. Михалкова «Таня пальчик наколола...» Оздоровительная минутка. Помоги себе сам! Словарная работа. Практическая работа в парах.

**Тема 30** Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос. Если в глаз, ухо, нос или горло попало инородное тело. Беседа по теме. Если соринка попала в глаз. Оздоровительная минутка. Когда крошка попала в горло. Если что-то попало в ухо. Отгадывание кроссворда «Органы».

**Тема 31** Первая помощь при укусах насекомых, змей. Если укусила змея. Работа в онлайн энциклопедии: Это интересно! Признаки укусы змеи. Оздоровительная минутка. Первая помощь при укусе змеи. Отгадывание кроссворда.

**Тема 32-34** Сегодняшние заботы медицины. Я здоровье берегу. Беседа о неизлечимых болезнях века. Оздоровительная минутка. Решение задач. Здоровый образ жизни. Беседа по теме. Тест «Оцени себя сам». Оздоровительная минутка. Я выбираю движение. Урок – праздник «В путь дорогу собирайтесь, за здоровьем отправляйтесь!»

### **3 класс**

В третьем классе знакомятся с организмом человека, воспитывают в себе чувство сострадания к беспомощным и больным; учатся правильно организовывать свой досуг.

#### **Организм человека**

**Тема 1-20.** Организм человека. Беседа по теме «Организм, строение человека.» Основные внутренние органы. Сердце и лёгкие. Их работа, значение в организме. Что вредно и что полезно для сердца и лёгких (спорт, курение). Желудок. Значение питания для растущего организма. Вредные и полезные для здоровья продукты. Рот: губы, язык, зубы. Различение зубов в зависимости от назначения. Уход за зубами. Значение чистоты зубов. Как правильно чистить зубы. Предметы ухода за зубами. Полезные и вредные для зубов продукты. Глаза, их назначение, гигиена зрения (как правильно читать, смотреть телевизор). Уши, их назначение. Как беречь уши, чтобы сохранить слух. Руки, уход за руками. Гигиена рук, значение чистоты рук в предупреждении некоторых заболеваний.

**Тема 21.** Боль. Разгадывание кроссворда. Беседа по теме. Анализ ситуаций в стихотворении О. Дриза «Шип в мою ладонь впился...». Игра «Закончите фразу».

### **Организация досуга.**

**Тема 22-23.** Умей организовать свой досуг. Беседа по теме. Стихотворный монтаж. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в потешных сказках (по мотивам русского фольклора).

**Тема 24.** Что такое дружба. Беседа по теме. Работа с пословицами. Игра «Закончи рассказ». Игра «Хочу быть». Чтение стихотворения П. Синявского «Ветерок с березкой шепчется». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Отец и сыновья».

**Тема 25.** Кто может считаться настоящим другом. Беседа по теме. Чтение и анализ отрывка из рассказа В. Осеевой «Долг». Игра «Продолжи предложение». Анализ ситуации в стихотворении А. Шалыгина «Настроение упало». Игра «Любит - не любит». Анализ выражения А. Экзюпери «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил...»

### **Помоги ближнему.**

**Тема 26.** Как доставить родителям радость. Чтение отрывков из стихотворений детских писателей. Беседа по теме. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Г. Ширковца «Не пойму я взрослых этих...» Игра «Комплимент».

**Тема 27-28.** Если кому -нибудь нужна твоя помощь. Беседа по теме. Игра «Выбери правильный ответ». Анализ ситуации в стихотворении Е. Благиной «Наш дедушка». Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в рассказе Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».

### **В стране здоровья!**

**Тема 29.** Огонек здоровья. Беседа по теме Театральная постановка «Доктор Айболит». Викторина «Будь здоров!» Работа над пословицами о здоровье.

**Тема 30.** Путешествие в страну здоровья. Игра-путешествие «В страну здоровья». Станция «Мойдодыр» (о личной гигиене). Станция «Неосторожность» (оказание первой помощи при несчастных случаях). Станция «Не болей» (профилактика инфекционных заболеваний). Станция «Опрятность» (уход за одеждой). Станция «Долой грязь» (гигиена жилища) и т. д.

**Тема 31-32.** Культура здорового образа жизни. Урок - соревнование. Культура поведения. Человек и окружающий мир. Культура общения. Человек и его здоровье. Писатели детям.

## **4 класс**

Учащиеся воспитывают в себе нравственные и этические качества; уверенность и бесстрашие; сдержанность; умение преодолевать вредные привычки. Учатся заботиться о себе и своей семье.

### **Наше здоровье.**

**Тема 1.** Что такое здоровье? Слово учителя. Практическая работа. Встреча с медсестрой. Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Творческое задание «Здоровье – это...»

### **Учимся управлять эмоциями и принимать решение.**

**Тема 2.** Что такое эмоции? Практическая работа. Работа со словарём. Игры «Кто больше знает?», «Продолжи предложение». Оздоровительная минутка. Игра «Твоё имя».

**Тема 3.** Чувства и поступки. Работа со стихотворением Дж. Родари. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Творческая работа в тетради.

**Тема 4.** Стресс. Рассказ учителя. Словарная работа. Практическая работа. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Заучивание слов.

**Тема 5.** Учимся думать и действовать. Повторение. Чтение и анализ стихотворений. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Что? Зачем? Как?»

**Тема 6.** Учимся находить причину и последствия событий. Игра «Почему это произошло?» Работа с пословицами. Оздоровительная минутка. Игры «Назови возможные последствия», «Что? Зачем? Как?»

**Тема 7.** Умей выбирать. Анализ сказки. Оздоровительная минутка. Беседа по теме. Игра «Комплимент».

**Тема 8.** Принимаю решение. Практическая работа по составлению правил. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Психологический тренинг. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что красивей всего?»

**Тема 9.** Я отвечаю за своё решение. Практическая работа. Анализ ситуации. Оздоровительная минутка. Игры «Что я знаю о себе», «Продолжите предложение».

### **Вредные привычки.**

**Тема 10.** Что мы знаем о курении. Игра «Волшебный стул». Встреча с медработником. Работа над пословицами. Беседа по сказке. Оздоровительная минутка. Это интересно! Творческая работа.

**Тема 11.** Зависимость. Анализ ситуации в стихотворении Э. Мошковской «Странные вещи». Словарная работа. Оздоровительная минутка. Это полезно знать! Игра «Давай поговорим».

**Тема 12.** Умей сказать НЕТ. Анализ ситуации. Беседа по теме. Оздоровительная минутка. Игры «Давай поговорим», «Что? Зачем? Как?».

**Тема 13.** Как сказать НЕТ. Игра «Зеркало и обезьяна». Рассказ учителя. Оздоровительная минутка. Игра «Продолжите предложение». Толкование пословиц. Психологический тренинг.

**Тема 14.** Почему вредной привычке ты скажешь НЕТ? Работа со стихотворением А. Костецкого «Я всё люблю, что есть на свете...» Игра «Комплимент». Оздоровительная минутка. Рассказ учителя. Работа с плакатом «Дерево решений». Практическая работа.

**Тема 15.** Я умею выбирать – тренинг безопасного поведения. Анализ ситуации. Игра «Выбери правильный ответ». Оздоровительная минутка. Работа с деревом решений. Творческая работа.

**Тема 16.** Волевое поведение. Рассказ учителя. Игра «Давай поговорим». Оздоровительная минутка. Игра «Сокровища сердца». Психологический тренинг.

**Тема 17.** Алкоголь. Встреча с медработником. Коллективное рисование. Это интересно! Оздоровительная минутка. Игра «Беседа по кругу». Это полезно помнить!

**Тема 18.** Алкоголь – ошибка. Работа над стихотворением. Анализ ситуации в басне С. Михалкова «Непьющий воробей». Игра «Выбери ответ». Оздоровительная минутка. Это полезно помнить! Психологический тренинг.

**Тема 19.** Алкоголь – сделай выбор. Беседа по теме. Игра «Список проблем». Оздоровительная минутка. Творческая работа с деревом решений. Психологический тренинг.

**Тема 20.** Наркотик. Анализ ситуации. Рассказ учителя. Встреча с медработником. Оздоровительная минутка. Правила безопасности. Творческая работа. Игра «Давай поговорим».

**Тема 21.** Наркотик – тренинг безопасного поведения. Игра «Пирамида». Повторение правил. Оздоровительная минутка. Практическая работа. Игра «Давай поговорим». Психологический тренинг.

### **Мы – одна семья.**

**Тема 22.** Мальчишки и девчонки. Беседа по теме. Игра «Противоположности». Оздоровительная минутка. Игра «Давай поговорим». Анализ ситуации в стихотворении Э. Успенского «Если был бы я девчонкой...» Творческая работа.

**Тема 23.** Моя семья. Защита рисунков. Анализ ситуации в рассказе К.Д.Ушинского «Сила не право». Оздоровительная минутка. Чтение и анализ стихотворения. Игра «Продолжи предложение».

**Тема 24.** Дружба. Игровое занятие с любимыми героями. Разыгрывание ситуаций.

**Тема 25.** День здоровья. Открытие праздника. Игры и соревнования.

#### **Здоровое питание.**

**Тема 26.** Умеем ли мы правильно питаться? Сюжетно - ролевая игра «Мы идём в магазин». Это интересно! Отгадывание загадок. Оздоровительная минутка «Вершки и корешки». Инсценировка «Спор овощей». Игра «Какие овощи выросли в огороде?» Встреча с Доктором Айболитом.

**Тема 27.** Я выбираю кашу. Игра «Пословицы запутались». Это интересно! Игры «Отгадай-ка», «Затейники». Оздоровительная минутка «Зёрнышко». Конкурс «Самая вкусная и полезная каша» Игра «Угадай сказку».

#### **Чистота и здоровье.**

**Тема 28.** Чистота и здоровье. Праздник чистоты с Мойдодыром. Инсценировка. Игра «Три движения».

**Тема 29.** Откуда берутся грязнули? (игра – путешествие) Остановка на станции «Грязнулька». Анализ ситуаций в стихотворении Л.Яхнина «Жил на свете мальчик странный...», Э.Успенского «Очень страшная история». Это полезно помнить! Работа со стихотворением.

**Тема 30.** Чистота и порядок (продолжение путешествия). Работа с пословицами и поговорками. Игра «Угадай». Оздоровительная минутка. Работа со стихотворениями.

**Тема 31.** Будем делать хорошо и не будем плохо. Беседа по теме. Работа с пословицами. Высказывания о доброте. Оздоровительная минутка. Игра «Кто больше знает?» Это интересно! Чтении и анализ стихотворений.

**Тема 32.** КВН «Наше здоровье»

**Тема 33.** Я здоровье берегу – сам себе я помогу (урок-праздник)

**Тема 34.** Будем здоровы. Посещение медицинского кабинета. Игра «Письма». Практическая работа «Выпуск стенной газеты».

## **Подвижные игры**

### **«Народные игры»**

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания подрастающего поколения. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора: движения точны и образны, часто сопровождаются считалками, потешками, веселыми моментами. Игровая ситуация увлекает и воспитывает детей, а действия требуют от детей умственной деятельности. Цели: познакомить с разнообразием игр различных народов, проживающих в России. Провести знакомство с играми своего народа, развивать физические способности детей, координацию движений, силу и ловкость. Воспитывать уважительное отношение к культуре родной страны, толерантность при общении в коллективе.

**«Игры на внимание»** Цели: развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростносиловых, выносливости и гибкости) способностей. «Игры со скакалкой» Скакалка применяется повсеместно для основа при физической подготовке (ОФП). Цель: развитие выносливости, координации, быстроты реакции, крупной моторики. Развивать умение выполнять движения по сигналу.

**«Подвижные игры»** Игры и эстафеты с элементами легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр. Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание); по-

движные игры на материале гимнастики с основами акробатики (простейшие виды построений и перестроений, ОРУ без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании, в равновесии, несложные акробатические упражнения). Цели: совершенствовать координацию движений. Развивать быстроту реакции, сообразительность, внимание, умение действовать в коллективе. Воспитывать инициативу, культуру поведения, творческий подход к игре.

**«Спортивные игры»** Подвижные игры на материале спортивных игр. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

## **Я – исследователь.**

### **Содержание занятий в 1 классе**

#### ***Тема 1. Что такое исследование? - 1ч***

Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске.

Знать исследовательские способности, пути их развития.

Уметь находить значимые личностные качества исследователя.

#### ***Тема 2-3. Как задавать вопросы? – 2 ч***

Задания на развитие умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по теме исследования.

#### ***Тема 4-5. Как выбрать тему исследования?***

Понятие «тема исследования». Задания на развитие речи, аналитического мышления. Игра на развитие наблюдательности.

#### ***Тема 6. Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку). – 1ч.***

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

#### ***Тема 7-8. Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)- 2ч.***

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

#### ***Тема 9-10. Наблюдение как способ выявления проблем. – 2ч.***

Способствовать развитию наблюдательности через игру «Поиск». Развивать умение находить предметы по их описанию, назначению, др.

#### ***Тема 11-12. Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания.- 2 ч.***

Учить составлять план для выполнения задания (алгоритм). Развивать речь учащихся. Формировать умение работать самостоятельно и в коллективе.

#### ***Тема 13-14. Выдвижение идеи (мозговой штурм). Развитие умения видеть проблемы.- 2ч.***

Знакомство с понятием «проблема». Развивать речь, умение видеть проблему.

#### ***Тема 15-16. Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы). – 2ч.***

Учить в игровой форме выявлять причину и следствие.

Развивать умение правильно задавать вопросы.

#### ***Тема 17-18. Развитие умения выдвигать гипотезы. Развитие умений задавать вопросы.- 2ч.***

Выдвижение гипотез. Развивать умение правильно задавать вопросы.

#### ***Тема 19. Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей.- 1ч.***

Заочная экскурсия в прошлое.

**Тема 20-21. Обоснованный выбор способа выполнения задания.- 2ч.**

Уметь мотивировать свой выбор. Учиться отстаивать свою точку зрения. Аргументы.

**Тема 22-23. Составление аннотации к прочитанной книге, картотек.- 2ч.**

Понятие «аннотация». Выбор книги по интересам. Составление карточек по прочитанной книге.

**Тема 24-25. Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?- 2ч.**

Учиться строить схемы «Дерево Паук».

**Тема 26-27. Методика проведения самостоятельных исследований. – 2ч.**

Практическая работа. Игра «Найди задуманное слово».

**Тема 28. Коллективная игра-исследование.- 1ч.**

Игра-исследование «Построим дом, чтоб жить в нём».

**Тема 29-30. Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике. – 2ч.**

Самостоятельная работа учащихся над проектом. Подготовка выставки творческих работ.

**Тема 31-32. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.- 2ч.**

Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

**Тема 33. Анализ исследовательской деятельности.- 1ч.**

Подведение итогов исследовательской деятельности учащихся. Работа над умением анализировать и делать выводы.

**Содержание занятий во 2 классе**

**Тема 1. Что можно исследовать? Формулирование темы - 1 ч.** Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.

**Тема 2-3. Как задавать вопросы? Банк идей - 2ч.**

Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

**Тема 4-5. Тема, предмет, объект исследования – 2ч**

Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования.

Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования,

Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.

**Тема 6-7. Цели и задачи исследования – 2ч.**

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование?

Уметь: ставить цели и задачи исследования.

**Тема 8-9. Учимся выдвигать гипотезы - 2 ч**

Понятия: гипотеза, провокационная идея.

Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...

Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.

**Тема 10-13. Организация исследования(практическое занятие) – 4ч.**

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами

по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.

Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, люди и т.д.).

Знать:- методы исследования,

Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию.

#### **Тема 14-17. Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем – 4ч.**

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.).

Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.

Знать: - метод исследования – наблюдение

Уметь:- проводить наблюдения над объектом и т.д.

#### **Тема 18-19. Коллекционирование - 2ч.**

Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование. Кто такой коллекционер. Что можно коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию.

Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала.

Знать:- понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция

Уметь:- выбирать тему для коллекционирования, собирать материал.

#### **Тема 20. Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди» -1ч.**

Поисковая деятельность по теме «Какие коллекции собирают люди».

#### **Тема 21-22. Сообщение о своих коллекциях – 2ч.**

Выступления учащихся о своих коллекциях.

#### **Тема 23. Что такое эксперимент - 1ч.**

Понятия: эксперимент, экспериментирование.

Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента.

Практическая работа.

Знать:- понятия - эксперимент и экспериментирование

Уметь: планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.

#### **Тема 24. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях – 1ч.**

Проведение эксперимента на моделях. Эксперимент «Вообразилия».

#### **Тема 25-27. Сбор материала для исследования - 3 ч.**

Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования.

Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Знать: правила и способы сбора материала

Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.

#### **Тема 28-29. Обобщение полученных данных - 2 ч.**

Анализ, обобщение, главное, второстепенное.

Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения.

Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”.

Знать: способы обобщения материала

Уметь: обобщать материал, пользоваться приёмами обобщения, находить главное.

**Тема 30. Как подготовить сообщение о результатах исследования и подготовиться к защите - 1 ч.**

Составление плана подготовки к защите проекта.

**Тема 31. Как подготовить сообщение - 1 ч.**

Сообщение, доклад.

Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное.

Знать: правила подготовки сообщения.

Уметь: планировать свою работу “Что сначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др.

**Тема 32. Подготовка к защите - 1 ч.**

Защита. Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

**Тема 33. Индивидуальные консультации - 1 ч.**

Консультации проводятся педагогом для учащихся и родителей, работающих в микрогруппах или индивидуально. Подготовка детских работ к публичной защите.

**Тема 34. Подведение итогов работы - 1 ч.**

Анализ своей проектной деятельности.

**Содержание занятий в 3 классе**

**Тема 1. Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь -1ч.**

Беседа о роли научных исследований в нашей жизни. Задание «Посмотри на мир чужими глазами».

**Тема 2-3. Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования – 2ч.**

Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».

**Тема 4. Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам) – 1ч.**

Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.

**Тема 5-6. Какими могут быть проекты? – 2ч.**

Знакомство с видами проектов. Работа в группах.

**Тема 7-8. Формулирование цели, задач исследования, гипотез – 2ч.**

Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Выдвижение гипотез.

**Тема 9-10. Планирование работы – 2ч.**

Составление плана работы над проектом. Игра «По местам».

**Тема 11-13. Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии – 2ч.**

Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте. Эксперимент как форма познания мира.

**Тема 14-15. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию – 2ч.**

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

**Тема 16-18. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования – 2ч.**

Экскурсия в библиотеку. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

**Тема 19-21. Анализ прочитанной литературы – 2ч.**

Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.

**Тема 22-23. Исследование объектов – 2ч.**

Практическое занятие направленное на исследование объектов в проектах учащихся.

**Тема 24-25. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное – 2ч.**

Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить рассказ по готовой концовке.

**Тема 26-27. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы – 2ч.**  
Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.

**Тема 28. Как сделать сообщение о результатах исследования – 1ч.**  
Составление плана работы. Требования к сообщению.

**Тема 29-30. Оформление работы – 1ч.**  
Выполнение рисунков, поделок и т.п.

**Тема 31-32. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 2ч.**  
Работа на компьютере – создание презентации.

**Тема 33. Мини конференция по итогам собственных исследований – 1ч.**  
Выступления учащихся с презентацией своих проектов.

**Тема 34. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.**  
Анализ своей проектной деятельности.

Содержание занятий в 4 классе

**Тема 1. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.**  
Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами».

**Тема 2-3. Культура мышления.**  
Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».

**Тема 4-5. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.**  
Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.

**Тема 6-7. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.**  
Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.

**Тема 8-9. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.**  
Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.

**Тема 10-11. Предмет и объект исследования.**  
Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.

**Тема 12. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования – 1ч.**  
Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.

**Тема 13-14. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала -2ч.**  
Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.

**Тема 15-16. Наблюдение и экспериментирование -2ч.**  
Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.

**Тема 17-18. Техника экспериментирования -2ч.**  
Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».

**Тема 19-20. Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования – 2ч.**  
Игра на развитие наблюдательности. Проведение эксперимента.

**Тема 21-22. Правильное мышление и логика – 2ч.**  
Задания на развитие мышления и логики.

**Тема 23-24. Обработка и анализ всех полученных данных - 2ч.**  
Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.

**Тема 25-27. Что такое парадоксы -3ч.**  
Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах.

**Тема 28-30. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 3ч.**  
Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.

**Тема 31. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите -1ч.**  
Составление плана выступления.

**Тема 32. Защита исследования перед одноклассниками – 1ч.**

Выступление с проектами перед одноклассниками.

**Тема33. Выступление на школьной НПК – 1ч.**

Презентация проекта на школьной НПК.

**Тема34. Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.**

Анализ исследовательской деятельности. Выводы.

## Тропинка к своему Я

Содержание программы для каждого класса отражает основные направления работы, формы проведения и виды деятельности учащихся.

### Первый класс

#### Раздел 1. Мои чувства (14 часов)

**Форма работы:** урок-беседа, рисунок, занятие-диспут, игра, интегрированное занятие, просмотр видеофильма

**Характеристика видов деятельности:**

Овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками .(Р)Уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Различать эмоции радости, страха.

гнева.(П)Доверительно и открыто говорить о себе и своих чувствах (К)

- Что такое психология и зачем она нужна человеку? Психология изучает чувства и мысли людей, чтобы научиться понимать себя и окружающих, уметь жить дружно, помогать друг другу.
- Радость. Радость можно выразить мимикой. Мимика выражает наши мысли и чувства. Мимика помогает лучше понять собеседника.
- Жесты. Передать радость другому человеку можно с помощью жестов. Мимика и жесты –наши первые помощники в общении.
- Страх. Какие бывают страхи? Как справиться со страхом?
- Гнев. Гнев как выражение чувств: страх и обида часто вызывают гнев.
- Как справиться с гневом?
- Может ли гнев принести пользу?
- Разные чувства . Как можно выразить свои чувства?

#### Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (6часов)

**Форма работы:**тесты

**Характеристика видов деятельности:**

Извлекать с с помощью учителя необходимую информацию из текста сказки.(Р)

Учиться исследовать свои качества и свои особенности(П)

Учиться работать в парах (К)

- Что такое качества людей и какие они бывают? Какие качества окружающим нравятся, а какие –нет?
- Как мы видим друг друга?
- Способность поставить себя на место другого помогает лучше понять друг друга.
- В каждом человеке есть « тёмные» и «светлые» качества. Самое важное качество.
- Кто такой сердечный человек.
- Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком?

#### Раздел 3. Какой Я – какой Ты (8 часов)

**Форма работы:** урок-беседа, проект

**Характеристика видов деятельности:**

Уметь оценивать свой результат с помощью учителя(Р)Учиться находить положительные качества у себя и у других людей(П)Учиться договариваться и уважать разные мнения (К)

- Люди отличаются друг от друга своими качествами. У каждого человека есть много разных положительных качеств.
- Как научиться находить положительные качества у себя?
- Как правильно оценить себя?
- Как распознать положительные качества у других людей?
- Когда стараешься лучше понять другого человека, возникает чувство симпатии, сопереживания. А это важно при общении с окружающими.
- Какие качества нужны для дружбы?

#### **Раздел 4. Трудности первоклассника (5 часов)**

**Форма работы:** экскурсия, рисунок, занятие-диспут

##### **Характеристика видов деятельности:**

Учиться осознавать свои трудности и стремиться преодолевать их (Р)

Учиться рассуждать, строить логические умозаключения(П)

Уметь договариваться и приходить к общему решению(К)

- Школьные и домашние трудности. Как с ними справиться?
- Какие я знаю способы борьбы с трудностями: обратиться за помощью, вспомнить свой прошлый опыт, договориться, изменить своё отношение к проблеме, понять, что трудности встречаются в жизни всех первоклассников. Главное- помнить, что я живу среди людей, и каждый мой поступок и желание отражается на людях, где бы я ни находился: в школе, дома, на улице.

### **Второй класс.**

#### **Раздел 1. Я – фантазёр (10 часов)**

**Форма работы:** рисунок, урок-беседа

**Характеристика видов деятельности:** Строить речевое высказывание в устной форме(Р)

Осознавать ценность умения фантазировать(П)

Учиться выполнять разные роли(К)

- Я – второклассник. Что интересно второкласснику? Что случится, если на свете не будет ни одной школы?
- Школа моей мечты - какая она?
- Что такое фантазия и зачем она нужна человеку?
- Все ли дети умеют фантазировать? Нужно ли учиться фантазировать? Кого можно назвать фантазёром?
- Мои сны: что в них правда, а что –фантазии?
- Мои мечты. О чём я мечтаю? Мечты и фантазии.
- Фантазии и ложь. Как отличить ложь от фантазии. Ложь может приносить вред окружающим, а фантазии не вредят никому.

#### **Раздел 2. Я и моя школа (9 часов)**

**Форма работы:** занятие-диспут, просмотр видеофильма

**Характеристика видов деятельности:**

Учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников(Р)

Осознавать ценность умения фантазировать(П)

Осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией(К)

- Учителя и ученики. Что делает учитель? Что делает ученик? Какие чувства вызывают у учеников школьные занятия? Когда ученики любят учителя? Когда ученики боятся учителя?
- Школа на планете «Наоборот».Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе?
- Я и мои одноклассники. Мы такие разные, но вместе мы –коллектив!
- Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками»? Справиться с ними помогает формула :

«Хочу – могу», «Не хочу – не могу».

### **Раздел 3. Я и мои родители (6 часов)**

*Форма работы: интегрированное занятие*

**Характеристика видов деятельности:** Извлекать необходимую информацию из различных источников(текст, фото, рисунок) (Р)

Учиться графически оформлять изучаемый материал(П)

Овладевать способами разрешения конфликтов с родителями (К)

- Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная.
- Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям?
- Правила поведения и общения со взрослыми. Почему нужно относиться к старшим с уважением? «Урок мудрости».
- Почему родители наказывают детей?
- Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно. Главное – это научиться прощать друг друга.

### **Раздел 4. Я и мои друзья (10 часов)**

*Форма работы: игра, занятие-диспут*

**Характеристика видов деятельности:**

Учиться прогнозировать последствия своих поступков(Р)

Осознавать качества настоящего друга(П)

Учиться понимать эмоции и поступки других людей(К)

- Каким должен быть настоящий друг.
- Умею ли я дружить и можно ли этому научиться?
- Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся?
- Какие у меня есть «колючки» и как избавиться от «колючек» в моём характере?
- Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры?
- Что такое одиночество? Как не стать одиноким среди своих сверстников?

## **Третий класс**

### **Раздел 1. Умение владеть собой (8 часов)**

*Форма работы: урок-беседа, тест*

**Характеристика видов деятельности:**

Осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением(Р)

Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей(П)

Контролировать свою речь и поступки(К)

- Я – третьеклассник. Как я изменился за лето?
- Умение владеть собой. Что это значит? Уметь управлять своим поведением, следить за своей речью и поступками, внимательно слушать собеседника – это и есть умение владеть собой. Это умение очень важно для общения с другими людьми.
- Что значит быть хозяином своего «Я»? Какого человека называют ответственным.
- Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?

### **Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (8 часов)**

*Форма работы: интегрированное занятие*

**Характеристика видов деятельности:**

Извлекать необходимую информацию из текста(Р)

Учиться наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять (П)

Учиться толерантному отношению к другому мнению (К)

- Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы на него походить, и какие качества меня в нём привлекают?

- Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»?
- Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают?
- Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях

### **Раздел 3. Культура общения (7 часов)**

**Форма работы:** игра, занятие-диспут

#### **Характеристика видов деятельности:**

Правильно строить речевое высказывание в устной форме(Р)

Обогатить своё представление о культуре общения людей(П)

Соблюдать правила этикета(К)

- Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Правила общения, которые выработывались людьми в течение многих веков, необходимо соблюдать, чтобы не обидеть собеседника и самому не попасть в неловкую ситуацию. Всегда важно помнить, что есть граница между тем, что хочется, и тем, что можно.
- Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор.
- Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении.
- Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки.
- Как правильно познакомиться?
- Как правильно держать себя, чтобы понравиться?

### **Раздел 4. Что такое сотрудничество? (12 часов)**

**Форма работы:** рисунок, просмотр видеофильма

#### **Характеристика видов деятельности:**

Определять и формулировать цель в совместной работе (Р)

Расширить своё представление о понятии «сотрудничество(П)

Уметь работать в группе, договариваться и приходиться к общему решению (К)

- Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Оно складывается из многих умений:
  - из умения понять другого;
  - из умения договориться;
  - из умения уступить, если это нужно для дела;
  - из умения правильно распределить роли в ходе работы.
- Что значит понимать другого и как можно этому научиться?
- Как научиться договариваться с людьми?
- Что такое коллективная работа?

## **Четвёртый класс**

### **Раздел 1. Мои силы, мои возможности (11 часов)**

**Форма работы:** урок-беседа, рисунок, тест

#### **Характеристика видов деятельности:**

Учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях(Р)

Обогатить представления о собственных возможностях и способностях(П)

Учиться самостоятельно решать проблемы общения(К)

- Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому –четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника?
- Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка...это все мои друзья. Но команду здесь Я. Я –

человек! Я – житель планеты Земля!

- Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь?
- Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие».
- Мой выбор, мой путь.
- Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни.
- Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь.
- Мой внутренний мир.
- Вокруг нас много удивительного. Надо только суметь заметить это. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю.
- Значение взгляда: взгляд может сказать больше слов. Взглядом можно поддержать человека или, наоборот, расстроить, можно приласкать или сделать больно.
- Что значит верить?
- Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

## **Раздел 2. Я расту, я изменяюсь**

**Форма работы:** занятие-диспут

**Характеристика видов деятельности:**

Осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит(Р)

Учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения(П)

Формулировать своё собственное мнение и позицию (К)

- Моё детство.
- Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю?
- Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть.
- Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас.
- Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе?

## **Раздел 3. Моё будущее**

**Форма работы:** рисунок, интегрированное занятие

**Характеристика видов деятельности:**

Планировать цели и пути самоизменения (Р)

Оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости(П)

При работе в группе учитывать мнение товарищей(К)

- Как заглянуть во взрослый мир?
- Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас.
- Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?

## **Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно?**

**Форма работы:** урок-беседа, проект

**Характеристика видов деятельности:**

Соотносить результат с целью и оценивать его(Р)

Учиться моделировать новый образ на основе личного опыта(П)

Учиться формулировать собственное понимание смысла текста сказки(К)

- Поведение человека зависит от его качеств.

- Кто такой интеллигентный человек и какие качества должны у него присутствовать? Портрет интеллигентного человека.
- Хочу вырасти интеллигентным человеком. Кто может стать интеллигентным человеком? Каким должен быть ученик сейчас, чтобы из него получился интеллигентный человек в будущем?
- Что такое идеальное Я?
- У многих людей есть некий идеальный образ самого себя - то, каким бы ему хотелось стать.

### **Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: Что для этого нужно?**

**Форма работы:** урок-беседа, проект, интегрированное занятие

**Характеристика видов деятельности:**

Осознавать, что свобода не может быть безграничной(Р)

Учиться находить ответы на вопросы в тексте, перерабатывать информацию(П)

Осознавать необходимость признания и уважения прав других людей(К)

- Кто такой свободный человек? Можно ли поступать всегда так, как хочется?
- Права и обязанности школьника. «Должен и имею право: в школе, дома, на улице».
- Что такое «право на уважение»? Как я должен поступить, если нарушено моё «право на уважение»?
- В реальности количество прав и обязанностей человека примерно одинаковое. Главные права и обязанности ученика. «Билль о правах ученика и учителя в школе».
- Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как можно разрешать конфликты мирным путём?

## **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **2.3.1. Общие положения**

Рабочая программа воспитания является компонентом Содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования и направлена на достижение планируемых результатов.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии со структурой, которая определена ФГОС начального общего образования:

1. Описание особенностей воспитательного процесса Школы № 93.
2. Цель и задачи воспитания учащихся.
3. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, учащихся и социальных партнеров Школы № 93.
4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

В основе реализации Рабочей программы воспитания лежит модульный принцип построения воспитательной системы. Инвариантные модули определяют общие традиционные формы организации и содержание воспитательной работы школы. Вариативные модули отражают отличительные особенности школьной системы воспитания, приоритеты создания образовательно-культурной среды в школе.

В формировании системы воспитательных мероприятий, социально значимых событий, гражданско-патриотических движений принимают участие общешкольный родительский комитет, ученический совет, родительские комитеты классов.

Рабочая программа воспитания разработана на основе Примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 2 июня 2020 № 2/20.

### **2.3.2. Описание особенностей воспитательного процесса Школы № 93»**

### **1.1. Целевые установки**

Общая цель воспитания в МБОУ «Школа № 93» – личностное развитие школьников, проявляющееся в усвоении учащимися знаний основных норм и ценностных ориентиров, позитивном отношении к общественным ценностям, приобретении опыта поведения в условиях социально значимых позиций. Общешкольный коллектив учителей, учащихся и родителей решают следующие задачи воспитания и развития школьников:

- следование традициям коллективного планирования, организации, проведения и анализа общешкольных мероприятий, событий, проектов;
- организация активной работы классных сообществ в жизни школы;
- вовлечение школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения;
- поддержка ученического самоуправления и детских организаций;
- расширение экскурсионной работы, спортивно-оздоровительной деятельности младших школьников;
- сотрудничество с родителями, семьями учащихся;
- создание предметно-развивающей среды для младших школьников, усиление игровой направленности воспитательных событий.

#### **Контрольные мероприятия воспитательного значения:**

1. Год Памяти и Славы.
2. Дни воинской славы России
3. Государственные календарные даты
4. Традиции общешкольной жизни

#### **Самые интересные школьные дела:**

1. День самоуправления
2. Спортивные соревнования
3. Праздник первого звонка
4. Экскурсии по памятным местам города Ростова-на-Дону
5. Встречи с ветеранами и знаменитыми земляками

### **1.2. Работа с родителями**

Школа проводит большую работу с родителями по психолого-педагогическому просвещению в области семейного воспитания. Ежегодно проводится родительское собрание «Роль семьи в воспитании младшего школьника» с привлечением социального педагога, педагога-психолога.

В каждом классе действует родительский комитет, члены которого оказывают помощь классному руководителю в организационных вопросах, привлекаются к работе с асоциальными семьями. Работает общешкольный родительский комитет. Кроме родительских собраний в школе проводятся индивидуальные консультации для родителей.

В 2020 году МБОУ «Школа № 93» активно подключилась к проекту «Ответственный родитель». Развитие родительского движения идет по следующим направлениям:

1. Наставническая работа с асоциальными семьями, с семьями, которые находятся в трудных жизненных ситуациях
2. Общественно-полезный труд – «Трудовые десанты» по благоустройству и ремонту школы
3. Конкурсное движение - Дизайн-проект «Школьный двор»
4. Городской проект-акция «Ростов-на-Дону - город миллиона роз»
5. Медиа-проект «СПАСИБОЗАВСЕ» - исторические страницы военных лет

### **1.3. Внеурочная деятельность младших школьников**

Направления внеурочной деятельности включают содержание краеведческой работы, обеспечивают формирование личной безопасности, удовлетворяют интересы учащихся к игре в шахматы, к подвижным играм, к исследовательской работе с предметным содержанием математики, русского языка, окружающего мира. Основная форма организации детской деятельности – кружки и студии.

Организация второй половины дня младших школьников направлена на развитие командной работы, формирование навыков сотрудничества, коммуникативных умений, проектной деятельности, начального уровня исследовательской работы.

#### **1.4. Дополнительное образование**

В условиях школы реализуются программы дополнительного образования для младших школьников по футболу и бисероплетению. Формирование системы дополнительного образования основано на потребностях и запросах родителей учащихся начальных классов.

Мониторинг занятости школьников в городской системе дополнительного образования показывает активное развитие учащихся в танцевально-хореографической, спортивной и художественно-прикладной сферах детской деятельности.

### **2.3.3 Цель и задачи воспитания**

#### **2.1. Цель воспитания: создание благоприятных условий:**

- для усвоения учащимися социально значимых норм и традиций гражданского общества и страны, городского населения взрослых и детей, своих родителей и ровесников, учащихся Школы № 93 и своих одноклассников;
- для развития в детях эмоционально-нравственных отношений к общественным ценностям;
- для формирования опыта добрых дел и поступков, позитивного поведения в контексте общественных ценностей.

#### **2.2. Целевые приоритеты в воспитании младших школьников:**

*быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную домашнюю работу, помогая старшим;*

*быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;*

*знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город Ростов-на-Дону, свою страну - Россию;*

*беречь и охранять природу; ухаживать за растениями и животными;*

*проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;*

*стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;*

*быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;*

*уметь сопереживать, проявлять сострадание к людям, попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых;*

*уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, много имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;*

*быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.*

#### **2.3. Задачи воспитательной деятельности:**

1. Реализовывать воспитательные возможности общешкольных мероприятий и событий, коллективных дел и социально значимых проектов
2. Реализовывать воспитательные ресурсы классного руководства, поддерживать активное участие классных коллективов в жизни Школы № 93
3. Вовлекать младших школьников в кружки, секции, клубы, студии и детские объединения, организованные во внеурочной деятельности и в системе дополнитель-

- ного образования
4. Использовать воспитательные возможности общеобразовательных программ учебных предметов учебного плана Школы № 93
  5. Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление на уровне начальных классов
  6. Организовывать познавательные экскурсии, экспедиции, походы и поездки по Ростовской области и городу Ростову-на-Дону
  7. Развивать предметно-развивающую среду Школы для учащихся начальных классов
  8. Организовывать активную работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями с целью усиления воспитательных возможностей личностного развития младших школьников.

#### **2.4. Виды, формы и содержание деятельности**

Виды деятельности, формы организации работы и содержание воспитания и развития младших школьников представлены в инвариантных и вариативных модулях МБОУ «Школа № 93».

<b>Инвариантные модули</b>	<b>Вариативные модули</b>
«Классное руководство»	«Школьный спорт»
«Школьный урок»	«Детская организация ЮИД»
«Ключевые общешкольные дела»	«Каникулярный досуг»
«Курсы внеурочной деятельности»	«Социальные проекты и акции»
«Самоуправление»	
«Работа с родителями»	

**Структура инвариантного модуля** включает:

- Направления содержательной работы
- Формы организации детской деятельности
- Виды мероприятий и событий.

**Структура вариативного модуля** представлена через личностно-значимое содержание развития младших школьников и виды деятельности:

- Содержание деятельности
- Виды мероприятий и событий

### **3. ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

#### **3.1. Модуль «Классное руководство»**

**Направления работы:**

- 1) Формирование классного коллектива как малой социальной группы через коллективную и индивидуальную работу.
- 2) Обеспечение включенности учащихся в воспитательные мероприятия класса и школы на основе приоритетов Рабочей программы воспитания Школы № 93.
- 3) Взаимодействие с родителями учащихся с учетом изучения индивидуальных особенностей ребенка.
- 4) Привлечение к работе с классом педагога-психолога, педагога-библиотекаря, педагогов дополнительного образования для решения вопросов самореализации учащихся.

**Формы организации деятельности:**

- Классные часы

- Коллективные мероприятия на уровне класса по плану работы классного руководителя
- Общешкольные традиционные мероприятия по Календарному плану воспитательной работы Школы № 93
- Ученическое самоуправление
- Мониторинговые исследования личностных результатов младших школьников
- Индивидуальная работа с учащимися и родителями
- Родительские собрания
- Сотрудничество с коллегами для решения вопросов воспитания и социализации учащихся.

**Виды мероприятий и событий:**

<b>Работа с классом</b>	
1.	Составление карты интересов учащихся и увлечений
2.	Анализ занятости учащихся во внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования
3.	Мониторинговые исследования личностного развития учащихся (уровень мотивации, тревожности, степень социализации и др.)
4.	Классные часы организационно-содержательного значения
5.	Кинопросмотры коллективные и обсуждение поднятых проблем
6.	Традиционные школьные мероприятия – Календарный план воспитательной работы для 1-4 классов
7.	Мероприятия класса: утренники, игры, праздники, встречи, экскурсии, совместный досуг, социально значимые проекты, акции.
8.	Организация самоуправления: выбор командиров, создание групп учащихся по разным направлениям работы, назначение ответственных за определенные функции в коллективе, определение регламентов планирования, отчетности и анализа состояния дел в классном коллективе.
9.	Сетевое взаимодействие с музеями, библиотеками, Центром детского творчества Ворошиловского района для проведения совместных мероприятий.
<b>Индивидуальная работа с учащимися</b>	
1.	Анализ личностного развития учащихся в сотрудничестве с педагогом-психологом.
2.	Поддержка индивидуальных достижений учащихся в урочной и внеурочной деятельности и в разных сферах самореализации учащихся: публичная оценка, моральное стимулирование, презентационная площадка, выставка, информационный стенд.
3.	Тренинги, релаксационные упражнения, занятия с педагогом-психологом в работе с детьми с ОВЗ, детьми «группы риска», детьми, попавшими в сложные ситуации.
4.	Поддержка особо мотивированных учащихся в конкурсах, олимпиадах школы, города, сети Интернет.
<b>Работа с родителями</b>	
1.	Родительские собрания.
2.	Выбор родительского комитета и организация его работы.
3.	Опрос и анкетирование родителей в рамках независимой оценки качества образования (НОКО).
4.	Анализ активности родителей в мероприятиях класса и школы.
5.	Родительская группа в социальных сетях, оперативная связь с родителями в режиме офлайн и онлайн.
6.	Работа с информацией официального сайта Школы № 93.
7.	Подготовка Плана воспитательной работы в классе.

<b>Работа с педагогами Школы № 93</b>	
1.	Мониторинговые исследования личностного развития учащихся (педагог-психолог)
2.	Проекты детского чтения «100 книг», «Семейное чтение», «Чтение вслух» (педагог-библиотекарь)
3.	Художественное творчество, прикладное искусство, музыкальные способности, спортивные достижения и физическое развитие – сотрудничество с учителями-предметниками и педагогами дополнительного образования в рамках родительских собраний, индивидуальных достижений учащихся, малых педсоветов, методических объединений.

### **3.2. Модуль «Школьный урок»**

#### **Направления работы:**

- 1) Подготовка уроков по всем учебным предметам с учетом воспитательного потенциала темы урока, содержательных компонентов, мотивации учащихся, психолого-педагогической поддержки (формирующая оценка, комфортная атмосфера взаимоотношений, разноуровневый подход, адресная помощь).
- 2) Организация сотрудничества на уроке «ученик-ученик», «учитель-ученик», «групповая работа».
- 3) Отбор учебных текстов проблемно-нравственного характера, гражданско-патриотического направления, эмоционально-чувственного восприятия.
- 4) Применение технологий проблемно-дискуссионного обучения, поисково-исследовательского и информационно-познавательного метода.
- 5) Проведение уроков на открытых площадках библиотек, музеев, выставочных залах, парковых зон.
- 6) Организация на уроке самооценки, взаимопомощи, наставничества.

#### **Формы организации деятельности:**

- Учебные занятия урочной деятельности по всем учебным предметам
- Воспитательный потенциал патриотического и духовно-нравственного направления на уроках литературного чтения, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства, ОРКСЭ.
- Художественно-эстетическое направление на уроках музыки, изобразительного искусства, технологии.
- Физическое воспитание и культура здорового образа жизни на уроках физической культуры и окружающего мира.
- Уроки социального проектирования, мировоззренческого направления, этического характера в рамках учебного предмета ОРКСЭ.
- Уроки технологии и окружающего мира – воспитательный ресурс формирования семейных ценностей, бытовых жизненных отношений.
- Уроки математики – потенциал формирования доверия и уважения к теориям и научным смыслам математического обоснования явлений окружающего мира.
- Уроки русского языка – потенциал культурного языкового развития, воспитания уважения к главному национальному и многонациональному признаку – языку народа.

#### **Виды мероприятий и событий:**

1.	Регламенты урока, нормы поведения и формы комфортного общения
2.	Формы сотрудничества на уроке в группе, в команде, в паре с учеником, в паре с учителем.
3.	Система оценки количественная и качественная, оперативная обратная связь, положительная динамика индивидуальных достижений
4.	Критериальная оценка проверочных работ как продукт совместной деятельности

	учителя и учащихся
5.	Отбор текстов, учебных заданий с образцами героических поступков, проявления человеколюбия, сострадания, достоинства и чести.
6.	Дискуссии, вопросы, презентации, реальные сюжеты с постановкой нравственных проблем
7.	Игры, кейс-ситуации, сценические постановки на уроках познавательной активности, диалогового характера, смыслового рассуждения
8.	Метод исследования на уроках математики и окружающего мира в реальных ситуациях и учебно-познавательных задачах.
9.	Уроки-экскурсии, библиотечные и музейные уроки, практикумы с реальными предметами природы, ролевые игры, урок-путешествие.
10.	Интерактив уроков как ресурс познавательной активности, мотивации поиска информации и ее интерпретации.
11.	Уроки мужества, уроки милосердия, уроки добра, уроки знаний, уроки мира как ресурс эмоционально-нравственного воспитания.
12.	Интеграция предметного содержания в целях усиления воспитательного значения исторических событий, художественных и музыкальных произведений.

### 3.3. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

#### Направления работы:

- 1) Организация долгосрочных проектов с включением социальной среды и всех участников образовательных отношений.
- 2) Проведение цикла традиционных мероприятий с учащимися Школы № 93, связанных с общественно значимыми событиями города Ростова-на-Дону, страны.
- 3) Участие в значительных событиях всероссийского уровня и международного значения.
- 4) Участие в организованных детских движениях спортивного, экологического, патриотического направления.
- 5) Проведение коллективных творческих дел в рамках важных событий для Школы № 93 и общешкольных праздников с торжественными ритуалами и символами, церемониями награждения, поощрения учащихся, родителей, учителей.

#### Формы организации деятельности:

- Торжественные праздники, связанные с государственными датами общенародных событий историко-культурного значения: линейки, концерты, митинги, беседы, презентации, конференции.
- Социальные проекты благотворительного, экологического, гражданского направления.
- Трудовые десанты, тимуровское движение.
- Детские праздничные утренники, спортивные соревнования и конкурсы.
- Общешкольные линейки в честь событий, связанных с началом и окончанием учебного года, поздравлений с достижениями и победами учащихся.

#### Виды мероприятий и событий:

1.	Торжественные линейки «Первый звонок» и «Последний звонок» для учащихся начальных классов
2.	Акции «Бессмертный полк», «Вахта памяти», «Освобождение города Ростова-на-Дону», «День защитника Отечества», городской проект «Удели внимание ветерану», «День неизвестного солдата», «День героев Отечества»
3.	Праздничные даты «День Знаний», «День учителя», «День города»
4.	Конкурсы рисунков, чтецов в рамках тематических праздников - «День матери», «День добрых дел»
5.	Творческий отчет-конференция «Путь к успеху»

6.	Социально значимые проекты «Подари ребенку счастье в Новый год», «Здоровое питание», «День защиты животных», Акция «Чистый класс», Акция «Покормите птиц зимой», Весенняя неделя добра
7.	Уроки здоровья и день здоровья, Семейные веселые старты. Эстафета «Богатырские забавы». Месячник «За здоровый образ жизни». Месячник по ПДД «Внимание - дети!»

### 3.4. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

#### Направления работы:

- 1) Организация кружковой работы по разным направлениям деятельности учащихся.
- 2) Разработка рабочих программ курсов внеурочной деятельности как компонента Содержательного раздела ООП начального общего образования.
- 3) Подготовка интегративных курсов на основе метапредметного содержания литературного чтения и искусства (музыка и изобразительное искусство), окружающего мира и физической культуры, технологии и математики.
- 4) Организация курсов краеведческого направления.
- 5) Развитие разных направлений детской деятельности на основе интересов учащихся, самостоятельного выбора, инициативы в определении творческих дел.
- 6) Разработка Плана внеурочной деятельности и расписания кружковой работы.

#### Формы организации деятельности:

- Курсы внеурочной деятельности в форме кружков, клубных студий, секций с определением объема часов, продолжительности и регламентов режима проведения в соответствии с расписанием.
- Проекты социального, патриотического и экологического направления, которые входят в Календарный план воспитательной работы Школы № 93.
- Детские объединения, команды, группы, организованные для олимпиадного движения, спортивных соревнований, конкурсов, фестивалей.

#### Виды мероприятий и событий:

1.	Кружок «Доноведение». Праздники, традиции и ремесла народов России»
2.	«Я - исследователь», «Занимательная грамматика»
3.	«Я пешеход и пассажир». «Юные пожарные», «Юные инспекторы дорожного движения»
4.	«Тропинка к своему я»
5.	«Здоровый образ жизни». «Подвижные игры»
6.	Математическое конструирование

### 3.5. Модуль «Самоуправление»

#### Направления работы:

- 1) Организация работы в классе по делегированию отдельных полномочий учащимся, определение поручений кратковременных.
- 2) Создание временных групп и команд учащихся для выполнения работы по классу или по школе.
- 3) Подготовка структуры органов самоуправления в классе.
- 4) Проведение организационных мероприятий для формирования лидеров и исполнителей с чередованием данных поручений, обязанностей.

#### Формы организации деятельности:

- Выборы командиров отрядов.
- Проведение линеек, организационных собраний, дискуссий.
- Составление правил командной работы и выполнения поручений.
- Подготовка коллективного планирования работы класса на четверть, на год, разработка сценариев мероприятий.

**Виды мероприятий и событий:**

1.	Классные часы по организационным вопросам классного коллектива.
2.	Коллективные дела и распределение поручений: экскурсия, посещение театра и кино, уборка школьного двора, подготовка праздников.
3.	Классное собрание учащихся и родителей «Мои обязанности»
4.	Выборы командиров, организация штабов, команд по интересам.
5.	Общешкольные и классные линейки – отряды с символами и девизами.
6.	Трудовые десанты, социально значимые акции как коллективные дела

**3.6. Модуль «Работа с родителями»****Направления работы:**

- 1) Организация классного родительского сообщества в офлайн и онлайн режимах.
- 2) Выбор родительского комитета в классе и родительского актива в начальной школе на основе Положения о родительском комитете МБОУ «Школа № 93».
- 3) Планирование работы с младшими школьниками на текущий учебный год с привлечением родителей.
- 4) Ведение информационных стендов просвещенческого характера на сайте Школы № 93.
- 5) Организация совместной деятельности детско-взрослого характера в области гражданско-правового воспитания, спортивно-массовой оздоровительной работы, экологического движения, общественно-полезного труда.
- 6) Введение активных форм родительского взаимодействия со школой (клубная работа, общественный контроль, открытые уроки).
- 7) Мониторинговые исследования родительской общественности по проблемам семейного воспитания, уровня удовлетворенности работой школы.
- 8) Ведение консультационной линии по индивидуальным запросам родителей.
- 9) Создание мотивационной среды совместной деятельности школы, учителя с родителями посредством морального поощрения родителей и трансляции примеров положительного опыта семейного воспитания, активной работы родителей.
- 10) Организация адресной поддержки семей, нуждающихся в разрешении проблем воспитания младших школьников, на основе координации специалистов: учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда, педагога-библиотекаря, заместителя директора.

**Формы организации деятельности:**

- Проведение родительских собраний на уровне школы и класса в очном режиме и в дистанционном формате на площадках ZOOM, Skype.
- Оперативное взаимодействие с родителями в группе социальных сетей.
- Работа родительских комитетов, команд как органов общественного управления Школой № 93.
- Материалы официального сайта Школы № 93 для родителей информационного и просвещенческого характера: памятки по обеспечению безопасности детей, организации питания, школьные правила для учащихся, советы психолога, библиотекаря.
- Активные мероприятия, события, проекты в начальной школе.
- Индивидуальные и групповые консультации психолога, учителя, директора и заместителя директора.
- Опрос, анкетирование в рамках мониторинга результатов взаимодействия Школы № 93 с родителями.

**Виды мероприятий и событий:**

1.	Торжественные школьные линейки «Здравствуй, любимая школа!», «Посвящение в первоклассников», «Прощай, первый класс!», «Прощай, начальная школа!»
2.	Праздники общероссийские: утренники, концерты, конкурсы, театральные поста-

	новки, соревнования, игры.
3.	Правовые десанты по безопасности жизни и здоровья младших школьников.
4.	Тематические родительские собрания школьные и классные
5.	Заседания родительского комитета классного и школьного уровня
6.	Родительский всеобуч, индивидуальные консультации для родителей
7.	Мероприятия детско-взрослого сообщества: «Веселые старты», «Чистый школьный двор», «Составление семейного древа», экскурсии, поездки, походы.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

### **3.7. Школьный спорт**

Активная спортивная жизнь младших школьников обеспечивается разными формами организации деятельности на уроках физической культуры, на занятиях в спортивных секциях внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования. Школьный спортивный клуб «Мечта» объединяет учащихся, увлеченных разными видами спорта. Учащиеся начальной школы занимаются футболом, волейболом, шахматами, туризмом, Таг-регби, ГТО-ОФП, Тхе-Кван-До. Спортивный клуб объединяет учащихся в команду активных, организованных, ответственных учащихся. Спортивное детское объединение является площадкой успешных достижений учащихся в личностном развитии.

#### **Виды мероприятий и событий:**

1.	План деятельности школьного спортивного клуба «Мечта»
2.	Взаимодействие с поликлиникой по врачебному контролю здоровья учащихся и физических нагрузок
3.	Сотрудничество с ДЮСШ № 5 для проведения спортивных мероприятий
4.	Внутришкольные соревнования по футболу, баскетболу, волейболу, легкоатлетическому кроссу
5.	Игровые программы «Моя скакалочка», «Путешествие в страну игры»
6.	Всероссийский День здоровья
7.	Веселые старты «Папа, мама и я – спортивная семья»

### **3.8. Детская организация ЮИД**

#### **Содержание деятельности**

Формирование правовой культуры в области знания правил дорожного движения, соблюдения их в реальной жизни, обучение и просвещение своих сверстников и детей младшего возраста – это главные задачи, которые решаются содержанием данного вариативного модуля. Воспитание ответственности за свои поступки и действия, за соблюдение законов и норм общественной жизни – это основные законы личной безопасности и обеспечение безопасности окружающих. Знание своих обязанностей и прав в социальной среде: в школе, на улице, на дорогах и разных общественных местах – эти практические жизненные правила формируются посредством отряда Юные инспекторы движения.

#### **Виды мероприятий и событий:**

1.	Проведение общих сборов отряда ЮИД
2.	Операции «Внимание, дети!», «Безопасный маршрут», «Гололед»
3.	Организация агитбригады: информационные стенды, конкурсы, концерты, памятки, инструкции, презентации, видеоролики
4.	Акции «Скоро в школу», «У светофора каникул нет»
5.	Неделя БДД «Безопасные каникулы»
6.	Встречи с сотрудниками ГИБДД

### **3.9. Каникулярный досуг**

#### **Содержание деятельности**

В период школьных каникул для младших школьников организуются мероприятия в соответствии со временем года. Коллективные творческие дела, посещение кинотеатров, совместный досуг, кружковая работа, экскурсии по городу, спортивные секции – все активные виды деятельности направлены на организацию командной работы и удовлетворение интересов детей.

В условиях активного раскрепощенного общения раскрываются личностные качества учащихся, формируются дружеские отношения, развивается чувство коллективного духа, атмосферы позитивного восприятия одноклассников, сверстников.

**Виды мероприятий и событий:**

1.	Подвижные игры на воздухе или в спортивном зале школы
2.	Экскурсионные маршруты по городу: «Любимые места отдыха», «Городские парки», «Музеи города»
3.	Библиотечные уроки и музейная работа
4.	Познавательные занятия Российской электронной школы
5.	Занятия кружков и секций
6.	Коллективные кинопросмотры

**3.10. Социальные проекты и акции**

**Содержание деятельности**

Общественно значимые дела в жизни младших школьников становятся средой конкретных добрых поступков для других, для окружающего мира людей и природы. Ежемесячно организуются социальные акции, трудовые десанты, операции благотворительной работы. Дети участвуют в городских мероприятиях экологического движения, в акциях «Рождественский перезвон», «Помощь пожилым людям». Содержание работы включает изготовление поделок для подарка, подготовка концертов, уборка территорий, встречи с известными земляками для общения, диалога, проявления интереса к жизни пожилых людей.

**Виды мероприятий и событий:**

1.	Познавательная викторина «Международный день добровольца в России»
2.	Беседы, встречи с детьми-инвалидами
3.	Акция «Подари ребенку счастье в Новый год» - изготовление поделок.
4.	Экологический проект - подготовка и выставка поделок из разного бросового материала.
5.	Благотворительные акции - «Весенняя неделя добра», «Посади свой цветок», «Чистый школьный двор»

**4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБОУ «ШКОЛА № 93»**

**1. Годовой отчет заместителя директора** о выполнении Календарного плана воспитательной работы на основе инвариантных и вариативных модулей. Отчет строится на концентрации реализации каждого модуля школьной воспитательной системы:

- Наименование модуля
- Главные события данного направления
- Уровень активности участников
- Итоговое обобщение через отзывы участников, выводы классных руководителей.

**2. Решения методического объединения** классных руководителей:

- Динамика личностного развития учащихся на основе педагогического наблюдения
- Отбор результативных воспитательных мероприятий и событий
- Аналитические выводы о концентрации воспитательной работы на модулях
- Формулирование проблем в школьной системе воспитания младших школьников

**3. Анализ мониторинговых исследований** личностных результатов учащихся на основе Автоматизированной программы оценки личностного роста школьников. Проект реализу-

ется в рамках сетевого взаимодействия с ГБУ ДПО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования».

ФГОС: личностные результаты	Педагогические методики
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Методика оценки психоэмоционального состояния школьника «Цветные письма»</li> <li>✓ Опросник «Хорошо ли ребенку в школе?»</li> <li>✓ Личностный рост учащегося - опросник «ОТКЛЭ»</li> </ul>

**Диагностическая программа изучения уровней воспитанности учащихся 1-2 классов  
(методика Н.П. Капустина)**

критерии	Я оцениваю себя	Меня оценивают родители	Меня оценивают учителя	Итоговые оценки
1.Любознательность: — мне интересно учиться; — я люблю мечтать: — мне интересно находить ответы на непонятные вопросы; — мне нравится выполнять домашние задания; — я стремлюсь получить хорошие отметки				
2.Трудолюбие: — я стараюсь в учебе; — я внимателен; — я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью; — мне нравится помогать в семье, выполнять домашнюю работу; — мне нравится дежурство в школе.				
3.Бережное отношение к природе: к земле; — к растениям; — к животным; — к природе.				
4.Мое отношение к школе: — я выполняю правила для учащихся; — я добр в отношениях с людьми; — я участвую в делах класса и школы.				
5.Красивое в моей жизни: — я аккуратен в делах; — я опрятен в одежде; — мне нравится все красивое вокруг меня;				

— я вежлив в отношениях с людьми.				
6. Как я отношусь к себе: — я самоуправляю собой; — я соблюдаю гигиенические правила ухода за собой; — у меня нет вредных привычек.				

Оценивание проводится в 5-балльной системе:

5- это есть всегда; 4- часто; 3- редко; 2- никогда; 1- у меня другая позиция

Затем 6 оценок складываются и делятся на 6. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

**Средний балл:**

5 - 4,5 - высокий уровень

4,4 - 4 - хороший уровень

3,9 - 2,9 - средний уровень

2,8 - 2 - низкий уровень

### Диагностика уровня воспитанности учащихся 3- 4 классов (методика Н.П. Капустина)

Критерии	Я оцениваю себя	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
<b>1. Любознательность:</b> — мне интересно учиться — я люблю читать — мне интересно находить ответы на непонятные вопросы — я всегда выполняю домашнее задание — я стремлюсь получать хорошие отметки			
<b>2. Прилежание:</b> — я старателен в учебе — я внимателен — я самостоятелен — я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью — мне нравится самообслуживание в школе и дома			
<b>3. Отношение к природе:</b> — я берегу землю — я берегу растения — я берегу животных — я берегу природу			
<b>4. Я и школа:</b> — я выполняю правила для учащихся — я выполняю правила внутришкольной жизни — я добр в отношениях с людьми — я участвую в делах класса и школы — я справедлив в отношениях с людьми			

<p><b>5. Прекрасное в моей жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— я аккуратен и опрятен</li> <li>— я соблюдаю культуру поведения</li> <li>— я забочусь о здоровье</li> <li>— я умею правильно распределять время учебы и отдыха</li> <li>— у меня нет вредных привычек</li> </ul>			
--	--	--	--

**Оценка результатов:**

5 – всегда; 4 – часто; 3 – редко; 2 – никогда; 1 – у меня другая позиция

Затем 5 оценок складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

**Средний балл**

5 - 4,5 – высокий уровень (в)

4,4 – 4 – хороший уровень (х)

3,9 – 2,9 – средний уровень (с)

2,8 – 2 – низкий уровень (н)

**4. Корректировка Рабочей программы воспитания МБОУ «Школа № 93» и Календарного плана воспитательной работы на уровне начального общего образования на основе анализа воспитательной работы, решений методического объединения классных руководителей и результатов педагогического наблюдения и мониторинговых исследований Автоматизированной программы оценки личностного роста школьников.**

## 5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

### 5.1. Программа формирования экологической культуры

Программа направлена на формирование представлений об основах экологической культуры, здорового образа жизни, безопасного поведения в природе, обществе, быту.

#### Планируемые результаты экологического воспитания:

- эмоционально-ценностное отношение к экологической среде школы и города;
- возрастание познавательного интереса учащихся к общим законам природы, человеческого бытия, стремление приобрести универсальное образование и обширные экологические знания, ориентированные на практику;
- активизация познавательной деятельности учащихся в области вопросов экологии;
- вовлечение учащихся в практическую деятельность экологического направления;
- формирование в каждом ребенке творческой личности с развитым самосознанием;
- привлечение детей к социально-значимой деятельности, проектам, исследованиям.

#### Задачи программы формирования экологической культуры:

- активизация практической деятельности школьников экологической направленности;
- организация систематических контактов учащихся с окружающей природной средой, прежде всего за счет весенних и осенних экологических практикумов в предметах естественного цикла в начальной школе;
- формирование у школьников представления об активном и здоровом образе жизни;
- содействие нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию школьников.
- усилить роль внеурочной деятельности экологического направления, проектно-исследовательской деятельности учащихся в окружающей среде;
- вовлечение младших школьников в практическую деятельность, направленную на решение экологических проблем местного социума.

#### Направления экологического воспитания следующие:

- разработка учебных модулей экологического образования в рамках предметов «Окружающий мир», «Технология», «ОБЖ», «Физическая культура»;
- организация кружков экологического направления в рамках внеурочной деятельности;
- внедрение новых педагогических методик и программ экологической направленности;
- организация лекций для родителей по экологической этике и глобальным проблемам окружающей среды;
- подготовка и проведение школьных олимпиад и конкурсов экологической направленности;
- расширение эколого-краеведческой работы.

### Преимственность содержания экологического образования

уровень обучения	Задачи	Ключевые понятия	Ведущий вид деятельности
Начальная школа	Формирование опыта эмоционально-ценностных сопереживаний проблемных экологических ситуаций, оперирования нравственными категориями, мотивации к действиям в интересах здоровья человека и безопасности жизни	Правила экологической безопасности. Экологическая культура. Связь здоровья человека и здоровья природы. Предосторожность. Бережное (экономное) отношение к любым природным ресурсам. Забота об окружающей среде.	Опыт применения УУД для работы с необходимой информацией «учусь экологическому мышлению»

Основная школа	Становление экосистемной познавательной модели, рефлексивно-оценочных умений, экологического стиля мышления	Устойчивое развитие. Экологическая безопасность. Ресурсосбережение. Нерасточительное потребление. Предосторожность. Социальное партнерство. Экологическое право. Право человека на благоприятную среду и обязанности по ее сохранению.	Опыт применения УУД для самопознания и саморегуляции «учусь управлять собой, или моя экологическая культура»
----------------	---	--	--

#### Подходы к экологизации образования:

- *Естественнонаучный* - обучение через знания по предметам окружающий мир, технология, физическая культура.
- *Натуралистический* - изучение природы в природе; в основе его стремление преодолеть отрыв от природы, дать не только знание, но и углубить понимание природы.
- *Этический* - пропагандирует нормы поведения, наносящие наименьший ущерб природе (экономия воды, вторичное использование ресурсов).
- *Этнический* - стремление использовать опыт этносов, для которых свойственно бесконфликтное сосуществование с природой.
- *Гуманистический* - решение экологических проблем невозможно без мира во всем мире, соблюдения прав человека.

#### Виды деятельности по экологическому образованию и воспитанию

Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	Внеклассная и внешкольная деятельность
1. Предметы учебного плана. 2. Предметы вариативной части ( <i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> ).	Эколого-ориентированные часы. Экологические практикумы для учащихся в окружающей среде. Экологическая исследовательская и проектная деятельность. Экокалендарь (классные часы, праздники «День заповедников и национальных парков», «День Земли», «Всемирный день воды», «Всемирный день окружающей среды» и др.) Встречи с представителями природоохранных структур. Экскурсии в природные комплексы, природоохраняемые и заповедные территории. Озеленение класса, школьной территории. Акции по благоустройству городского парка. День древонасаждения. Кружок «Юный эколог»	<b>Объединения по интересам</b> Школьные экологические и природоохранные объединения. <b>Общешкольные мероприятия</b> Конкурсы рисунков, плакатов «Берегите лес от пожара», «Защитим реки и озера», «Защити сосны и ели перед Новым годом» и т.д. Праздники «День птиц», «Урожай» «День Земли», «Праздник Леса» и другие Выставки творческих работ <b>Внешкольные виды деятельности</b> Эколого-образовательные акции и движения, десанты Проектирование и уход за ландшафтом. Практическое участие в природоохранных мероприятиях, в пропаганде идей здорового и безопасного образа жизни. Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, участие в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке,

		экологических акциях, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.)
--	--	---

### Оценка результативности программы

Показателями результативности программы могут служить:

- Количество и качество детских творческих, проектных и исследовательских работ.
- Участие школьников в экологических олимпиадах и конкурсах.
- Динамика участия школьников в экологических олимпиадах и конкурсах.
- Практическая включенность детей в экологическую деятельность школы.

### Диагностическая программа изучения уровней воспитанности учащихся 1-2 классов (методика Н.П. Капустина)

критерии	Я оцениваю себя	Меня оценивают родители	Меня оценивают учителя	Итоговые оценки
1. Любознательность: -мне интересно учиться; -я люблю мечтать: -мне интересно находить ответы на непонятные вопросы; -мне нравится выполнять домашние задания; -я стремлюсь получить хорошие отметки				
2. Трудлюбие: -я стараюсь в учебе; -я внимателен; -я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью; -мне нравится помогать в семье, выполнять домашнюю работу; -мне нравится дежурство в школе.				
3. Бережное отношение к природе: -к земле; -к растениям; -к животным; -к природе.				
4. Мое отношение к школе: -я выполняю правила для учащихся; -я добр в отношениях с людьми; -я участвую в делах класса и школы.				
5. Красивое в моей жизни: -я аккуратен в делах; -я опрятен в одежде; -мне нравится все красивое вокруг меня; -я вежлив в отношениях с людьми.				

6. Как я отношусь к себе: -я самоуправляю собой; -я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой; -у меня нет вредных привычек.				

Оценивание проводится в 5-балльной системе:

5- это есть всегда; 4- часто; 3- редко; 2- никогда; 1- у меня другая позиция

Затем 6 оценок складываются и делятся на 6. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

Средний балл:

5 - 4,5 - высокий уровень

4,4 - 4 - хороший уровень

3,9 - 2,9 - средний уровень

2,8 - 2 - низкий уровень

**Диагностика уровня воспитанности учащихся 3- 4 классов  
(методика Н.П. Капустина)**

Критерии	Я оцениваю себя	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
<b>6. Любознательность:</b> - мне интересно учиться - я люблю читать - мне интересно находить ответы на непонятные вопросы - я всегда выполняю домашнее задание - я стремлюсь получать хорошие отметки			
<b>7. Прилежание:</b> - я старателен в учебе - я внимателен - я самостоятелен - я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью - мне нравится самообслуживание в школе и дома			
<b>8. Отношение к природе:</b> - я берегу землю - я берегу растения - я берегу животных - я берегу природу			
<b>9. Я и школа:</b> - я выполняю правила для учащихся - я выполняю правила внутришкольной жизни - я добр в отношениях с людьми - я участвую в делах класса и школы - я справедлив в отношениях с людьми			

<p><b>10. Прекрасное в моей жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- я аккуратен и опрятен</li> <li>- я соблюдаю культуру поведения</li> <li>- я забочусь о здоровье</li> <li>- я умею правильно распределять время учебы и отдыха</li> <li>- у меня нет вредных привычек</li> </ul>			
---	--	--	--

**Оценка результатов:**

5 – всегда; 4 – часто; 3 – редко; 2 – никогда; 1 – у меня другая позиция

Затем 5 оценок складываются и делятся на 5. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

**Средний балл**

5 - 4,5 – высокий уровень (в)

4,4 – 4 – хороший уровень (х)

3,9 – 2,9 – средний уровень (с)

2,8 – 2 – низкий уровень (н)

**5.2. Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Цель программы** - формирование у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

**Задачи программы:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить учащихся составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление о негативных факторах риска здоровью человека (снижение двигательной активности, переутомление, инфекционные заболевания), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотром телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья.

**Структура системной деятельности:**

1. Здоровьесберегающая инфраструктура.
2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся.

3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.
4. Реализация дополнительных образовательных программ.
5. Просветительская работа с родителями.
6. Мониторинг физического и психологического благополучия учащихся.

**Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания  
здорового образа жизни**

<b>Направление</b>	<b>Задачи</b>	<b>Виды и формы деятельности</b>
Формирование экологической культуры	1. Правильное поведение в природе и обществе 2. Соблюдение безопасности личной и окружающих	Учебные модули, экологические проекты, акции благоустройства, озеленения.
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	1. Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). 2. Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей	Беседа (урочная, внеурочная, внешкольная); спортивные секции, туристические походы, встречи со спортсменами, тренерами (внеурочная, внешкольная); урок физической культуры; подвижные игры; спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры	1. Организация качественного горячего питания учащихся. 2. Оснащение кабинетов, физкультурного зала, спортплощадки необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым)	Укрепление материально-технической базы; повышение квалификации педагогов в вопросах экологического воспитания, привития здорового и безопасного образа жизни; взаимодействие с медицинскими работниками
Рациональная организация образовательного процесса	1. Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. 2. Обеспечение возможности осуществлять учебную и внеучебную деятельность в соответствии с возрастными особенностями и потребностями.	Рациональное расписание уроков и внеурочной деятельности. Отсутствие перегрузки в части домашних заданий. Использование методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию); индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.	Организация занятий по лечебной физкультуре, динамических перемен, физкультминуток на уроках; организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.)

Реализация дополнительных образовательных программ	Включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность. Формирование практических навыков здорового образа жизни.	Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п. Разработка проектов, проведение исследований, экспериментальных наблюдений.
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровье укрепляющую деятельность школы.	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей; приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы. Совместные мероприятия спортивного, оздоровительного и профилактического характера.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы школы дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение тематических дней здоровья, классных часов, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников и т. п.

**Здоровый экологически-безопасный образ жизни предполагает:**

- благоприятное социальное окружение;
- духовно-нравственное благополучие;
- оптимальный двигательный режим (культура движений);
- закаливание организма;
- рациональное питание;
- личная гигиена;
- отказ от вредных пристрастий;
- положительные эмоции.

Комплексный подход в реализации учебной деятельности и плана внеурочной деятельности, осуществление программ духовно-нравственного воспитания и формирования культурно-экологической позиции позволит создать социально-образовательную среду, комфортную для учащихся, родителей и педагогов.

**1. Основные направления деятельности**

**1. Обновление содержания образования:**

- разработка учебных модулей предметного и межпредметного характера по предметам «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Окружающий мир»;
- разработка программ внеурочной деятельности «Здоровейка», «Я здоровье берегу – сам себе я помогу».

**2. Организация внеурочной деятельности:**

- общешкольные мероприятия – «День здоровья», «День бегуна», спортивные соревнования, «Веселые старты», спортивная олимпиада, смотр-конкурс «Лучший спортсмен школы»;
- городские спортивные мероприятия.

**3. Охрана и укрепление здоровья учащихся:**

- горячее питание;
- медицинский осмотр, диспансеризация;

- режим учебного дня;
- подвижные перемены, физкультминутки, динамические паузы;
- подвижные игры, прогулки, экскурсии, туризм;
- летний оздоровительный лагерь.

#### **4. Просветительская работа:**

- всеобуч для родителей по формированию здорового образа жизни;
- родительские собрания, круглые столы;
- сайт школы, публикации в СМИ;
- стендовая информация.

#### **5. Повышение профессионального уровня педагогов:**

- курсы повышения квалификации по проблемам физической культуры и здоровье сохраняющей деятельности;
- методическая работа;
- сетевые педагогические советы с учреждениями дополнительного образования;
- работа в сетевых Интернет-сообществах.

#### **6. Система мониторинга реализации Программы:**

- мониторинг состояния здоровья учащихся;
- индивидуальная «Карта здоровья»;
- система показателей физического развития и физической подготовки;
- портфолио внеучебных достижений;
- система измерения личностных и метапредметных результатов.

#### **2. Показатели результативности:**

- Динамика уменьшения пропусков уроков по болезни.
- Охват школьников горячим питанием.
- Охват школьников летним оздоровительным отдыхом.
- Снижение показателя утомляемости на уроке.
- Снижение показателя тревожности у учащихся.
- Доля учащихся, родителей, активно участвующих в разных видах спортивной и физкультурной деятельности.
- Количество видов деятельности в данном направлении, мероприятий здоровье сберегающего характера.
- Доля учащихся, охваченных спортивно-оздоровительной работой.
- Доля учащихся, участвующих в спортивных и оздоровительных мероприятиях на разных уровнях.
- Доля учащихся, одержавших победы в спортивных соревнованиях, в физкультурно-оздоровительных конкурсах.

#### **3. Планируемые результаты реализации программы:**

1. Положительная динамика физического развития и физической подготовки учащихся.
2. Уровень социализации учащихся в аспекте здорового поведения и здорового образа жизни.
3. Повышение мотивации к обеспечению личной безопасности и росту физической подготовки.
4. Создание системы комплексного мониторинга состояния здоровья и физического развития учащихся.
5. 100% вовлечение детей в физкультурно-оздоровительные мероприятия.
6. Наличие индивидуального учета личностных достижений в спорте, физической подготовке.

7. Наличие индивидуальных программ физического развития.
8. Повышение уровня профилактической работы по сохранению и укреплению здоровья учащихся.
9. Положительная динамика уровня гражданской зрелости в вопросах физического и нравственного здоровья.
10. Степень сформированности духовно-патриотического чувства гордости за достижения в спорте.
11. Охват учащихся досуговой деятельностью физкультурно-спортивного направления.
12. Положительная динамика побед и участия в соревнованиях на разных уровнях.

#### **Индикаторы здоровье сберегающей деятельности школы**

1. Желание учащихся посещать школу — простой, но очень информативный показатель. Он отражает не только психологические характеристики (стиль взаимоотношений с учителем, психологический климат в классе), но и интерес к урокам, учебным предметам.
2. Степень удовлетворения интересов, увлечений, способностей учащихся в рамках внеурочной деятельности. Успешность учащихся в разных видах деятельности – залог позитивного настроения, психологического комфорта.
3. Объем учебной нагрузки, характер домашнего задания — традиционный и максимально формализованный индикатор.
4. Содержание уроков физкультуры и эмоциональная атмосфера на них. Важна установка учителя на формирование физического здоровья, воспитание потребности регулярно и с удовольствием заниматься физическим развитием и спортом, а не только нацеленность на подготовку учащихся к сдаче нормативов. Урок физкультуры должен иметь потенциал эмоционально-психологической разгрузки.
5. Активность и заинтересованность школьников в мероприятиях, связанных с тематикой здоровья. Мероприятия, проведенные ради «галочки», наносят больший вред, чем их полное отсутствие.
6. Психологический климат в педагогическом коллективе. Усилия всех педагогов приводят к положительному результату и общему успеху.
7. Вид учеников, выходящих после уроков, - это показатель, свидетельствующий о плодотворном уроке с эмоционально-положительным эффектом или о тягостно-утомительном уроке с авторитарным стилем работы учителя.
8. Характер взаимоотношений учащихся с учителями и друг с другом: доброжелательность, взаимопонимание, готовность к поддержке или настороженность, дистанцированность, неискренность.
9. Отношение к школе большинства родителей учащихся: приходят ли они по принуждению, по вызову, выслушивая жалобы и требования, или с готовностью участвуют в разработке и реализации программ, мероприятий, связанных с тематикой здоровья.
10. Гигиеническое состояние бытовых условий, состояние сантехники. Забота о здоровье начинается с соблюдения элементарных санитарно-гигиенических требований.
11. Проведение для родителей Дня открытых дверей с организацией выставки-дегустации блюд, предлагаемых учащимся; вопросы организации горячего питания неоднократно рассматриваются на заседаниях клуба для родителей «Семья» и родительских собраниях; приготовление блюд на основании перспективного меню и в соответствии с заказами школьников и сотрудников.
- 12. Результаты проведения мониторинга здоровья учащихся и происходящих в школе изменений. Для комплексной оценки работы школы в сфере охраны здоровья учащихся и педагогов используются следующие компоненты:**
  - оценка гигиенических требований к помещениям для учебных занятий и пребывания учащихся: их освещенности, оборудованию, соответствию размеров парт росту учащихся и др. — согласно требованиям СанПиН;

- оценка качества питьевой воды и питания учащихся в школе: экспертиза системы питания школьников разных классов в период нахождения в школе;
- оценка физической активности школьников: экспертируются уроки физкультуры, условия для проявления физической активности учащихся на переменах и во внеурочное время, проведение физкультминуток и динамических пауз, а также комплексные оздоровительные программы и мероприятия по закаливанию;
- оценка показателей здоровьесбережения при проведении урока: определяются влияние учебной нагрузки на психофизическое состояние школьников, их утомляемость, стрессированность в течение урока; используются оценки самих учащихся и их родителей; наблюдения представителей администрации и педагогического коллектива, психологов;
- оценка организации образовательного процесса: экспертная оценка учебного расписания, предельных нагрузок на учащихся, чередование урочной и внеурочной деятельности;
- оценка психологического климата в школе: анализируется психологический климат в школе в целом, отдельно в каждом классе и в педагогическом коллективе; проводится психологом совместно с представителями администрации и педагогического коллектива на основе социально-психологических методов;
- оценка показателей заболеваемости школьников и педагогов; проводится с привлечением медицинских работников на основе анализа имеющихся медико-статистических данных, проведения специальных медико-социологических исследований;
- оценка уровня грамотности школьников и педагогов по вопросам здоровья; проводится с использованием тестовых материалов;
- оценка работы школы по проблемам здоровья учащихся во внеурочное время с семьями учащихся; проводится с использованием анкетно-тестовых материалов представителями администрации, классными руководителями, психологом.

**Государственные требования к уровню физической подготовленности при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

**I. СТУПЕНЬ (возрастная группа от 6 до 8 лет)**

1. Виды испытаний (тесты) и нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – виды испытаний (тесты) и нормативы)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
<b>Обязательные испытания (тесты)</b>							
1.	Челночный бег 3x10 м (с)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на 30 м (с)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанное передвижение (1 км)	Без учета времени					
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	2	3	4	-	-	-

	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	5	6	13	4	5	11
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	7	9	17	4	5	11
4.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
6.	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество раз)	2	3	4	2	3	4
8.	Плавание без учета времени (м)	10	10	15	10	10	15
Кол-во видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8
Кол-во видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия «Готов к труду и обороне» (ГТО)		6	6	7	6	6	7

**II. СТУПЕНЬ**  
(возрастная группа от 9 до 10 лет)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 60 м (с)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2.	Бег на 1 км (мин, с)	6.30	6.10	4.50	6.50	6.30	6.00

3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	2	3	5	-	-	-
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз)	-	-	-	7	9	15
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	9	12	16	5	7	12
4.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	130	140	160	125	130	150
6.	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17
8.	Плавание без учета времени (м)	25	25	50	25	25	50
Кол-во видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8
Кол-во видов испытаний (тестов) для получения знака отличия Комплекса**		6	6	7	6	6	7



## 6. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Данная программа направлена на обеспечение коррекции недостатков обучающихся, которые выражаются в отклонении от общепринятых социальных возрастных ожиданий, школьных норм в поведении, в обучении. Цель программы – определение индивидуальных особенностей и возможностей ребенка, закономерностей его развития для создания благоприятных условий достижения планируемых результатов основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы основывается на следующих принципах:

**Принцип учета индивидуальных особенностей.** Всем детям определенного возраста свойственно иметь отличительные особенности. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных черт. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, память, восприятие, мышление, воображение, темперамент, интересы, характер.

**Принцип деятельностного подхода.** Данный принцип задает направление коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности ребенка.

**Принцип нормативности развития.** Этот принцип заключается в учете основных закономерностей психического развития и значения последовательности стадий развития личности ребенка. Данный принцип постулирует существование некоторой «возрастной нормы» развития.

**Принцип педагогической экологии.** Он заключается в том, что родители и педагоги должны строить свои отношения с ребенком на основе его безусловного восприятия, на безоценочном отношении независимо от преобладания в нем сильных или слабых сторон, на педагогическом оптимизме и доверии, любви и эмпатии.

**Программа** коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, а также описание специальных условий обучения и воспитания таких детей;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей и других специалистов в области коррекционной педагогики;
- планируемые результаты коррекционной работы.

**Основная задача программы** – создать условия для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ. К числу основных условий относятся:

- ✓ введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;
- ✓ интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомокомплексы;
- ✓ разработка и реализация педагогических технологий (диагностико-информационных, обучающе-образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- ✓ объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям;
- ✓ расширение перечня педагогических, психотерапевтических, социальных и правовых услуг детям и родителям;
- ✓ развитие системы отношений в направлении педагог–ребенок–родитель–медицинские работники.

**Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка**

Изучение ребенка	Содержание работы	Выполнение работы
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации:	медицинский работник, педагог. Наблюдения во время за-

	история развития ребенка, здоровье родителей. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность); утомляемость; состояние анализаторов.	нятий, на перемене, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Специальный эксперимент (психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед)
Социально-педагогическое	Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания. Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка	Посещение семьи ребенка (учитель). Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент (педагог, психолог). Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности

### **Содержание и формы коррекционной работы учителя:**

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особен-

ности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;

- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения образовательной программы.

### **Общая характеристика трудностей обучения по основным предметам школьного курса**

#### **Трудности в обучении чтению, письму**

- замены букв, обозначающих сходные в произношении и/или восприятии звуки, а также замены букв по внешнему сходству (по механизму движения руки);
- пропуски гласных и согласных букв, пропуск слогов;
- перестановки букв и слогов;
- неправильная постановка ударения в слове;
- нарушения понимания прочитанного;
- аграмматизмы при письме и чтении;
- нарушение границ слов.

#### **Трудности при усвоении русского языка**

- недостаточно четкое знание значений общеупотребляемых слов, низкий словарный запас;
- низкий уровень устной и письменной речи, сложности при формулировании основной мысли высказывания, ее речевом оформлении;
- смысловые, грамматические, орфографические ошибки при письменном оформлении высказывания;
- отсутствие дифференциации качественных характеристик звуков;
- неумение определять сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков;
- трудности разбора слова по составу, формальный подход учащегося к определению частей слова;
- неразличение родственных слов и слов с омонимичными корнями, трудности при подборе родственных слов;
- затруднения при определении грамматических признаков различных частей речи, неразличение частей речи;
- неразличение синтаксических и грамматических вопросов к именам существительным;
- неразличение двух характеристик предложения: тип предложения по цели высказывания и по интонации;
- трудности при установлении синтаксической взаимосвязи слов в предложении, при определении главного и зависимого слова;
- неумение выбрать необходимый способ проверки в зависимости от места и типа орфограммы;

- несформированность навыка применять знание орфограмм при письме под диктовку, при записи собственного текста.

#### **Трудности в процессе овладения читательской деятельностью.**

- неумение обобщить информацию, содержащуюся в разных частях текста;
- неумение привести примеры из текста, доказывающие высказанное утверждение;
- неумение на основании прочитанного высказать свою точку зрения, обосновать ее, опираясь на текст;
- проблемы координации имеющихся житейских представлений с информацией, получаемой из текста, особенно в ситуации, когда предшествующий опыт входит в противоречие с имеющейся в тексте информацией;
- неумение использовать разные стратегии работы в зависимости от типа текста, проблемы с точностью восприятия данных при чтении научно популярного текста.
- трудности в работе с текстами-инструкциями, с информацией, представленной в виде графиков, диаграмм, схем и т.д.

#### **Трудности в изучении математики**

- неспособность записать число (величину) и дать его (ее) характеристику
- проблемы пространственной ориентировки, неразличение, неправильное название геометрических фигур, форм окружающего;
- смешение математических понятий (периметр и площадь, частное и разность и т.п.);
- неспособность установить зависимость между величинами (часть-целое; скорость-время-длина пути при равномерном прямолинейном движении; цена-количество-стоимость и др.), решить текстовую задачу в 1-2 действия;
- неумение пользоваться математической терминологией;
- неумение применить алгоритм (способ, прием) выполнения арифметического действия;
- неумение использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений;
- неспособность установить порядок действий в числовом выражении и найти его значение с использованием изученных алгоритмов;
- проблемы в понимании математических отношений (больше/меньше, выше/ниже, дороже/дешевле; «больше/меньше на...», «больше/меньше в ...», «на сколько (во сколько раз) больше/меньше» и др.).

#### **Общая характеристика общеучебных трудностей обучения**

- неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания;
- неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи;
- непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых);
- недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил);
- неумение пользоваться полученными знаниями-умениями при решении стандартных учебных и практических задач;
- неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания);
- смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении;
- подмена задания логически и алгоритмически более простым заданием;
- неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания;
- неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее;
- неумение применить знания в нестандартной ситуации;

- неумение решить учебную задачу с использованием «другого» приема (способа), сравнить решения по степени рациональности.

### **Общая характеристика трудностей межличностных отношений**

Характер взаимодействия ученика и учителя:

- непонимание, неготовность услышать учителя (взрослого), психологическая «несовместимость»;
- боязнь критики, негативной оценки;
- отсутствие положительного опыта общения со взрослыми.

Взаимодействие ученика и других учеников:

- эгоцентричность, неумение общаться,
- повышенная тревожность;
- неумение строить совместную деятельность;
- заниженная (завышенная) самооценка.

### **Перспективный план работы педагога-психолога на 2021-2022 учебный год**

**Цель деятельности:** содействие созданию психолого-педагогических условий, способствующих освоению основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

**Задачи:**

1. Определение готовности к обучению в школе, помощь в адаптации к школе.
2. Выбор образовательного маршрута.
3. Психолого-педагогическое сопровождение обновления содержания ООП НОО.
4. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья.
5. Профилактика отклонений в личностном развитии.
6. Содействие формированию коммуникативных навыков; участие в предупреждении и разрешении конфликтов между семьей и школой.
7. Сопровождение перехода в основную школу; содействие адаптации к новым условиям обучения; формированию социально-психологических компетенций.
8. Помощь в построении конструктивных отношений со взрослыми и сверстниками.
9. Профилактика девиантного поведения, наркозависимости.
10. Сохранение психологического здоровья; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.
11. Помощь в профессиональной ориентации.
12. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности.
13. Подготовка пакета методических материалов по психологическому сопровождению обучающихся.
14. Взаимодействие с участниками образовательных отношений для выстраивания индивидуальных образовательных траектории детей.

Направления работы								
Содержание	Категория	Мероприятия коррекционной деятельности						
Сопровождение адаптации 1 классы		Диагностика	Коррекция и развитие	Консультирование	Просвещение	Профилактика	Организационно-методическая работа	
	Учащиеся	<p>1. Цель- Определение психологической готовности к школе будущих первоклассников Сроки – февраль-июнь</p> <p>2. Цель- Обследование первоклассников на этапе адаптации к школе Сроки – октябрь-ноябрь</p>	Коррекционные занятия с детьми с трудностями обучения				Программа «Я учусь» по адаптации и формированию универсальных учебных действий у первоклассников	<p>- Анализ диагностических мероприятий (Обработка результатов)</p> <p>- Планирование и подготовка коррекционных и развивающих мероприятий</p>
	Родители			<p>- по вопросу адаптации детей к школьному обучению</p> <p>- по вопросам причин школьной неуспеваемости</p> <p>- по вопросам причин школьной дезадаптации</p> <p>Сроки – в течение года</p>	<p>1. Участие в родительских собраниях, выступление по проблемам и причинам дезадаптации первоклассников, информирование о психологических услугах и программах адаптации.</p> <p>Сроки – сентябрь</p> <p>2. Обсуждение</p>	Выступление на род. собраниях «Роль семьи в успешной адаптации первоклассника»	<p>- Подготовка материалов к консультированию и просвещению и т.п.( Анализ литературы. Планирование)</p>	

					результатов диагностики адаптации Сроки - ноябрь		
	Педагоги 1-х классов.	Цель – Изучение школьной адаптации обучающихся. 1. Заполнение опросника Л.М.Ковалевой. Сроки – октябрь		- по вопросам причин школьной дезадаптации -по вопросам оказания поддержки учащимся Срок – в течение года	Разработка с учителями начальных классов программы психолого-педагогической поддержки учащихся в период адаптации к школе Срок-сентябрь		- Анализ диагностических мероприятий (обработка результатов) - Подготовка материалов к консультированию и просвещению и т.п.(Анализ литературы. Планирование)
<b>Сопровождение адаптации пятиклассников</b>	<b>Категория</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Коррекция и развитие</b>	<b>Консультирование</b>	<b>Просвещение</b>	<b>Профилактика</b>	<b>Организационно-методическая работа</b>
	Учащиеся	1.Цель – Обследование десятиклассников на этапе адаптации к старшей школе Сроки – октябрь-ноябрь					- Анализ диагностических мероприятий (Обработка результатов)
	Родители			- по вопросу адаптации детей к школьному обучению - по вопросам причин школьной неуспеваемости - по вопросам перехода в среднее звено -по вопросам причин школь-	Выступление на родительских собраниях по теме: «Как помочь ребёнку адаптироваться к требованиям средней школы»		Составление рекомендаций для родителей по профилактике и своевременной коррекции трудностей в обучении и воспитании детей в период адаптации. Подготовка материалов к консультированию и просвещению и т.п.(Анализ литературы. Планирование)

				ной дезадаптации			
	Педагоги			- по вопросам причин школьной дезадаптации -по вопросам оказания поддержки учащимся -по взаимоотношениям в классе и формированию кл. коллектива			Составление рекомендаций для учителей по профилактике и своевременной коррекции трудностей в обучении и воспитании детей в период адаптации.
<b>Трудности в обучении, ПМПк</b>	<b>Категория</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Коррекция и развитие</b>	<b>Консультирование</b>	<b>Просвещение</b>	<b>Профилактика</b>	<b>Организационно-методическая работа</b>
	Учащиеся	Групповая и индивидуальная диагностика при подготовке к школе (группа подготовки) Сроки – апрель Индивидуальная диагностика для ПМПк. Сроки – в течение года	Индивидуальные и групповые занятия Сроки – в течение года				- Анализ диагностических мероприятий (Обработка результатов); Подготовка коррекционных занятий
	Родители	Индивидуальная диагностика типа воспитания, ведущей модальности Сроки – в течение года		Индивидуальное – о причинах трудностей в обучении		Выступление перед родителями будущих первоклассников о профилактике трудностей	Подготовка рекомендаций по работе с учетом индивидуальных особенностей
	Педагоги			- о готовности к школьному обучению при наборах	Лекция для педагогов по трудностям в обучении		Подготовка рекомендаций по работе с учетом индивидуальных особенностей

				ре в 1 класс - о трудностях в обучении			бенностей
<b>Сопровождение учащихся группы риска</b>	<b>Категория</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Коррекция и развитие</b>	<b>Консультирование</b>	<b>Просвещение</b>	<b>Профилактика</b>	<b>Организационно-методическая работа</b>
	Учащиеся	Цель – Диагностика эмоционального состояния (методика Люшера). Диагностика личностных особенностей (методика МПДО) Диагностика наличия суицидальных намерений, наличия активных антисуицидальных позиций (Тест выявления ауто-агрессивных тенденций и факторов Кучер А.А., «Ущелье» ). Сроки – ноябрь-декабрь	Оказание первичной помощи учащимся группы риска.	Консультирование учащихся группы риска развития кризисного состояния.		Реализация программы «Все цвета кроме черного» (Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.)	Обработка и анализ данных диагностики. Составление программ индивидуального сопровождения
	Родители			Консультирование родителей по построению взаимоотношений с ребенком и оказанию поддержки	Выступление на родительском собрании по профилактике суицидов среди учащихся.	Выступление на родительском собрании по профилактике суицидов среди учащихся.	Подготовка материалов к консультированию и просвещению и т.п
	Педагоги	Цель – Заполнение классными		Консультирование учителей по	Обучение классных руководителей	Обучение педагогов способам распозна-	Анализ полученной информации

		руководителями «Таблицы факторов наличия кризисной ситуации у учащихся». Сроки – ноябрь, апрель		оказанию поддержки учащимся	лей заполнению «Таблицы факторов наличия кризисной ситуации у учащихся». Выступление на педсовете (совещании) по вопросам обучения распознавания наличия кризисных состояний у учащихся.	вания кризисных и предсуицидальных состояний обучающихся, изменения в их поведении, способам оказания психологической поддержки участников образовательного процесса	Составление первичных списков учащихся группы риска.
<b>Сопровождение учащихся групп социального риска и склонных к употреблению ПАВ</b>	<b>Категория</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Коррекция и развитие</b>	<b>Консультирование</b>	<b>Просвещение</b>	<b>Профилактика</b>	<b>Организационно-методическая работа</b>
	Учащиеся	Цель – Диагностика особенностей эмоционального состояния учащегося (методика Люшера, ЦТО). Цель - Диагностика личностных особенностей учащегося (методика «Несуществующее животное»). Цель - Диагностика особенностей взаимоотношений в семье (методика «Рисунок семьи»). Сроки – в течение	Индивидуальная работа по коррекции нежелательного поведения  Тренинг общения (младшие подростки) Сроки – по запросу			Реализация программы «Все цвета кроме черного» (Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т,А.)	Сбор информации, анализ ситуации , первичное выявление детей Анализ информации и результатов диагностики  Анализ результатов психолого-педагогического сопровождения учащихся групп социального риска

		года					
	Родители			Проведение консультаций для родителей по проблемам воспитания	Выступление родительском собрании по проблемам преодоления социальной дезадаптации детей, коррекции поведения, психологическим методам дисциплинирования, работе с семей.		Подготовка материалов к консультированию и просвещению и т.п.(Анализ литературы.)
	Педагоги			консультирование педагогов по проблемам подростков и созданию условий для адаптации в школе	Выступление на МО, педсовете по проблемам преодоления социальной дезадаптации детей, установления контакта, коррекции поведения, дисциплинирования, работе с семьей.	Участие в работе Совета профилактики школы	Подготовка материалов к консультированию и просвещению и т.п
	Учащиеся	Цель – Диагностика особенностей взаимоотношений в семье, отношения к школе, к сверстникам, будущему («Нестандартизированное интервью»). Цель – Диагностика эмоциональных, характер-					Сбор информации, первичное выявление детей  Анализ результатов диагностики с целью определения проблемы семьи.  Подготовка анализа психологического здоровья детей, оставшихся без попечения родителей.

		<p>рологических особенностей и актуального состояния (методика Люшера, методика «Дом-Дерево-Человек»).</p> <p>Цель – Диагностика особенностей взаимоотношения в семье (методика «Рисунок семьи»).</p> <p>Сроки – ноябрь-декабрь.</p>					
	Родители	<p>Цель – определить, каким образом родители воспитывают ребенка в семье. (Тест Опросник “Анализ семейных взаимоотношений”)</p> <p>Сроки – в течении года</p>		<p>Проведение консультаций для опекунов по проблемам воспитания, по вопросам детско-родительских отношений</p>		<p>Информация о возможностях психологической помощи в различных учреждениях города,</p>	<p>Анализ результатов диагностики</p>
	Педагоги	<p>Цель – Заполнение анкеты измерения успешности опекунской заботы</p> <p>Сроки – октябрь-ноябрь</p>		<p>Консультирование классных руководителей</p>			<p>Анализ результатов анкетирования</p>
<b>Сопровождение ФГОС</b>	<b>Категория</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Коррекция и развитие</b>	<b>Консультирование</b>	<b>Просвещение</b>	<b>Профилактика</b>	<b>Организационно-методическая работа</b>
	Учащиеся	<p>Цель – Мониторинг готовности к школьному обу-</p>	<p>-Проведение занятий с учащимися 1-х классов</p>				<p>Подготовка к занятиям, подготовка раздаточного материала</p>

		чению учащихся 1-х классов Сроки – апрель, август	по программе «Я учусь» Сроки – в течение года -проведение занятий по программе «Все сумею, все смогу!» 4 класс. Сроки – в течение года				
	Родители			По результатам работы по программам			
	Педагоги				Выступление МО нач.школы «Формирование коммуникативных и личностных УУД»		
	Учащиеся	Цель – Диагностика детей с ОВЗ, представление их на ПМПк Сроки – октябрь, апрель. Тренинг толерантности в классах, где обучаются дети с ОВЗ Сроки - ноябрь					Сбор информации, первичное выявление детей, изучение мед.карты. Сроки – сентябрь Определение траектории психолого-педагогического сопровождения. Сроки – сентябрь-октябрь
	Родители	Диагностическая беседа с родителями Сроки - сентябрь		Консультирование родителей Сроки – в течение года	Выступление на род. собраниях в классах, где обучаются дети с ОВЗ		
	Педагоги			Консультирование педагогов по особенностям взаимодействия	Выступление на педсовете по проблемам инклюзивного образова-		

				с детьми с ОВЗ	ния		
--	--	--	--	----------------	-----	--	--

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

#### Пояснительная записка

Учебный план разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г. № 273-ФЗ);
- Устав МБОУ «Школа № 93»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020гг» от 11.10.2012г.
- Приказ Минобрнауки России от 05 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 03.06.2008 № 164 от 31.08.2009 № 320, от 19.10.2009 № 427, от 10.11.2011 № 2643, от 24.01.2012 № 39, от 31.01.2012 № 69, от 23.06.2015 № 609);
- Приказ Минобрнауки России от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 20.08.2008 № 241, 30.08.2010 № 889, 03.06.2011 № 1994, от 01.02.2012 № 74);
- Приказ Минобрнауки России от 20 августа 2008 года № 241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
- Приказ Минобрнауки Ростовской области от 03.06.2010 № 472 «О введении федерального образовательного стандарта начального общего образования в образовательных учреждениях Ростовской области»;
- Приказ Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ, регистрационный № 60252 от 06.10.2020г.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
- Приказ от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
- Приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;
- Приказ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413».

– Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

– Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 345»;

– Приказ Минобрнауки России от 07.06.2017г. № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004г. № 1089»;

– Письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 04.03.2010 года № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

– Письмо Минобрнауки России от 09.02.2012г. № 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года».

– Письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

– Письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями).

– Письмо Минобрнауки России от 20.06.2017г. № ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия».

Учебный план отражает цели и задачи основной образовательной программы начального общего образования школы, ориентированной на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

В ходе освоения учащимися учебных программ предметных областей учебного плана формируются базовые основы начального общего образования, создается фундамент для освоения программ основного общего образования.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебной деятельности осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, а система оценки обеспечивает индивидуальные достижения учащихся.

Учебный план является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы. Он представляет собой организационный компонент реализации учебных программ начального общего образования, отражает обязательность единого образовательного пространства, обеспечивает доступность получения качественного образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебный план включает все предметные области в соответствии с требованием ФГОС начального общего образования.

Изучение предмета **«русский язык»** направлено на развитие речи, мышления, воображения учащихся, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуж-

дение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь. Формируются первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка.

Изучение предмета **«литературное чтение»** ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, говорение, чтение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств ребенка, способного к творческой деятельности. Содержание предмета включает элементы краеведческой направленности на основе модульного принципа.

**«Родной русский язык»** и **«литературное чтение на родном русском языке»** обеспечивают культурно-национальный ресурс развития и воспитания учащихся. Происхождение русского языка, его особенности, этические нормы употребления – эти темы расширяют возможности национального контекста для формирования самоидентичности младших школьников. Национальная специфика языковых единиц русского языка, колорит пословиц, сказок, народных песен, басен обогащают восприятие окружающего мира с позиции национального самосознания.

**Иностранный язык** изучается со 2 класса. Он формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, восприятие и понимание речи на иностранном языке; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Изучение предмета **«математика»** направлено на формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, на развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования. **Информатика** является компонентом предметной области «Математика и информатика», поэтому входит как учебный модуль в учебную программу по математике. Она должна обеспечить первоначальные представления о компьютерной грамотности, расширить информационный ресурс для познавательной активности младшего школьника, сформировать учебные компетенции на основе ИКТ.

Изучение интегрированного предмета **«окружающий мир»** направлено на воспитание любви и уважения к природе, своему селу, своей Родине; на осмысление личного опыта общения с природой и людьми, понимание своего места в природе и социуме; на приучение учащихся к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционально-ценностного отношения к нему. При изучении данного предмета формируется здоровый образ жизни, элементарные знания о поведении в экстремальных ситуациях, закладываются основы экологических знаний и **основы безопасности жизнедеятельности** младшего школьника. Формируются психологическая культура и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Изучение предметов эстетического цикла (**«изобразительное искусство»** и **«музыка»**) направлено на развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Учебный предмет **«технология»** формирует практико-ориентированную направленность содержания обучения, которая позволяет реализовать практическое применение знаний, полученных при изучении других учебных предметов: математики, окружающего мира, изобразительного искусства, русского языка, литературного чтения - в интеллектуально-практической деятельности учащегося. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления. Учащиеся осуществляют поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач учебного и социального характера, формируют первоначальный опыт практической преобразовательной деятельности.

Учебный предмет **«основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младшего подростка мотивацию к осознанному нравственному поведению, основанному на

знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества и своей сопричастности к ним. Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, предлагается изучать на переходной стадии от начального уровня общего образования к основному. Он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир». С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История» и ОДНКНР. Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего. На основе анализа заявлений, поданных родителями (законными представителями), было выявлено, что 100% всех учащихся 4-х классов будут изучать модуль «Основы мировых религиозных культур».

**«Физическая культура»** в режиме пятидневной недели дается в объеме 2-х часов. При этом учитываются внеурочные занятия двигательного характера, что соответствует рекомендациям СанПиНа. Занятия по **физической культуре** направлены на укрепление здоровья, действие гармоничному физическому развитию, формирование интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, к подвижным играм, к формам активного отдыха и досуга. На основе модульного принципа включаются содержательные блоки, обеспечивающие знания и навыки основ безопасности жизнедеятельности учащихся и здорового образа жизни.

Физическая культура направлена на формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок и данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости). В том числе предусмотрена подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Учебный план начального уровня общего образования представлен недельным вариантом распределения учебных часов.

Учебный план для 1- 4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года для каждого класса определяется календарным учебным графиком, в соответствии с которым утверждаются объемы учебных программ, график промежуточной аттестации, график учебных и каникулярных дней, расписание учебных занятий.

Промежуточная аттестация обучающихся – это совокупность мероприятий, позволяющих установить соответствие индивидуальных образовательных достижений учащихся планируемому результату освоения основной образовательной программы начального общего на момент окончания учебного года. Промежуточная аттестация обучающихся 1 - го класса осуществляется один раз в конце учебного года в форме комплексной контрольной работы на межпредметной основе, диагностики темпа чтения. Результаты промежуточной аттестации обучающихся 1-х классов оцениваются как «освоил» или «не освоил».

Промежуточная аттестация учащихся во 2-4 классах проводится в конце учебного года по всем предметам учебного плана в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся и является комплексной проверкой образовательных результатов учащихся (предметных и метапредметных)..

Определены следующие формы проведения промежуточной аттестации:

<b>Учебный предмет</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием.
Литературное чтение	Контрольная работа, чтение наизусть.

Родной русский язык	Проверочная работа
Литературное чтение на родном русском языке	Проверочная работа
Математика	Контрольная работа
Окружающий мир	Контрольная работа
Иностранный язык	Контрольная работа
Музыка	Тест
ИЗО	Зачетная работа
Технология	Тест
Физическая культура	Зачет, включающий теоретический и практический разделы.
ОРКСЭ	Защита творческого проекта
Русский язык, математика, окружающий мир	Всероссийские проверочные работы

Сроки проведения промежуточной аттестации определены в календарном учебном графике.

Продолжительность урока для 1 класса предусматривает «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока в день по 40 минут каждый). Режим учебных занятий в рамках пятидневной учебной недели. Продолжительность каникул в течение учебного года - 30 календарных дней, летом - 13 календарных недель, дополнительные каникулы для 1-х классов в феврале - 7 дней.

Режим учебных занятий для 2-4 классов предусматривает пятидневную учебную неделю. Продолжительность урока – 45 минут.

Данный учебный план составлен с учетом Примерного недельного учебного плана начального общего образования. Указанный план представлен в Примерной основной образовательной программе начального общего образования, размещенной на государственном реестре в информационно-коммуникационной сети Интернет – [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru).

При разработке учитывались рекомендации Письма Минобрнауки России от 31.05.2019 г. № 24/4.1-7171.

#### **Гигиенические требования к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки**

Классы	Максимально допустимая недельная нагрузка в академических часах	
	При 6-дневной неделе, не более	При 5-дневной неделе, не более
1	-	21
2-4	26	23

#### **Учебный план 1- 4-х классов**

Предметные области	Учебные предметы	1	2	3	4
		<b>Обязательная часть</b>			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4

Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной русский язык	-	0,5	0,5	-
	Литературное чтение на родном русском языке	-	0,5	0,5	-
Иностранные языки	Английский язык	-	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2
<b>Итого:</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
Всего за учебный год:		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>
Общее количество:		<b>3039 часов</b>			

В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

### 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, определяет возможности школы по созданию условий для решения задач воспитания и социализации учащихся.

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельности в школе. Часы внеурочной деятельности используются по желанию учащихся. Формы и виды деятельности определяются в соответствии с выбором учащихся на добровольной основе.

Школа определяет режим урочной и внеурочной деятельности самостоятельно на основе СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности составляет 30 – 45 минут с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями. Длительность занятий по таким видам деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1-2 классов и не более полутора часов в день - для остальных классов.

Наполняемость группы для внеурочной деятельности – не более 15 человек.

#### Модель организации внеурочной деятельности

- ❖ **Внеурочные занятия** в форме кружков, секций, клубных студий, проектов, регулируемые недельным расписанием.
- ❖ **Внеурочные мероприятия** в каникулярные периоды.

- ❖ **Деятельность классных руководителей:** организация экскурсий, диспутов, соревнований, праздничных мероприятий, утренников, социальных акций.
- ❖ **Деятельность специалистов (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога):** организация общешкольных мероприятий, проведение тренингов, бесед; индивидуальная работа с учащимися; координация детского движения.
- ❖ **Дополнительное образование на базе школы и сетевых ресурсов города: ДЮСШ, Дом детского творчества:** дополнительные общеразвивающие программы.
- ❖ **Воспитательные мероприятия школы.**

Виды деятельности охватывают разные направления по содержанию и формам организации: кружки, студии, экскурсии, подвижные игры, исследовательская деятельность, социальные акции, коллективный проект. Основной принцип – добровольность выбора ребенком сферы деятельности, удовлетворение его личных потребностей, интересов. Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур. Для накопления достижений учащегося используется технология формирования портфолио школьника.

### **План внеурочной деятельности 2021-2022 учебный год Пояснительная записка**

Внеурочная деятельность организуется для социализации детей определенной возрастной группы, формирования у них потребностей к участию в социально значимых практиках и самоуправлении, создания условий для развития значимых качеств личности, реализации их творческой и познавательной активности, участия в содержательном досуге и с целью достижения планируемых результатов ООП НОО.

При разработке Плана внеурочной деятельности учитывались возрастные и индивидуальные особенности учащихся младшего школьного возраста. Продолжительность занятий и их количество в неделю определяются образовательной программой педагога, а также требованиями, предъявляемыми к режиму деятельности детей в школе.

Зачисление обучающихся в объединения внеурочной деятельности осуществляется на срок, предусмотренный для освоения программы. Каждый обучающийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также изменять направление обучения.

Организация внеурочной деятельности обеспечивает возможность выбора двигательного-активных, физкультурно-спортивных занятий. Для первоклассников дополнительные занятия (особенно в первом полугодии) проводят в форме экскурсий, прогулок. Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности составляет 30-45 минут с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями для отдыха детей и проветривания помещений. Длительность занятий по таким видам деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1-2 классов и не более полутора часов в день – для остальных классов. Продолжительность перерыва между учебными занятиями и внеурочной деятельностью составляет не менее 45 минут, для учащихся 1-х классов продолжительность перерыва – не менее 1,5 часов.

Учёт занятости обучающихся внеурочной деятельностью осуществляется классным руководителем. Темы программы, объемы часов и посещаемость занятий фиксируются в журнале внеурочной деятельности.

Формирование групп осуществляется на основе заявлений родителей (законных представителей) учащихся.

### **ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2021-2022 учебный год 1-4 классы**

№	Направления	Формы организации	1	2	3	4
---	-------------	-------------------	---	---	---	---

1	Спортивно-оздоровительное	Уроки здоровьесбережения «Здоровейка»	5	10	10	8
		Ритмика	5			
2	Духовно-нравственное	Кружок «Азы нравственности (ОПК)»	5	5	5	4
		Кружок «Доноведение»	5	5	5	4
3	Социальное	Разговор о правильном питании	10	10	10	8
4	Общеинтеллектуальное	Уроки игры в шахматы «Ладья» (всеобуч по шахматам)	10			
		Кружок «Путешествие в Компьютерную Долину»		10	10	8
5	Общекультурное	Кружок рукоделия «Я всё умею делать сам»	10			
		Кружок «Юный эколог»		10	10	8
	Итого:		50	50	50	40

### 3.3 Календарный учебный график МБОУ «Школа № 93» на 2021- 2022 учебный год

СЕНТЯБРЬ					ОКТАБРЬ					НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ								
Пн		6	13	20	27	Пн		4	11	18	25	Пн	1	8	15	22	29	Пн		6	13	20	27
Вт		7	14	21	28	Вт		5	12	19	26	Вт	2	9	16	23	30	Вт		7	14	21	28
Ср	1	8	15	22	29	Ср		6	13	20	27	Ср	3	10	17	24		Ср	1	8	15	22	29
Чт	2	9	16	23	30	Чт		7	14	21	28	Чт	4	11	18	25		Чт	2	9	16	23	30
Пт	3	10	17	24		Пт	1	8	15	22	29	Пт	5	12	19	26		Пт	3	10	17	24	31
Сб	4	11	18	25		Сб	2	9	16	23	30	Сб	6	13	20	27		Сб	4	11	18	25	
Вс	5	12	19	26		Вс	3	10	17	24	31	Вс	7	14	21	28		Вс	5	12	19	26	

ЯНВАРЬ						ФЕВРАЛЬ					МАРТ					АПРЕЛЬ								
Пн		3	10	17	24	31	Пн		7	14	21	28	Пн		7	14	21	28	Пн		4	11	18	25
Вт		4	11	18	25		Вт	1	8	15	22		Вт	1	8	15	22	29	Вт		5	12	19	26
Ср		5	12	19	26		Ср	2	9	16	23		Ср	2	9	16	23	30	Ср		6	13	20	27
Чт		6	13	20	27		Чт	3	10	17	24		Чт	3	10	17	24	31	Чт		7	14	21	28
Пт		7	14	21	28		Пт	4	11	18	25		Пт	4	11	18	25		Пт	1	8	15	22	29
Сб	1	8	15	22	29		Сб	5	12	19	26		Сб	5	12	19	26		Сб	2	9	16	23	30
Вс	2	9	16	23	30		Вс	6	13	20	27		Вс	6	13	20	27		Вс	3	10	17	24	

МАЙ					ИЮНЬ			
Пн		2	9	16	23	30		6
Вт		3	10	17	24	31		
Ср		4	11	18	25		1	
Чт		5	12	19	26		2	
Пт		6	13	20	27		3	
Сб		7	14	21	28		4	
Вс	1	8	15	22	29		5	

*Начало учебного года – 01 сентября 2021 года*

*Окончание учебного года:*

*во 2-8 классах – 31 мая 2022 г.*

*в 10-х классах – 31 мая 2022 г.*

*в 1 классах – 25 мая 2022 г.*

*в 9,11 классах – 25 мая 2022г.*

*Сроки каникул (30 календарных дней):*

*Осенние - 7 календарных дней, с 01 ноября по 07 ноября 2021 г.*

*Зимние - 11 календарных дней, с 30 декабря по 09 января 2022г.*

*Весенние - 12 календарных дней, с 23 марта по 03 апреля 2022 г.*

<i>Продолжительность учебного года для 2-8, 10 классов – 35 недель</i>			
<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>
43 дня	38 дней	50 дней	40 дней
<i>Продолжительность учебного года для 1 классов – 33 недели</i>			
<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>
43 дня	38 дней	45 дней	36 дней
<i>Продолжительность учебного года для 9,11 классов (без учета ГИА) – 34 недели</i>			
<i>1 четверть</i>	<i>2 четверть</i>	<i>3 четверть</i>	<i>4 четверть</i>
43 дня	38 дней	50 дней	36 дней

Условные обозначения:

 - каникулы	 - диагностические контрольные работы (русский язык 2-11класс)
 - дополнительные каникулы для 1 класса	 - диагностические контрольные работы (математика 2-11 класс)
 - календарные праздники, выходные дни	 - промежуточная аттестация
 - учебные сборы	 - сочинение (изложение) в 11 классе

*Обучающиеся 1-11 классов учатся по пятидневной учебной неделе*

### 3.4. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.4.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

*Компетентности учителя начальной школы, обусловленные Требованиями к структуре основных образовательных программ:*

- осуществлять личностно-деятельностный подход к организации обучения;
- выстраивать индивидуальные траектории развития ученика на основе планируемых результатов освоения образовательных программ;
- разрабатывать и эффективно применять образовательные технологии, позволяющие достигать личностные, метапредметные и предметные результаты.

*Компетентности учителя начальной школы, обусловленные Требованиями к результатам освоения основных образовательных программ:*

- иметь представления о планируемых результатах освоения основных образовательных программ, уметь осуществлять их декомпозицию в соответствии с технологией достижения промежуточных результатов;
- иметь современные представления об ученике как о субъекте образовательной деятельности и уметь проектировать соответствующую модель его деятельности в зависимости от возрастных особенностей и специфики учебного предмета;
- иметь научно обоснованные знания и умения, позволяющие проектировать социальный портрет ученика (ценности, мотивационные, операционные, коммуникативные, когнитивные ресурсы) и осуществлять соответствующую диагностику сформированности социально востребованных качеств личности.

*Компетентности учителя начальной школы, обусловленные Требованиями к условиям реализации основных образовательных программ:*

- эффективно использовать имеющиеся в школе условия и ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:
  - достижения планируемых результатов освоения образовательных программ;
  - реализации программ воспитания и социализации учащихся;
  - эффективного использования здоровьесберегающих технологий в условиях реализации ФГОС;
- индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого обучаемого, диагностики сформированности универсальных учебных действий;
- собственного профессионально-личностного развития и саморазвития;
- эффективно применять свои умения в процессе модернизации инфраструктуры образовательной деятельности школы.

Школа укомплектована кадрами. Должностные обязанности работников определены в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», и Профессиональными стандартами педагогических работников.

#### Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования в 2021-2022 учебном году

Ф.И.О.	Стаж	Уровень образования	Повышение квалификации, уровень квалификационной категории
<u>Абзаева</u>	Общий стаж:	Уровень образова-	Квалификация: первая

<u>Равият Ака-евна</u> Должность: учитель начальных классов	15 Стаж работы по специальности: 15	ния: высшее Дагестанский Гос- ударственный пе- дагогический уни- верситет, 2000 год	21.12.2018 г. Федеральное государственное ав- тономное образовательное учре- ждение высшего образования « Южный Федеральный Универси- тет» 2015год ООО «Центр подготовки государ- ственных и муниципальных слу- жащих» «Современные методы обучения и воспитания в начальной общеоб- разовательной школе в условиях реализации ФГОС», 2019 год
<u>Андреева Марина Алексеевна</u> Должность: учитель начальных классов	Общий стаж: 3 Стаж работы по специальности: 3	Уровень образова- ния: среднее про- фессиональное, ГБПОУ РО «Зер- ноградский педа- гогический кол- ледж», 2019 год	Квалификация: специалист ГБОУ ДПО Ростовской области «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональ- ной переподготовки работников образования»: «Формирование внутренней системы оценки каче- ства образования ОУ ы условиях ВПР, ГИА, PISA», 2020 г. ООО «Центр подготовки государ- ственных и муниципальных слу- жащих» по программе: «Внеуроч- ная деятельность и дополнитель- ное образование: целеполагание, достижение планируемых резуль- татов», 2019. ГБПОУ РО «Зерноградский педа- гогический колледж»: «Организа- ция летнего отдыха детей. Школа вожатых», 2018.
<u>Гелета Лариса Нико- лаевна</u> Должность: учитель начальных классов	Общий стаж: 30 Стаж работы по специальности: 30	Уровень образова- ния: высшее Ростовский госу- дарственный педа- гогический уни- верситет, 2000 год	Квалификация: высшая ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО «Современные программы и педа- гогические технологии обучения младших школьников в условиях реализации ФГОС» 2018 год
<u>Дулимова Анастасия Сергеевна</u> Должность: учитель начальных классов	Общий стаж: 12 Стаж работы по специальности: 12	Уровень образова- ния: высшее Южный Феде- ральный Универ- ситет, 2008 год	Квалификация: высшая ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО «Основы религиозных культур и светской этики: содержание и тех- нологии» 2018 год
<u>Козьякова Лариса Михайловна</u> Должность: учитель	Общий стаж: 18 Стаж работы по специальности: 18	Уровень образова- ния: высшее Ростовский госу- дарственный педа- гогический уни-	Квалификация: высшая 22.03.2019 г ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО «Современные программы и педа- гогические технологии обучения

начальных классов		верситет, 2002 год	младших школьников в условиях реализации ФГОС» 2018 год
<u>Мащенко</u> <u>Арина Сергеевна</u> Должность: учитель начальных классов	Общий стаж: --	Уровень образования: среднее профессиональное, Донской педагогический колледж, 2021 год	Квалификация: специалист
<u>Третьякова</u> <u>Ирина Олеговна</u> Должность: учитель начальных классов	Общий стаж: 30 Стаж работы по специальности: 30	Уровень образования: среднее специальное Шахтинское педагогическое училище, 1988 год	Квалификация: высшая ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО «Современные программы и педагогические технологии обучения младших школьников в условиях реализации ФГОС» 2018 год

### 3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Основные направления работы психологической службы определяются общими целями школы, которые состоят в нахождении индивидуальных путей личностного развития учащихся, реализации их творческого потенциала. Исходя из этих предпосылок, которые являются одновременно и важнейшими условиями повышения эффективности образовательной деятельности, психологическая служба школы ставит своей основной целью обеспечение психологической поддержки учащихся в целях успешного освоения ООП НОО.

В школе созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному общему образованию с учетом перехода учащихся на уровень основного общего образования;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

**Задачи** психологической службы:

- 1) способствовать повышению уровня психологической компетентности педагогов и родителей для успешного решения задач образования, развития, сохранения и укрепления психологического здоровья учащихся;
- 2) организовать систему индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии);
- 3) содействовать комплексному психолого-медико-педагогическому сопровождению учащихся группы риска развития кризисных состояний и суицидального риска;
- 4) содействовать реализации первичной профилактической работы в целях укрепления здоровья участников образовательного процесса и формирования ответственной позиции за свою жизнедеятельность.

**Основные направления** работы в школе:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

**Уровни** психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне школы.

**Основные формы** психолого-педагогического сопровождения:

- ✓ диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника; она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- ✓ консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- ✓ профилактика правовых нарушений, отклонений от норм поведения;
- ✓ экспертиза письменных работ учащихся, поведенческих действий в условиях выявления и коррекции учащихся с ОВЗ;
- ✓ развивающая работа в рамках внеурочной деятельности;
- ✓ просвещение родителей в вопросах психологического развития младших школьников;
- ✓ коррекционная работа в соответствии с рекомендациями ПМПК.

**План работы психолога с педагогами и родителями по повышению психолого-педагогической компетентности**

<b>Сроки</b>	<b>Мероприятия</b>
Сентябрь, октябрь	Организация консультаций для учителей, родителей по результатам адаптации учащихся 1 классов
В течение года	Групповые консультации для учителей и родителей по результатам психологического мониторинга интеллектуальной и личностной сферы учащихся
По запросу	Индивидуальные консультации для учителей, учащихся и родителей по результатам мониторинга интеллектуальной и личностной сферы учащихся
В течение года	Индивидуальные консультации для родителей учащихся, направленных на ПМПК
В течение года	Индивидуальные консультации для учителей, учащихся, родителей
По запросу	Психологическая диагностика личности родителей
По плану	Психологический лекторий и практикум для учителей
В течение года	Участие в родительских собраниях
Январь	Анкетирование педагогов с целью изучения уровня профессионального стресса, оценки социально-психологического климата в коллективе
Февраль	Анкетирование родителей, с целью выявления и анализа особенностей семейного воспитания
В течение года	Консультации для учителей, родителей при подготовке к ВПР
По запросу	Занятия с педагогами по снятию психоэмоционального напряжения
По запросу	Социально-психологические тренинги с родителями учащихся
По запросу	Для родителей учащихся 1. Индивидуальное консультирование по проблемам детей и семьи. 2. Тематические консультации <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рекомендации по вопросам адаптации детей 1х классов.</li> <li>– Проблемы развития внимания</li> <li>– Самостоятельность учащихся</li> <li>– Как повысить учебную мотивацию</li> <li>– Проблемы детско-родительских отношений</li> <li>– Проблемы агрессивности. Пути преодоления</li> </ul>

	3. Рекомендации по результатам итоговой диагностики учащихся 4. Проведение классных часов (по запросу классного руководителя) 5. Проведение родительских собраний (по запросам)
--	---

### 3.4.3 Финансовые условия

Формирование структуры и определение объёмов финансирования на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляются по принципу нормативного подушевого финансирования. Расчётный подушевой норматив включает:

- Расходы на оплату труда работников ОУ, включая компенсации и выплаты.
- Расходы, связанные с обучением, повышением квалификации, самообразованием педагогических, административно-управленческих работников.
- Расходы на учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса (учебники и учебные пособия, учебно-методическую литературу, технические средства обучения, услуги связи, в том числе Интернет-трафика и др.).
- Затраты на приобретение расходных материалов.
- Хозяйственные расходы.

Школа вправе самостоятельно использовать внебюджетные денежные средства.

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

**Формирование фонда оплаты труда** школы осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в плане финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения. План финансово-хозяйственной деятельности школы представлен на официальном сайте.

#### План финансово-хозяйственной деятельности на 2021 и 2022 годы

Месяц, число	Содержание работы	Исполнитель	Контроль исполнителя	Форма отчета
Август	Анализ подготовки школы к новому учебному году	Директор Заместитель директора по АХЧ	Директор	Справка
Август	Проверка состояния техники безопасности школьных помещений	Директор Заместитель директора по АХЧ	Заместитель директора по АХЧ	Отчет
Август	Проверка санитарного состояния школьных помещений, маркировка ме-	Директор Заместитель директора по АХЧ	Заместитель директора по АХЧ	Рекомендации

	бели			
Август	Работа по благоустройству территории школы	Директор Заместитель директора по АХЧ	Директор	Приказ
Сентябрь	Подготовка к отопительному сезону	Директор Заместитель директора по АХЧ	Директор	Справка
Сентябрь	Инструктаж по технике безопасности сотрудников и учащихся школы	Заместитель директора по АХЧ Зав. кабинетами	Заместитель директора по АХЧ	Инструктаж
Октябрь	Составление сметы расходов для ремонта	Директор, Заместитель директора по АХЧ	Директор	Справка
До 1 сентября	Приобретение учебников, пособий, художественной литературы	Заведующий библиотекой	Директор	Отчет
Октябрь	Инвентаризация имущества школы	Главный бухгалтер Заместитель директора по АХЧ	Директор	Акты инвентаризации
В течение года	Поддержание санитарно-гигиенических, тепловых, световых, безопасных для жизни и здоровья учащихся и сотрудников условий в соответствии с нормативными требованиями	Заместитель директора по АХЧ	Директор	Рекомендации
Постоянно	Ведение ведомости инвентаря, находящегося на ответственном хранении, ведомости расходов материалов, ведомости оперативного (количественного) учета движения предметов, находящихся в эксплуатации, технического паспорта школы	Главный бухгалтер Заместитель директора по АХЧ	Директор	Акты инвентаризации
Октябрь	Проведение паспортизации учебных кабинетов	Заведующие кабинетами	Заместитель директора по АХЧ, заместитель директора по УВР	Паспорт кабинета

1 раз в четверть	Проведение генеральной уборки школьных помещений	Заместитель директора по АХЧ, классные руководители	Заместитель директора	Справка
Постоянно	Пополнение кабинетов необходимыми техническими средствами	Главный бухгалтер Заместитель директора по АХЧ Заведующие кабинетами	Директор	
1 раз в квартал	Сдача финансовых отчетов	Директор Главный бухгалтер		Отчет
1 раз в четверть	Проверка состояния школьной мебели	Заместитель директора по АХЧ	Директор	Протокол
Декабрь	Анализ исполнения бюджета 2019 год и его планирование на 2020 год	Директор Главный бухгалтер		
В течение года	Организация работы по уборке и благоустройству территории школьного двора	Заместитель директора по ВР Заместитель директора по АХЧ	Директор	
В течение года	Приобретение материалов для проведения ремонта школы	Директор Заместитель директора по АХЧ		
Март	Приобретение посадочного материала для школьной клумбы	Классные руководители	Директор	

#### 3.4.4. Материально-технические условия

Школа располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности младших школьников, предусмотренной ФГОС НОО и ООП НОО.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные младшим школьникам и предназначенные для:

- *общения* (классная комната, актовый зал, школьный двор);
- *подвижных занятий* (спортивный зал, спортивные и игровые площадки на школьном дворе)
- *спокойной групповой работы* (классная комната);
- *индивидуальной работы* (библиотека);
- *демонстрации своих достижений* (выставочные стенды на первом этаже, актовый зал).

Каждый класс начальной школы имеет закрепленное за ним учебное помещение (кабинет), в котором можно выделить:

- **учебное пространство** предназначается для осуществления образовательного процесса и обеспечивается столами для индивидуальной работы; учебными книгами и дидактическими материалами в шкафах, центральной доской, компьютером,

экраном (или интерактивной доской), мультимедийным проектором, видео-аудиотехникой; местом для выставок ученических работ;

— **игровое пространство** предназначается для сюжетных, ролевых, математических, языковых и других игр с образовательным содержанием, занятий конструированием, художественным трудом и физическими упражнениями, отражает внешкольную жизнь учащихся и их увлечения. Наполнение игрового пространства предусматривает интересы детей, их потребности в игровых атрибутах.

**Учебные кабинеты начальной школы оснащены:**

- мобильный компьютерный класс – 1
- интерактивная доска – 1
- магнитофон -1
- принтер - 1
- в каждом классе имеется компьютер, проектор, экран.

Для организации всех видов деятельности младших школьников в рамках ООП класс (группа) имеет доступ по расписанию в следующие помещения:

- кабинет иностранного языка, обеспеченный интерактивной доской, компьютером с выходом в Интернет, мультимедийным оборудованием, магнитофоном;
- библиотека (обеспечена компьютером с выходом в сеть Интернет, медиатекой);
- спортивный комплекс (спортивный зал с необходимым спортивным оборудованием);
- актовый зал (оборудован ноутбуком, проектором, экраном, акустической системой, фото- и видеокамерой).

Все учебные помещения рассчитаны на использование проектора с потолочным креплением и имеют соответствующий экран.

Исходя из личностно-ориентированных целей современного начального общего образования, **материально-технический ресурс призван обеспечить:**

- наглядность в организации процесса обучения младших школьников;
- природосообразность обучения младших школьников;
- культуросообразность в становлении (*формировании*) личности младшего школьника;
- предметно-учебную среду для реализации направлений личностного развития младших школьников на деятельностной основе.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы. Соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательной деятельности, требования к санитарно-бытовым условиям (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.), к социально-бытовым условиям (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т.д.); пожарной и электробезопасности. Проводится в необходимых объемах текущий ремонт.

В школе созданы условия:

- учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещение библиотеки с медиатекой;
- актовый зал;
- спортивный зал, оснащённый игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещение медицинского назначения;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием;
- гардероб, санузлы, места личной гигиены;
- участки (территория) с необходимым набором оснащённых зон.

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	<p>1.1. Дидактические и раздаточные материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- орфографические словари;</li> <li>- банк контрольных работ;</li> <li>- хрестоматии;</li> <li>- энциклопедии;</li> <li>- справочные пособия;</li> <li>- тесты по всем темам начальной школы 1-4 классы в 1 кабинете:</li> </ul> <p><b>Математика:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1 класс.</li> <li>2. 2 класс.</li> <li>3. 3 класс.</li> <li>4. 4 класс.</li> <li>5. Однозначные и многозначные числа.</li> <li>6. Математические таблицы. 1-4 классы.</li> <li>7. Геометрические фигуры и величины.</li> <li>8. Устные приёмы сложения и вычитания в пределах сотни.</li> <li>9. Умножение и деление.</li> </ol> <p><b>Обучение грамоте:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. 1 класс.</li> </ol> <p><b>Русский язык:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. 1 класс.</li> <li>12. 2 класс.</li> <li>13. 3 класс.</li> <li>14. 4 класс.</li> <li>15. Основные правила и понятия.</li> <li>16. Словарные слова.</li> </ol> <p><b>Литературное чтение:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. 1 класс.</li> <li>18. 2 класс.</li> <li>19. 3 класс.</li> <li>20. 4 класс.</li> </ol> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>21. Окружающий мир.</li> <li>22. 1 класс.</li> <li>23. 2 класс.</li> </ol>	имеются в наличии

	<p>24. 3 класс.  25. 4 класс.  26. Символы и понятия.</p> <p><b>Английский язык:</b>  27. Начальная школа. Существительные. Прилагательные. Числительные.  28. Начальная школа. Времена английского глагола.  29. Начальная школа. Глаголы be, have, can, must.</p> <p><b>Технология:</b>  30. Начальная школа. Справочные материалы.</p> <p><b>Искусство:</b>  31. Основы декоративно-прикладного искусства.  32. Введение в цветоведение.</p> <p><b>Музыка:</b>  33. Начальная школа.</p> <p><b>Основы безопасности жизнедеятельности:</b>  34. Безопасное поведение школьников.  35. 1-4 классы.</p> <p>1.2. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР (медиаотека библиотеки):  1. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 1 класс. Звуки и буквы. Синтаксис. Состав слова. Орфография  2. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 2 класс. Слово, текст, предложение. Звуки и буквы. Орфография  3. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 2 класс. Синтаксис и пунктуация. Лексика. Состав слова. Части речи  4. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 3 класс. Слово, текст, предложение. Состав слова. Орфография  5. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 3 класс. Части речи. Лексика. Синтаксис и пунктуация  6. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 4 класс. Звуки и буквы. Состав слова. Слово, текст, предложение. Синтаксис и пунктуация. Лексика  7. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Русский язык 4 класс. Части речи. Орфография  8. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение 1 класс. Устное народное творчество. Русские народные сказки. Литературные сказки. Поэтические страницы. Рассказы для детей  9. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение</p>	<p>имеется в наличии</p>
--	---	--------------------------

	<p>ние 2 класс. Устное народное творчество. Былины. Богатырские сказки. Сказы</p> <p>10. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение 2 класс. Поэтические страницы. Миниатюры. Рассказы для детей</p> <p>11. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение 3 класс. Творчество народов мира. Басни. Поэтические страницы. Повесть</p> <p>12. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение 3 класс. Сказки зарубежных писателей. Повесть-сказка в творчестве русских писателей. Повесть-сказка в творчестве зарубежных писателей. Тема и идея произведения</p> <p>13. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение 4 класс. Книги Древней Руси. Страницы Старины Седой. Писатели и поэты XIX в.</p> <p>14. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Литературное чтение 4 класс. Писатели и поэты XX в. Поэтические страницы. Зарубежные писатели. Словари, справочники, энциклопедии</p> <p>15. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 1 класс. Человек и природа. Человек и общество. Правила безопасной жизни</p> <p>16. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 2 класс. Человек и природа</p> <p>17. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 2 класс. Человек и общество</p> <p>18. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 3 класс. Человек и природа</p> <p>19. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 3 класс. Человек и общество. Правила безопасной жизни</p> <p>20. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 4 класс. Человек и природа. Человек и общество</p> <p>21. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Окружающий мир 4 класс. История России</p> <p>22. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. ОБЖ. Здоровье человека, Правила поведения дома, на улице, на дороге, в лесу</p> <p>23. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 1 класс. Числа до 10. Числа и величины. Арифметические действия. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения</p> <p>24. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 2 класс. Числа до 100. Числа и величины. Арифметические действия</p> <p>25. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 2 класс. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отно-</p>	<p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p> <p>имеется в наличии</p>
--	---	---

	<p>шения</p> <p>26. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 3 класс. Числа до 1000. Числа и величины. Арифметические действия</p> <p>27. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 3 класс. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения</p> <p>28. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 4 класс. Числа до 1000000. Числа и величины. Арифметические действия</p> <p>29. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Математика 4 класс. Геометрические фигуры и величины. Текстовые задачи. Пространственные отношения</p> <p>30. НАГЛЯДНАЯ ШКОЛА. Трудовое обучение. Работа с бумагой, природными материалами, тканью, пластилином. Конструирование</p> <p>1.3. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. двухэкранные электронные устройства (25 шт.)</li> <li>2. вебкамера</li> <li>3. модем для выхода в сеть Интернет</li> </ol> <p>1.4. Учебно-практическое оборудование: наглядное оборудование (карты, схемы, таблицы), натуральные объекты, приборы (микроскопы – 4 шт., компасы), муляжи, инструменты, музыкальные предметы для уроков музыки, физкультурное оборудование – для уроков физкультуры, средства живописи и лепки – для уроков изобразительного искусства.</p> <p>1.5. Игры и игрушки: мягкие игрушки, настольные игры, компьютерные развивающие игры.</p> <p>1.6. Оборудование (мебель):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специализированная мебель для организации рабочих мест обучающихся (двухместные ученические столы со стульями разных ростовых групп, изготовлена из материалов, безвредных для здоровья детей) и учителя, для правильного и рационального хранения и размещения учебного оборудования;</li> <li>• классные доски (с использованием мела), изготовленные из материалов, имеющих высокую адгезию с материалами, используемыми для письма, хорошо очищаются влажной губкой, износостойкие, темно-зеленого цвета и с антибликовым покрытием;</li> <li>• интерактивные доски, отвечающие гигиеническим требованиям.</li> </ul>	
--	--	--

2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	Комплекты диагностических материалов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• банк контрольных работ;</li> <li>• банк диагностики УУД.</li> </ul> Методические рекомендации по актуальным проблемам реализации ФГОС.	имеется в наличии
3. Компоненты оснащения физкультурного зала	<b>Учебно-практическое оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бревно напольное.</li> <li>• Перекладина гимнастическая (пристеночная).</li> <li>• Стенка гимнастическая.</li> <li>• Скамейка гимнастическая жёсткая (2 м; 4 м).</li> <li>• Комплект навесного оборудования (перекладина, тренировочные баскетбольные щиты).</li> <li>• Мячи:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- набивной 1 и 2 кг,</li> <li>- мяч малый (теннисный),</li> <li>- мяч малый (мягкий),</li> <li>- мячи баскетбольные,</li> <li>- мячи волейбольные,</li> <li>- мячи футбольные</li> </ul> </li> <li>• Палка гимнастическая.</li> <li>• Скакалка детская.</li> <li>• Мат гимнастический.</li> <li>• Коврики: гимнастические, массажные.</li> <li>• Кегли.</li> <li>• Обруч пластиковый детский.</li> <li>• Планка для прыжков в высоту.</li> <li>• Стойка для прыжков в высоту.</li> <li>• Лента финишная.</li> <li>• Дорожка разметочная резиновая для прыжков.</li> <li>• Рулетка измерительная.</li> <li>• Щит баскетбольный тренировочный.</li> <li>• Сетка для переноса и хранения мячей.</li> <li>• Сетка волейбольная.</li> </ul>	имеется в наличии

### 3.4.5. Учебно-методические и информационные условия

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

#### Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:**

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых редакторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

### Перечень учебников на 2021-2022 учебный год

1.	Русский язык	1аб	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., «Азбука», «Просвещение», 2019г. Канакина В.П., В.Г.Горецкий, «Русский язык», «Просвещение», 2019
		2аб	Канакина В.П., В.Г.Горецкий, «Русский язык», ч.1,2 «Просвещение», 2020 (Школа России)
		3аб	Канакина В.П., В.Г.Горецкий, «Русский язык», ч.1,2 «Просвещение», 2021 (Школа России)
		4аб	Иванов С.В., Евдокимова А.О., «Вентана-Граф», 2015-2016
2.	Литературное чтение	1аб	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., ч.1,2 «Просвещение», 2019г.
		2аб	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., «Просвещение», 2020г.
		3аб	Ефросинина Л.А., «Вентана-Граф», 2014-2015г.
		4аб	Ефросинина Л.А., «Вентана-Граф», 2015-2016г.
3.	Иностранный язык	2аб	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. ч.1,2 «Просвещение», 2020г.
		3аб	Вербицкая М.В., «Вентана-Граф», 2014-2015гг
		4аб	Быкова Н.И., Дули Д., ч.1,2 «Просвещение» 2020г.
4.	Математика	1аб	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., «Просвещение», 2019г.
		2аб	Моро М.П., Бантова М.А, Бельтюкова Г.В., ч.1,2 «Просвещение», 2020г.
		3аб	Рудницкая В.Н., «Вентана-Граф», 2014-2015
		4аб	Рудницкая В.Н., «Вентана-Граф», 2015-2016
5.	Окружающий мир	1аб	Плешаков А.А. «Просвещение», 2019г.
		2аб	Плешаков А.А., Новицкая М.Ю., ч1,2 «Просвещение», 2020г.

		3аб	Виноградова Н.Ф., «Вентана-Граф», 2014-2015г
		4аб	Виноградова Н.Ф., «Вентана-Граф», 2015-2016г
6.	Технология	1аб	Лутцева Е.А., Зуева Т.П., «Просвещение», 2019г.
		2аб	Лутцева Е.А., Зуева Т.П., «Просвещение», 2020г.
		3аб	Лутцева Е.А., «Вентана-Граф», 2014-2015г.
		4аб	Лутцева Е.А., «Вентана-Граф», 2015-2016г.
7.	Музыка	1-4	Крицкая Е.Д, Сергеева Е.В. «Просвещение», 2020г.
8.	Изобразительное искусство	1-4	Коротеева Е.И.. «Просвещение», 2020г.
9.	Физическая культура	1-2	Лях В.И. «Просвещение», 2020г.
		3-4	Петрова Т.В., «Вентана-Граф», 2014
10.	ОРКСЭ	4	Кураев А.В., «Просвещение», 2014г.

### Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП

№ п/п	Название цифровых образовательных ресурсов	Учебный предмет	Издатель, год выпуска
1	Универсальное мультимедийное пособие по математике 1, 2 класс.	математика	Издательство «Эк-замен», 2011, 2012
2	DVD «Уроки Кирилла и Мефодия» 1-4 кл.	математика, русский язык, окружающий мир	ООО «Нью Медиа Дженерейшн»
3	Электронная версия тестовых заданий по математике для 2-4 классов. Программа CoolTest	математика	-
4	Электронное учебное издание. Изобразительное искусство. 1,2, 3, 4 класс	изобразительное искусство	М.: Дрофа, 2011.
5	Английский язык. 2- 4 класс. Электронное приложение для самостоятельных занятий дома	английский язык	Издательство: <u>Просвещение</u> , 2011 г.
6	Электронный образовательный ресурс для работы в классе. 1, 2 класс. Русский язык.	русский язык	Издательство: «Вентана-Граф», 2016 г.
7	Электронный образовательный ресурс для работы в классе. 1, 2 класс. Окружающий мир.	окружающий мир	Издательство: «Вентана-Граф», 2016 г.

### 3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

- ❖ **Приказ Минобрнауки России от 30.03.2016 № 336 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения»**

Данный приказ определяет ресурсное оснащение и учебное оборудование на основе нормативной стоимости обучения с учетом потребностей и возможностей субъекта. Целевые ориентиры по улучшению условий определяются администрацией школы и представителями родительской общественности.

- ❖ **Сетевое партнерство**

Тип организации	Название организации
Общественные	Совет ветеранов Фонд «Родительская забота»
Муниципальные и региональные	Администрация самоуправления Ворошиловского района Центр психологической диагностики и консультирования Ростова-на-Дону
Образовательные	ЮФУ, ДГТУ Донской педагогический колледж Дом детского творчества Музыкальная школа Спортивная школа
Учреждения культуры	Музеи, театры г. Ростова-на-Дону и Ростовской области Городская детская библиотека

- ❖ Программа развития школы, согласованная с Учредителем в контексте выделения бюджетных средств на улучшение условий в соответствии с требованиями ФГОС.
- ❖ Механизмы наращивания ресурсов и условий реализации Основной образовательной программы определены Сетевым графиком (дорожной картой) и системой контроля состояния условий в школе.

### 3.4.7 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение Стандарта	1. Наличие решения органа государственного управления (Управляющего совета школы) о введении в образовательном учреждении Стандарта	Август
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	
	3. Корректировка основной образовательной программы начального общего образования	Ежегодно в мае
	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	Ежегодно в августе
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям Стандарта	В течение года
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие	Ежегодно к 1 сентября

	с требованиями Стандарта и тарифно-квалификационными характеристиками	
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом	Ежегодно март - апрель
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры школы с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса.	В начале и в течение года
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, — календарного учебного графика.	Ежегодно в июнь-август
	Разработка: — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; положения о формах получения образования и др.	Незамедлительно, если будут внесены изменения в примерные документы положения на федеральном уровне.
II. Финансовое обеспечение Стандарта	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	В начале года
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно
III. Организационное обеспечение Стандарта	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению Стандарта	Август
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	Август
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы и учреждений дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	В начале и в течение года

	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	В начале и в течение года
	5. Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	В течение года
IV. Кадровое обеспечение Стандарта	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	Апрель-май
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением Стандарта	Апрель
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения Стандарта	Август
	4. Организация участия педагогов школы в региональных, муниципальных конференциях по реализации ФГОС начального общего образования	Постоянно
	5. Проведение проблемных педсоветов, обучающих семинаров для учителей начальных классов по реализации ФГОС НОО	В течение года
V. Информационное обеспечение Стандарта	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении Стандарта	В течение года
	2. Широкое информирование родительской общест-венности о реализации ФГОС	Постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	Постоянно
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения Стандарта	В течение года
	5. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения Стандарта	Постоянно
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий	По мере необходимости
VI. Материально-техническое обеспечение Стандарта	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта начального общего образования	Май-июнь

та	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям Стандарта	В течение года
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта:	В течение года
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	В течение года
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям Стандарта	В течение года
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	Весна, лето
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	В течение года
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	В течение года

### 3.4.8. Контроль состояния системы условий

Мониторинг качества условий реализации образовательной программы на основе:

- ✓ **показателей самообследования (приказ Минобрнауки России от 0.12.2013 № 1324)**

2.	<b>Инфраструктура</b>	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц
2.2.	Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного учащегося	единиц
2.3.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет
2.4.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет
2.4.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет
2.4.2	С медиатекой	да/нет
2.4.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет
2.4.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет
2.4.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет
2.5.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом	человек/%

	(не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	
2.6.	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного учащегося	кв. м

✓ **показателей системы внутренней оценки качества образования:**

<b>Качество условий реализации основной образовательной программы</b>	
<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Информатизация образовательного процесса	1. Количество учебных кабинетов, обеспеченных ресурсами в соответствии с ФГОС 2. Наличие локальной сети в школе 3. Наличие Интернет-технологий в системе управления
Оказание социальных услуг	1. Охват горячим питанием 2. Доля учащихся, получающих бесплатное питание 3. Охват учащихся услугами ухода и присмотра
Санитарно-гигиеническое состояние	1. Количество замечаний службы Роспотребнадзор 2. Количество вспышек инфекционных заболеваний 3. Количество рабочих дней, пропущенных в связи с чрезвычайными ситуациями 4. Удельный вес мебели, соответствующей требованиям стандарта
Охрана труда	1. Наличие нормативно-правовой базы 2. Количество предписаний службы пожарного надзора 3. Количество предписаний по антитеррористическим мерам безопасности 4. Количество тренировочных мероприятий 5. Динамика случаев травматизма учащихся 6. Количество предписаний трудовой инспекции 7. Доля аттестованных рабочих мест 8. Коллективный договор (наличие)
Взаимодействие с родителями	1. Доля родителей, посещающих родительские собрания 2. Доля родителей, проявляющих активность в делах школы 3. Доля представителей родительской общественности в органах управления школой 4. Доля родителей, привлеченных к экспертной оценке деятельности школы 6. Степень эффективности взаимодействия семьи и школы (анкета, опрос, интервью)

✓ **показателей независимой оценки качества образовательной деятельности в соответствии с частью 4 статьи 95.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:**

**Показатели,  
характеризующие общие критерии оценки качества  
образовательной деятельности**

**(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 5 декабря 2014 г. №1547)**

N п/п	Показатели	Единица измерения
I.	<b>Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образова-</b>	

	<b>тельной деятельности школы, касающийся открытости и доступности информации</b>	
1.1.	Полнота и актуальность информации о школе и ее деятельности, размещенной на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	Баллы (от 0 до 10)
1.2.	Наличие на официальном сайте в сети Интернет сведений о педагогических работниках организации	Баллы (от 0 до 10)
1.3.	Доступность взаимодействия с получателями образовательных услуг по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов, предоставляемых на официальном сайте в сети Интернет, в том числе наличие возможности внесения предложений, направленных на улучшение работы школы	Баллы (от 0 до 10)
1.4.	Доступность сведений о ходе рассмотрения обращений граждан, поступивших в организацию от получателей образовательных услуг (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов, доступных на официальном сайте организации)	Баллы (от 0 до 10)
II.	<b>Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности школы, касающийся комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</b>	
2.1.	Материально-техническое и информационное обеспечение организации	Баллы (от 0 до 10)
2.2.	Наличие необходимых условий для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся	Баллы (от 0 до 10)
2.3.	Условия для индивидуальной работы с обучающимися	Баллы (от 0 до 10)
2.4.	Наличие дополнительных образовательных программ	Баллы (от 0 до 10)
2.5.	Наличие возможности развития творческих способностей и интересов обучающихся, включая их участие в конкурсах и олимпиадах (в том числе во всероссийских и международных), выставках, смотрах, физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, в том числе в официальных спортивных соревнованиях, и других массовых мероприятиях	Баллы (от 0 до 10)
2.6.	Наличие возможности оказания психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся	Баллы (от 0 до 10)
2.7.	Наличие условий организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	Баллы (от 0 до 10)
III.	<b>Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности школы, касающийся доброжелательности, вежливости, компетентности работников</b>	
3.1.	Доля получателей образовательных услуг, положительно оценивающих доброжелательность и вежливость работников организации от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	Проценты (от 0 до 100)
3.2.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных компетентностью работников организации, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	Проценты (от 0 до 100)
IV.	<b>Показатели, характеризующие общий критерий оценки качества образовательной деятельности школы, касающиеся удовлетворенности качеством об-</b>	

<b>разовательной деятельности организаций</b>		
4.1.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных материально-техническим обеспечением организации, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	Проценты (от 0 до 100)
4.2.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных качеством предоставляемых образовательных услуг, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	Проценты (от 0 до 100)
4.3.	Доля получателей образовательных услуг, которые готовы рекомендовать школу родственникам и знакомым, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	Проценты (от 0 до 100)